



КИРОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ИНСТИТУТ РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ КИРОВСКОЙ ОБЛАСТИ»



КИРОВСКОЕ ОБЛАСТНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ
С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ Г. КИРОВА»

Электронное методическое пособие
по теме

**Социализация и
социокультурная интеграция
обучающихся
с нарушением слуха
в условиях школы-интерната**

(из опыта работы региональной инновационной площадки)

Печатается по решению редакционно-издательского совета Кировского областного государственного образовательного автономного учреждения дополнительного профессионального образования «Институт развития образования Кировской области»

Авторы-составители:

С.А. Исаева, преподаватель кафедры специального(коррекционного) и инклюзивного образования ИРО Кировской области,

И.Н.Торовина, директор КОГОБУ ШИ с ОВЗ г. Кирова,

О.Н.Гребенева, заместитель директора по учебной работе КОГОБУ ШИ с ОВЗ г. Кирова,

И.Б. Григорьева, учитель-дефектолог КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова .

Рецензенты:

И.А. Крестинина, заведующий кафедрой специального(коррекционного) и инклюзивного образования, к.п.н;

С.В. Микурова, руководитель клуба «Доброе сердце» КОГОБУ ДО «Дворец творчества-Мемориал».

Исаева С.А.

Методическое пособие **«Социализации и социокультурная интеграция обучающегося с нарушением слуха в условиях школы-интерната»** [Электронный вариант]: материалы по итогам работы региональной инновационной площадки. С.А. Исаева; - Киров: КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области. - 2023.-84 С.

В электронном методическом пособии авторы раскрывают образовательные возможности социокультурной интеграции обучающихся с нарушением слуха в условиях школы-интерната как механизма успешной социализации детей с ограниченными возможностями здоровья.

Педагогический коллектив КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова представляет социально-психолого-педагогические, методические механизмы успешной социализации обучающихся с ОВЗ посредством интеграции.

Методическое пособие призвано актуализировать образовательный потенциал и механизмы социокультурной интеграции обучающихся с ОВЗ, роль содержания занятий, уроков, дополнительного образования в социализации обучающихся.

Пособие адресуется руководителям и педагогическим работникам системы специального (коррекционного), общего и дополнительного образования детей.

Институт развития образования, кафедра специального (коррекционного) и инклюзивного образования благодарны команде образовательной организации КОГОБУ ШИ с ОВЗ г. Кирова за активную работу региональной инновационной площадки по теме «Социализации и социокультурная интеграция обучающегося с нарушением слуха в условиях школы-интерната».

ISBN

© КОГОАУ ДПО «ИРО Кировской области, 2023

© Исаева С.А., 2023

© КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова, 2023

СОДЕРЖАНИЕ

ВВЕДЕНИЕ	6
Глава I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ И СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОГО И СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ФЕНОМЕНА (Исаева С.А.)	8
Глава II. ИННОВАЦИИ В ОБЛАСТИ СОЦИАЛИЗАЦИИ И СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ГЛУХИХ ДЕТЕЙ (Исаева С.А.)	11
Глава III. Педагогический опыт социализации и социокультурной интеграции обучающихся с нарушением слуха в условиях школы-интерната (на примере КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова)	16
Социализация дошкольников с проблемами слуха в условиях учреждения интернатного типа (Калинина С.А., Чагаева Е.М., С	16
Социализация учащихся с нарушением слуха через внеурочную деятельность в условиях школы-интерната (Опарина О.Л.)	22
Информационно-просветительская, социокультурная программа «Люди земли вятской» (Колобова Л.Ю.)	25
Агрессивность – один из факторов, отрицательно влияющих на социализацию подростков (Кислицына И.А.).....	26
Личностно-ориентированный подход как способ социализации детей с нарушением слуха (Лютц В.В.).....	33
Роль ИКТ в активизации речевого общения учащихся с нарушением слуха на занятиях по РСВ и обучению произношению для развития навыков социализации (Григорьева И.Б., Дерендяева В.Л.)	36
Социализация, социокультурная интеграция обучающихся с нарушением слуха в условиях школы-интерната через сохранение культурных традиций и изучения родного края (Каюмова Н.М.)	42
ЗАКЛЮЧЕНИЕ	43
Каталог социально-педагогических практик обучающихся с нарушением слуха	44
Занятие II младшей группы по развитию речи и обучению чтению по теме «Посуда» (Калинина С.А.)	44
Занятие по лепке в группе для детей с множественными нарушениями развития (Чагаева Е.М.)	50
Ознакомление с окружающим миром по теме «Посуда» в средней группе (Агейкина Е.А.)	55
Сценарий Праздника мам и бабушек «КРАСАВИЦА И МОДНИЦА В ГОСТЯХ У ВЕСНЫ» для слабослышащих и глухих детей старшей группы (Скурихина М.В.)	59
Урок развития речи в 3 классе (Вариант 2.2.). Написание изложения «Надя и Катя» (Манохина Г.М.)	62

Урок по теме «Проценты» с элементами финансовой грамотности 7 класс (Касимова Э.М.).....	68
Социализация учащихся с нарушением слуха и умственной отсталостью на уроках социально-бытовой ориентировка в 9 классе (Линг О.А.).....	72
Коррекционно-развивающее занятие по теме «Звуки, которые нас окружают» в 1 классе (вариант 1.2) (Ж.С. Заводчикова).....	74
Игра «Геометрическая мозаика», 1 доп. класс (Бузмакова В.В.).....	77
Воспитательское занятие в 7 классе для детей с ОВЗ на тему «Полезные и вредные привычки» (Климентьева Н.П.).....	78
Конспект воспитательного занятия с психологом к Дню Святого Валентина, старшие классы (Вихарева Н.Н., Сафронова О.Н.)	82
Профориентационная ролевая игра «Я поступаю учиться в...» (Опарина О.Л.).....	87

ВВЕДЕНИЕ

*Торовина Ирина Николаевна,
директор КОГОБУ ШИ ОВЗ г.Кирова
Гребенева Ольга Николаевна,
заместитель директора по УР*

Для каждого общества проблема воспитания и социализация подрастающего поколения является одной из важнейших задач образования. Социализация личности зависит от деятельности ребенка, его участия в труде, от того, какое влияние оказывает окружающая среда на расширение его кругозора, может ли он самостоятельно решать свои проблемы, насколько поощряется его самостоятельность, как развивается его уверенность в своих силах.

Вопрос социализации ребенка с ОВЗ – один из наиболее актуальных. Интеграция таких детей в общество не может происходить так же, как у нормально развивающихся сверстников. Имеющийся дефект приводит к нарушению связей с социумом. Дети и подростки, воспитывающиеся в условиях школы-интерната, обладают гораздо меньшими возможностями социализации, чем их сверстники, проживающие и воспитывающиеся в семье. Они затрудняются самостоятельно принимать, осмысливать, сохранять и перерабатывать информацию, полученную из окружающей среды. У них значительно снижена познавательная активность, весьма узок круг интересов. Воспитанники школы-интерната испытывают трудности при формировании системы ценностных ориентаций, профессиональном и личностном самоопределении, установлении эмоциональных связей с другими людьми; трудности при овладении досуговой, общественной, бытовой деятельностью.

Согласно актуальности целью работы школы-интерната является создание для детей специальной коррекционно-развивающей образовательной среды, обеспечивающей адекватные условия и возможности для получения образования, лечения и оздоровления, коррекции нарушений развития, воспитания и, в конечном счете, для социальной адаптации.

В образовательном учреждении развитие социальных навыков детей с ОВЗ должно решаться путем определенного построения учебно-воспитательного процесса, в котором выделяется два основных направления: 1. Предметно-профессиональная адаптация, направленная на овладение трудовыми навыками. 2. Социально-психологическая адаптация, которая предполагает включение в межличностные отношения.

Кировское областное государственное общеобразовательное бюджетное учреждение «Школа-интернат для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья г. Кирова» обучает детей, имеющих нарушения слуха. Процесс обучения и воспитания в учреждении осуществляется с учетом индивидуальных особенностей познавательной деятельности школьников.

Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья – актуальная проблема для школы. Успешность включения ребёнка с ограниченными возможностями здоровья в общество определяется многими факторами: организацией образовательного процесса, условиями обучения, воспитания, компетентностью педагогов, социальным окружением. Процесс социализации

предполагает решение трех главных проблем в обучении и воспитании ребенка: развитие его личности и межличностного общения; подготовку к самостоятельной жизни; профессиональную подготовку.

Школа-интернат готовит обучающихся, воспитанников к самостоятельной жизни и труду, даёт им определённый объём знаний и умений в рамках образовательных программ. У детей формируются необходимые нравственные понятия, навыки культурного поведения. Предпосылкой для положительной социальной адаптации воспитанников школы-интерната является плодотворное заполнение внеурочной деятельности, организация полезного досуга. Одна из главных задач, стоящих перед учреждением, – создание учебно-воспитательного пространства для реализации права детей с ограниченными возможностями здоровья на образование и творческое развитие, следствием которых является их успешная интеграция и социализация в современное общество.

Творческие способности ребенка подчас трудно разглядеть невооруженным глазом. Педагогический коллектив работает над выявлением и развитием творческих способностей каждого воспитанника уже с первых дней его появления в школе-интернате. На базе школы функционирует 4 кружка по направленностям, имеющим связь с профессиональными профилями спортивного, творческого направления. Занятия в кружках способствуют выявлению и раскрытию творческого потенциала воспитанников, познанию их собственного «Я», дают им возможность реализовать свои способности и таланты, позитивно заполнять свободное от учебы время, более уверенно чувствовать себя среди сверстников, а значит, способствуют их более успешной социализации.

Творческий коллектив «Жемчужина» функционирует в школе-интернате более 15 лет. Воспитанники студии принимают участие в фестивалях, смотрах, концертах различных уровней наравне с обучающимися других школ. Включение детей в творческую деятельность снимает присущие детям с ОВЗ скованность, неуверенность, напряжённость или, наоборот, агрессивность. Создание вокруг детей творческой атмосферы вызывает у них чувство удовольствия и побуждает к общению. Представленный опыт является примером успешной социализации детей с ОВЗ через творческую деятельность.

Спортивное направление представлено секцией по лыжным гонкам. Воспитанники этой секции занимают призовые места, принимая участие в соревнованиях различного уровня. Многие выпускники, занимавшиеся в секции, продолжают свою спортивную карьеру и выбирают профессии, связанные со спортом.

В школе большое внимание уделяется экскурсионной деятельности как средству социализации обучающихся. Из-за недостатков слуха окружение детей ограничено миром неслышащих людей и педагогами в стенах школы-интерната. Для обучающихся на протяжении всего периода обучения в школе организовываются различные экскурсии: сначала по городу Кирову, затем по области и, наконец, по городам России (Нижний Новгород, Пермь, Казань, Калининград, Санкт-Петербург, Москва). Благодаря экскурсиям учащиеся с ОВЗ получают возможность расширить свои социальные контакты, приобретают навыки коммуникации со сверстниками, с незнакомыми людьми, получают опыт межличностного взаимодействия в разных

ролевых и социальных позициях, расширяют знания о других людях и об окружающем мире в целом. Эта форма работы повышает адаптационные возможности детей, которые им будут необходимы в дальнейшем для успешной социализации в обществе.

Одна из важнейших задач, стоящих перед школой, – профориентационная работа и трудоустройство выпускников. Безусловно, не все дети с проблемами слуха и проблемами в развитии могут успешно интегрироваться в социум, поэтому мы считаем главной задачей для себя – работать в содружестве с общественными организациями, учреждениями дополнительного образования, организовывать встречи с интересными людьми, выпускниками, проводить производственные экскурсии на различные предприятия города и области. Выпускники КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова успешно продолжают обучение в таких профессиональных учебных заведениях, как Московский государственный технический университет им. Баумана, Московский городской педагогический университет, Вятский государственный университет, Вятский автомобильно-промышленный колледж г. Кирово-Чепецка, Кировский авиационный техникум, медицинский колледж г. Кирова и т.д.

Проблема социализации ребёнка с ОВЗ напрямую зависит от целенаправленной педагогической поддержки детей, раскрытия их потенциала в различных формах жизнедеятельности. Если в результате социализации у детей будут сформированы навыки продуктивного взаимодействия с окружающими людьми, значит, мы достигли главной цели: адаптация их к жизни в обществе, в быстро изменяющемся и нестабильном мире.

Таким образом, созданные в школе-интернате условия и проводимые различные формы работы способны обеспечить ребёнку с недостатками слуха освоение трудовых умений и навыков в соответствии с его возможностями, формирование общей культуры личности, адаптацию к общественной жизни, развитие социального потенциала и решение сопутствующих проблем — социально-бытовых, досуговых, нравственно-этических. Эта среда позволяет компенсировать, насколько это возможно, ограничения жизнедеятельности детей с недостатками слуха, позволяя им после окончания школы благополучно социализироваться в обществе.

ГЛАВА I. ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ СОЦИАЛИЗАЦИИ И СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ КАК ПЕДАГОГИЧЕСКОГО И СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ФЕНОМЕНА

Исаева Светлана Анатольевна,

преподаватель кафедры специального
(коррекционного) и инклюзивного образования

Интеграция, социальная интеграция – ведущие механизмы социального развития учащегося с ОВЗ

Известно, что понятийный аппарат заявленной проблемы выступает как способ выражения его результатов. В связи с этим методологически верной представляется необходимость установления содержания ведущих понятий, так как без осознания их

сущности, специфики невозможно проведение грамотного анализа проблемы интеграции как педагогического и социокультурного феномена. Среди таких понятий: «интеграция», «социальная интеграция», «интегрированное образование», «интегрированное обучение» «включение», «включенное образование».

Интеграция – общенаучная научная проблема и ее определение происходит от лат. *integratio* – соединение, восстановление. В толковании существенных признаков данного понятия акцент ставится на объединение в единое целое ранее разрозненных частей и элементов системы на основе их взаимозависимости и взаимодополняемости.

Теоретические основы интеграции в педагогике связаны с философской концепцией о ведущей роли деятельности в развитии ребенка; с положением о системном и целостном подходе к педагогическим явлениям; с психологическими теориями о взаимосвязи процессов образования и развития.

Опираясь на обозначенные научные положения, выделим понятия: "процесс интеграции", "принцип интеграции", "интегрированный подход".

По определению некоторых ученых, под интеграцией в педагогическом процессе следует понимать одну из сторон процесса развития, связанную с объединением в целое ранее разрозненных частей. Этот процесс может проходить как в рамках уже сложившейся системы, так и в рамках новой системы.

Суть процесса интеграции – качественные преобразования внутри каждого элемента, входящего в систему.

Принцип интеграции предполагает взаимосвязь всех компонентов процесса обучения, всех элементов системы, связь между системами. Он является ведущим при разработке целеполагания, определения содержания обучения, его форм и методов.

Интегративный подход означает реализацию принципа интеграции в любом компоненте педагогического процесса. Этот подход обеспечивает целостность и системность педагогического процесса.

В отечественной специальной педагогике понятие "интеграция" появилось в 90-е годы XX вв., хотя сама идея включения лиц с особенностями развития в общество владела умами ученых и практиков очень давно. В научной литературе появилось новое понятие «социальная интеграция личности», суть которого состоит в том, что это процесс и одновременно система включения индивида в различные социальные группы и отношения посредством организации совместной деятельности и прежде всего игровой, образовательной, трудовой.

В целом интеграция – это процесс, в ходе которого не только индивид стремится максимально адаптироваться к жизни в обществе, «встроиться» в его структуру, но и, в свою очередь, предпринимает необходимые шаги для того, чтобы приспособиться к особенностям конкретного индивида на основе принципов толерантности, объективности, социальной справедливости. Реализация данных принципов в отношении лиц с ограниченными возможностями в определенной степени предопределяет успех их социальной адаптации.

Интеграция согласно педагогическим теориям выступает в двух формах: социокультурной и педагогической.

Социокультурная интеграция лиц с ограниченными возможностями здоровья сегодня означает процесс и результат предоставления им прав и реальных

возможностей участия во всех видах и формах социокультурной жизни (включая образование) наравне и вместе с остальными членами общества в условиях, компенсирующих отклонения в развитии и ограничения возможностей.

Интеграция в общество детей-инвалидов – это целенаправленный процесс передачи обществом социального опыта с учётом особенностей и потребностей различных категорий детей-инвалидов при активном их участии и обеспечения адекватных для этого условий, в результате которого происходит включение детей во все социальные системы, предназначенные для здоровых детей, активное участие в основных направлениях жизни и деятельности общества в соответствии с возрастом и полом.

Современный подход к социальной интеграции предполагает подготовку лиц с ограниченными возможностями здоровья к вхождению в общество, а также подготовку самого общества к принятию таких людей. Подготовка самого общества, идея обеспечения принятия ребенка с ограниченными возможностями здоровья связана и с формированием соответствующих правовых основ государства, регламентирующих благоприятные условия для интеграции.

Таким образом, анализ феномена социальной интеграции показывает, что это процесс взаимодействия человека и социокультурной среды.

Социальная интеграция напрямую связана с функционированием социальных институтов семьи и образования. В контексте интеграции личности в общество образование рассматривается как ведущее звено. Благодаря образованию происходит овладение детьми с ограниченными возможностями здоровья иерархией культурных ценностей, норм, идеалов того общества, к которому он принадлежит.

Цель такого образования – обеспечение доступа к качественному образованию детей с ограниченными возможностями здоровья, необходимого для их максимальной адаптации и полноценной интеграции в общество.

Интеграция детей с ОВЗ не является самоцелью, а выступает прежде всего возможностью, способом создания наиболее благоприятных условий для удовлетворения их образовательных потребностей.

Оптимальной степенью интеграции выступает включение (инклюзия) лиц с отклонениями в развитии в контекст широких социальных отношений. Рассмотрение интеграции и инклюзии в ряде случаев как принципиально разных понятий и процессов в отношении детей с ограниченными возможностями, с нашей точки зрения, неправомерно. Интеграция в русле концепции нетипичности представляет собой процесс объединения обычных и нетипичных детей. При этом для вторых не создаются специальные условия, адаптивно-развивающая среда. При инклюзии осуществляется реформирование школ, перепланировка учебных помещений таким образом, чтобы они отвечали нуждам и потребностям всех без исключения детей. По мнению ученых, инклюзия рассматривается в качестве этапа (или степени) интеграции, её углубления и расширения.

Понятие «включающее образование», как указывает Л. М. Шипицына, представляет собой форму обучения, при которой учащиеся с особыми потребностями посещают те же школы, что и их братья, сестры и соседи находятся в классах вместе с детьми одного с ними возраста; имеют индивидуальные,

соответствующие их потребностям и возможностям учебные цели; обеспечиваются необходимой поддержкой.

Под процессом интеграции лиц с особенностями развития в специальной педагогике понимается их включение во все сферы жизни общества как равноправных его членов, освоение ими достижений науки, культуры, экономики, образования. Такое определение процесса интеграции совпадает с понятием "социализация", выдвинутое Л. С. Выготским и разрабатываемое российской дефектологией 30-х годов XX вв.

Под термином «педагогическая интеграция» сегодня понимается формирование у детей с ограниченными возможностями способности к усвоению учебного материала, определяемого общеобразовательной программой (совместное обучение в одном классе).

Опираясь на исследования Л. М. Шипицыной, выделим наиболее значимые критерии успешности интеграции, а именно:

- устойчивая принадлежность к определенной социально признанной группе;
- наличие устойчивых межличностных отношений позитивного характера, их расширение и умножение.

В связи с этим для обучающихся с ОВЗ более корректным будет эволюционный путь становления процессов интеграции, который оправдывает себя в большей степени, так как предполагает постепенное развитие интеграционных процессов внутри системы специального образования. Интеграция в общество человека с особыми познавательными потребностями и ограниченной трудоспособностью сегодня означает процесс и результат предоставления ему прав и реальных возможностей участвовать во всех видах и формах социальной жизни, включая и образование, наравне и вместе с остальными членами общества в условиях, компенсирующих ему отклонения в развитии и ограничения возможностей.

ГЛАВА II. ИННОВАЦИИ В ОБЛАСТИ СОЦИАЛИЗАЦИИ И СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ГЛУХИХ ДЕТЕЙ

*Исаева Светлана Анатольевна,
преподаватель кафедры специального
(коррекционного) и инклюзивного образования*

В условиях современной социально-экономической ситуации в стране все большую остроту приобретает проблема социализации детей с ограниченными возможностями здоровья. Социокультурная интеграция и социализация детей и подростков с психическими и физическими недостатками в кризисном обществе приобретает особую актуальность и становится инновационной областью педагогической науки.

Преобразования, происходящие в общественной жизни нашей страны, существенно меняют объективные условия социализации детей с ОВЗ. В связи с этим переосмысливаются цели, задачи, содержание и технологии обучения и воспитания детей с психофизическими недостатками, идёт поиск и апробации инновационных

средств обеспечения усвоения детьми с ОВЗ социально значимого опыта поведения, норм общения с окружающими людьми, нравственной и трудовой культуры.

Особую группу составляют дети с нарушениями слуха. Невозможность полноценного речевого общения, боязнь социальных контактов, специфические личностные особенности обуславливают возникновение особых социально-адаптивных нарушений. Ещё больше эти нарушения усиливаются в условиях воспитания и обучения детей с нарушениями слуха в учреждениях интернатного типа. В данном типе учреждения особая социальная среда, ограничение социальных контактов усиливают негативные тенденции социального и личностного развития детей с нарушениями слуха.

Необходимость поиска инновационных средств социализации и социальной адаптации детей с нарушениями слуха, острая потребность в оптимизации социально-психолого-педагогической работы в интернатах для детей с нарушениями слуха определили актуальность социализации и социокультурной интеграции воспитанников школы-интерната для глухих детей посредством социокультурных практик.

Понятие «культурные (социокультурные) практики в образовательном процессе» является достаточно новым для отечественной педагогики и образования, но весьма активно обсуждаемым в последнее время. Под культурными практиками в условиях образования педагогическая наука понимает:

- разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведение и складывающиеся пространства организации собственного действия и опыта;

- поиск и апробацию (постоянные и единичные пробы) новых способов и форм деятельности и поведения в целях удовлетворения самых разнообразных познавательных и прагматических потребностей;

- стихийное автономное приобретение различного опыта общения и взаимодействия с людьми – взрослыми, сверстниками и младшими детьми;

- приобретение нравственного и эмоционального опыта сопереживания, помощи, защиты, альтруизма, эмпатии, гордости, радости, печали и т.д.

Следует рассматривать понятия «культурные (социокультурные) практики» в контексте современного образовательного процесса. В последние десятилетия актуализировалось изучение проблемы взаимосвязи культуры и образования. Это объясняется, в первую очередь, кардинальным изменением требований к человеку с точки зрения современной культуры. Такие изменения предполагают прежде всего изменение статуса человека. По мнению культурологов, на смену социально-ролевому способу организации жизнедеятельности (традиционному для индустриального общества и подчиняющему личность функциональным императивам общественных структур) приходит социально-культурный тип бытия, более адекватный природе человека и превращающий его из «винтика» социальной машины в субъекта социума и культуры.

Многими исследователями в области как культурологии, так и современной педагогики, образование рассматривается как целостность, которой присущи культурообразующие функции. Такое видение образования предполагает «понимание образования как культурного процесса, осуществляющегося в

культуросообразной образовательной среде, все составляющие которой наполнены человеческими смыслами и служат человеку – его развитию, самоопределению, самореализации». Перечисленные цели современного образования и акцентуация его культурообразующей функции не являются традиционными для России. Следовательно, поиск условий для их достижения становится актуальной проблемой отечественной педагогической теории и образовательной практики.

Кроме того, весьма актуальным на сегодняшний день является деятельный характер образования. Поэтому важен поиск подходов к реализации образовательного процесса, в котором ребенок занимает активную деятельную позицию и становится субъектом своего обучения и воспитания. Логика реализуемого образовательного процесса должна быть ориентирована на создание условий для активного освоения детьми в процессе деятельности социокультурного опыта, необходимого для успешной самореализации в условиях современной культуры. Поэтому и целесообразно в качестве методологической основы проектирования современных моделей организации культурных практик рассматривать в совокупности не только культурологический и личностно-ориентированный, но и деятельностный подход.

Итак, анализ сложившегося к настоящему моменту понятия «культурные (социокультурные) практики в образовательном процессе» позволяет сделать важный вывод: организация и реализация культурных практик в современном образовательном процессе может рассматриваться в качестве эффективного способа реализации культурообразующей функции образования, а также придания образованию активного деятельного характера, предполагающего субъектную позицию учащегося (воспитанника).

Исследователи проблемы организации и реализации культурных практик в образовательном процессе отмечают такую важную характеристику культурных практик, как их комплексный интегративный характер. Действительно, культурные практики включают в себя:

- освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
- получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
- приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.

Кроме того, весьма значимо, что в процессе организации социокультурных практик детей особое внимание должно уделяться:

- индивидуальной организации разнообразных образовательных процессов, их суммированию и включению в жизнь сообщества;
- конструированию педагогической деятельности на основе инициативы, интересов, мотивации детей (а не просто отчужденных «стандартов»);
- проектной форме организации всех культурных практик;
- взаимодополняемости основного и дополнительного образования;
- обеспечению демократического образа жизни дошкольника как гаранта перехода образования от информационной к деятельностной модели организации».

Интегрированный характер социокультурных практик обуславливает необходимость того, чтобы в процессе их организации и реализации задействовались возможности одновременно нескольких областей культуры, а также

интегрировались возможности непосредственно образовательной и самостоятельной деятельности детей, обучающей и воспитательной составляющих образовательного процесса. В этой связи при изучении понятия «культурные практики» целесообразно рассмотрение проблем интеграции содержания образования, интеграции обучения и воспитания и организации образовательной среды.

Культурные практики ребенка выполняют роль стержня, позволяющего ему выстраивать и осмысливать содержание и формы его жизнедеятельности, в том числе:

- опыт самостоятельного творческого действия, собственной многообразной активности на основе собственного выбора;

- ситуативное и глубинное общение, плодотворную коммуникацию и взаимодействие (сотрудничество) с взрослыми и детьми;

- эмоции и чувства, отношение к себе и другим людям;

- сферу собственной воли, желаний и интересов;

- свою самость, которую можно определить как самоосознание, понимание своего «Я» как многообразного самобытия;

- самостоятельность и автономность, ответственность и зависимость, дающие ребенку право на выбор и обеспечивающие самоопределение;

- воспитание осуществимо только в ситуации его осмысления и признания самим ребенком.

Еще одно важное свойство – это скрытое воспитание, скрытое образование в целом. Чтобы воспитание и обучение стали результативными, необходимо параллельно создавать условия для развертывания системы многообразных свободных практик ребенка, которые обеспечивают его самостоятельное, ответственное самовыражение. Если они обеспечиваются, то традиционные методы (воздействия) начинают трансформироваться в методы взаимодействия. При развитой системе культурных практик ребенку необходимо не столько воспитание как педагогическая поддержка, сколько сотрудничество, общий душевный настрой (забота) взрослого и ребенка, их взаимное доверие, озабоченность общим делом (интересом). Это то, что в экзистенциальной философии называется Событием.

Вывод: воспитательное воздействие, опираясь на принципы, требуется там, где не развита самостоятельная (свободная и творческая) деятельность детей, тем более с нарушениями в развитии.

Первый принцип.

Чтобы понять, эффективно ли воспитание (и шире – образование), нужно смотреть на его процессы глазами ребенка, а не взрослого, тем более педагога, умудренного, т.е. зажатого рамками своего, всегда ограниченного опыта, и односторонними педагогическими и дидактическими теориями. Необходимо смотреть на воспитание глазами себя – ребенка (себе-подобного – ребенка, себя – подобного – ребенку, себя – в близком –ребенке).

Второй принцип вытекает из первого: «воспитание строится не от задач взрослого, а от жизнедеятельности ребенка», ребенок – полноправный субъект деятельности, взаимодействия и общения». Он не ведомый, не «репициент», не

«воспитываемый», не «обучающийся». Эти понятия в подтексте предполагают пассивного ребенка, которым можно манипулировать.

Принцип «Ребенок – центр сферы образования» предполагает, что содержание обучения и воспитания, развитие определяется именно через собственные культурные практики ребенка, а не взрослых.

Чтобы воспитание состоялось как проявление подлинного взаимодействия, необходимо то, что открывает канал события влияния взрослого на ребенка, одновременно создавая самообразовательную (не педагогическую и не развивающую) ситуацию для ребенка. Педагоги называют эту отзывчивость и предрасположенность началом самовоспитания, психологи – самоопределением и самореализацией. С позиции культуролога, образования для обозначения и объяснения этого явления необходимо соответствующее понятие – и это – «культурные практики». Именно они становятся катализаторами – ускорителями процессов педагогического воздействия.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор. Культурные практики – разнообразные, основанные на текущих и перспективных интересах ребенка виды самостоятельной деятельности, поведения, душевного самочувствия и складывающегося с первых дней жизни его уникального индивидуального жизненного опыта.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это и освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

Итак, в контексте выстраивания нового содержания образования, новых идей, обновленных ФГОС относительно универсальных культуросообразных умений ребенка важно в едином ключе обеспечить его активную и продуктивную образовательную деятельность. Если ребенок – субъект образования, это должно подтверждаться делом и дать ему возможность учиться самостоятельно и развиваться на основе природных данных и в педагогически организованной, разнообразной культурно-образовательной среде, которая предполагает понимание и принятие педагогом поведенческой позиции ребенка в его отношении к взрослому. Для этого нужно выйти за рамки его ролевых отношений со взрослыми и рассматривать общение и взаимодействие в экзистенциальном плане, опираясь на логику гуманной педагогики и гуманистической психологии, на логику саморазвития, самоопределения, самореализации, самообразования со стороны ребенка.

ГЛАВА III.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ ОПЫТ СОЦИАЛИЗАЦИИ И СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ ИНТЕГРАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА В УСЛОВИЯХ ШКОЛЫ-ИНТЕРНАТА (НА ПРИМЕРЕ КОГОБУ ШИ ОБЗ Г. КИРОВА)

Социализация дошкольников с проблемами слуха в условиях учреждения интернатного типа

Калинина С.А., учитель-дефектолог

(сурдопедагог, олигофренопедагог)

Чагаева Е.М., воспитатель, сурдопедагог

Скурихина М.В., музыкальный руководитель

В настоящее время социум имеет тенденцию к стремительному развитию. На глазах меняется жизнь, жизненные приоритеты и ценности. Человек формируется как член того общества, к которому он принадлежит и начинает осознавать себя как личность в этом обществе. Социальное становление продолжается с рождения и на протяжении всей жизни.

Уже в первый год, когда ребёнок учится быть частью семьи – крошечного социума, в котором происходит основная часть его существования, знакомится с правилами поведения, усваивает язык окружающих его людей, и начинается социализация. Это сложный, длительный, непрерывный и многогранный процесс, включающий в себя усвоение социального опыта путем вхождения в социальную среду и систему социальных связей.

Для успешной социализации личности особенно важен этап детства. Социальное развитие детей – это процесс усвоения ценностей, традиций и культуры общества, в котором им предстоит общаться, играть, дружить, жить рядом с другими, учитывая их интересы и соблюдать нормы поведения в обществе, то есть становиться социально компетентным.

Вопросы воспитания и социализации личности детей с ОВЗ, в частности имеющих проблемы слуха, а также множественные нарушения развития, являются приоритетными в образовательной политике.

Нарушение слуха значительно осложняет социализацию глухих, слабослышащих и малышей после операции по кохлеарной имплантации, так как связано с отсутствием или стойким недоразвитием речи, что ведёт к обеднению социальных контактов. Задача по формированию словаря, развитие речевых компетенций и потребности в общении является одной из главных на пути становления личности ребенка с нарушением слуха, необходимых для успешной социализации.

Компенсация глухоты – сложная задача. Как вырастить неслышащего ребёнка добрым, отзывчивым, честным человеком? Как развить в нём способность к дружбе, как привить высокие гражданские качества и любовь к искусству, как научить отличать хорошее от плохого, как сформировать желание трудиться и замечать красоту окружающего мира. Эти важные вопросы относятся не только к педагогическим, но и к социальным проблемам.

Социализация осуществляется в той социальной среде, которая окружает человека (семья, детский сад, школа, работа, друзья, сверстники и т. д.).

В настоящее время воспитание детей в условиях интернатного учреждения приобретает особую актуальность. Опыт организации школы-интерната показывает, что данная система воспитания является одним из важнейших факторов реализации социально-коммуникативного развития малышей с проблемами слуха и решения их проблем социализации. Поэтому в дошкольном отделении защищаются права, свобода и достоинство каждого ребёнка, осуществляется его психолого-педагогическое сопровождение в трудном и противоречивом процессе личностно-социального развития и становления.

Открывая двери нашей школы, ребёнок попадает в новый мир, полный интересных открытий и волнующих событий, трудностей обучения и радости даже от самых маленьких, но очень важных для них первых побед.

Создание оптимальных условий для социализации детей с проблемами слуха в условиях интерната является первоочередной задачей всего коррекционно-воспитательного процесса. Актуальность проблемы подготовки дошкольников к активной жизни совершенно очевидна. Реалии современного общества таковы, что воспитанник за порогом учебного заведения оказывается в лабиринте социальных, психологических и личностных проблем. Поэтому мы стараемся использовать все возможности наших детей, развивать у них жизненно необходимые навыки, умение адаптироваться к различным жизненным ситуациям, следовать поведенческим моделям, адекватным ситуации, взаимодействовать в коллективе и ориентироваться в окружающем мире.

Детям школы-интерната созданы условия для постепенного усвоения опыта правил поведения, норм общения, нравственной и трудовой культуры, то есть все условия для успешной социализации личности, которые реализовываются через включение ребёнка в различные виды социальных отношений при обучении, в игре, общении и практической деятельности.

Попадая в интернатскую среду, ребёнок не только получает возможность адаптироваться к стационарной дошкольной жизни, но и формируется как личность. В дошкольном отделении наши малыши включены во все доступные им области бытовой, индивидуальной и общественно значимой деятельности с учётом их личных интересов и индивидуальных особенностей, возможностей состояния слуха и уровня развития речи. Преодоление трудностей социальной адаптации детей не только с проблемами слуха, но и множественными нарушениями развития, осуществляется в условиях целенаправленного социально-педагогического воздействия, предусматривающего комплексный, систематический подход.

Организация деятельности по социализации воспитанников в условиях школы-интерната имеет ряд особенностей. Деятельность осуществляется по следующим направлениям:

- создание атмосферы доверия, уважения;
- ознакомление с социумом;
- формирование знания и навыков социального взаимодействия;
- формирование навыков самоорганизации, саморегуляции;
- развитие социально приемлемых увлечений (развитие познавательных, эстетических, творческих);
- становление национального самосознания.

Первое направление предполагает работу по созданию атмосферы доверия, уважения, безусловного принятия и любви детей со стороны педагогов дошкольного отделения. Наши воспитанники чувствуют себя, безусловно, любимыми и защищенными. У нас недопустимы негативные отношения к малышам, вызывающие тревожность, озлобленность, недоверие, враждебность по отношению к взрослым и другим детям.

Следующее направление предполагает ознакомление детей с социумом школы-интерната и его окрестностями. С воспитанниками организовываются тематические экскурсии с целью ознакомления с местом и близлежащими учреждениями и организациями и в доступной форме объясняется их предназначение.

Направление деятельности по усвоению воспитанниками своих прав и обязанностей формирует знания и навыки социального взаимодействия через игры, чтение художественной литературы. При организации работы в данном направлении отмечается чёткость, последовательность, требовательность со стороны взрослых при соблюдении атмосферы доверия и уважения. Осознание прав и обязанностей закладывает основы позитивного мировоззрения воспитанника, понятия справедливости и нравственных основ жизни общества. Конечно же, педагоги дошкольного отделения являются безусловным образцом поведения и отношения ко всем окружающим и различным сторонам социальной жизни воспитанников.

Согласно следующему направлению ведется работа по формированию навыков самоорганизации, саморегуляции и волевого преодоления жизненных трудностей в обучении и других видах деятельности. Это организация и проведение разного вида реабилитационной и развивающей работы с детьми. Педагоги работают совместно с психологом, регулярно проводятся запланированные занятия.

В направлении по развитию социально-приемлемых увлечений акцент делается на собственные интересы ребёнка, его поддержки в таких увлечениях, формируется мотивация достижения и успеха, развиваются познавательные, эстетические, творческие потребности через различные формы свободного включения ребенка в разнообразие культурной жизни общества.

Особенностью такого направления, как становление национального самосознания воспитанников, является формирование нравственного сознания у воспитанников. Познавательная ценность работы по данному направлению в том, что расширяется круг познания детей о Родине, формируется уважительное отношение к взрослым.

Воспитание трудолюбия в дошкольном отделении проходит через систематическое вовлечение детей в хозяйственные повседневные и запланированные занятия, на которых усваиваются необходимые знания, умения и навыки самообслуживания.

Работа по социализации воспитанников ведётся в системе, и каждый из детей берёт из неё то, на что готов в зависимости от возраста, времени пребывания в интернате, психических и физиологических особенностей, возможностей личности. Коллектив воспитателей создаёт для каждого ребёнка условия для саморазвития и успешного функционирования в современном обществе.

Встречая новых воспитанников и знакомясь с новой семьёй, сразу определяем направление и стратегию работы в соответствии с рекомендованными психолого-

медико-педагогической комиссией, адаптированными программами дошкольного образования и начинаем делать маленькие шаги на пути к большой цели.

Одним из оптимальных условий для социализации детей с проблемами слуха в дошкольном отделении является воспитательная работа, строящаяся с учётом индивидуальных, возрастных и физиологических особенностей в развитии ребёнка и являющаяся основным направлением.

Воспитательной работе в школе-интернате уделяется большое внимание, так как ставится задача – сформировать у каждого воспитанника навыки социализации и социально одобряемого поведения. Воспитательная система в дошкольном отделении – это целостная взаимосвязанная система, строящаяся на основе общих и специальных задач, которые соответствуют основным направлениям детской деятельности и находятся в тесной связи с коррекционно-образовательным процессом.

В жизни ребёнка бывают периоды кризиса, признаками которого могут быть упрямство, эгоизм, замкнутость, уход в себя, вспышки гнева. Поэтому каждый педагог дошкольного отделения внимателен к внутреннему миру своего воспитанника. Воспитание детей – очень сложное, тонкое и ответственное дело. Факторов, влияющих на развитие ребенка, много, и все их необходимо учитывать в каждодневной работе, постоянно анализировать, как развивается ребенок, каковы причины его поступков. Система работы нацелена на коррекцию и максимальное сглаживание определенных недостатков в развитии, проявляющихся в различных психофизических процессах и сторонах личности воспитанников с проблемами в развитии. Условия, в которых растут и воспитываются наши дети, всегда будут накладывать отпечаток на их будущее, поэтому готовим воспитанников к предстоящей жизни, повышая их социальную компетентность в условиях школы-интерната. Испытывая потребность в заботе и внимании, ребёнок не умеет вести себя так, чтобы с ним обращались в соответствии с этой потребностью. Эту потребность воспитанник может реализовать в игре. Ребёнок, который мало общается со сверстниками и не принимается ими из-за неумения организовать общение, быть интересным окружающим, чувствует себя уязвлённым и отвергнутым, что может привести к эмоциональному неблагополучию: снижению самооценки, возрастанию робости в контактах, замкнутости, формированию тревожности или, наоборот, к чрезмерной агрессивности поведения. Развитие сферы общения является необходимым условием как для общего психического развития личности ребенка, так и для его позитивной социализации в целом.

Организационной основой воспитательной деятельности является Программа воспитания и социализации для детей с проблемами слуха дошкольного отделения КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова.

Эта Программа воспитания является неотъемлемой частью основной образовательной программы дошкольного образования дошкольного отделения КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова и предусматривает расширение и конкретизацию её содержания.

Программа воспитания и социализации обучающихся, воспитанников раскрывает роль и место социальной функции воспитания в системе

жизнедеятельности образовательного учреждения и формирует единое воспитательное пространство образовательного учреждения.

Работа по воспитанию и социализации воспитанников дошкольного отделения КОГОБУ ШИ ОВЗ г. Кирова предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Реализация адаптированной программы максимально расширяет область развития жизненной компетенции за счет формирования доступных ребёнку базовых навыков коммуникации, социально-бытовой адаптации, готовя его, насколько это возможно, к активной жизни в семье и в социуме.

Программа обеспечивает качественное взаимодействие педагогов дошкольного отделения и тесное сотрудничество с семьями воспитанников по вопросам воспитания и социализации глухих, слабослышащих, позднооглохших и детей от 2 до 7 лет после кохлеарной имплантации.

Современные взаимоотношения школы-интерната и семьи обретают новую форму сотрудничества, строящуюся на доверии и взаимопонимании.

Проблемы социальной адаптации дошкольников с нарушением слуха решаются в условиях целенаправленного воздействия всех участников образовательного процесса. Педагоги обеспечивают специальное организованное обучение в дошкольном отделении, а родители выполняют все рекомендации в семье.

Семья имеет важное значение в вопросах социально-эмоционального развития детей. Добиться желаемых положительных результатов можно лишь тогда, когда налажено сотрудничество с родителями – именно в системе взаимодействия дошкольного учреждения и семьи возможна полноценная социализация ребёнка. Поэтому педагоги в своей деятельности опираются на помощь семьи, а родители всегда согласовывают свои действия с работой дошкольного отделения с целью достижения общего совместного результата – успешной подготовки ребёнка к условиям внешнего мира, к дальнейшему обучению в школе и интеграции в общество с приобретёнными и усвоенными определёнными ценностями и общепринятыми нормами поведения, необходимыми для жизни. В этом и заключается социализация детей с нарушением слуха.

Методы и формы работы с родителями в настоящее время различные. Выделим два основных направления: информационного плана и обучающего характера.

Знакомство родителей с возрастными особенностями детей, консультации с целью привлечения к оздоровительным мероприятиям и вся информация организационного плана представлены на стендах в раздевалке детей, а также в закрытой группе ВКонтакте, созданной для тесного общения педагогов и родителей дошкольного отделения.

Второе направление работы связано с обучением. Перед педагогами ставится задача – научить родителей взаимодействовать со своим ребёнком с проблемами слуха.

В связи с этим регулярно проводятся запланированные родительские собрания, мастер-классы, открытые занятия и просмотр режимных моментов. Оформляются памятки по обучению глобальному чтению и дактильной азбуке, по работе с разрезной азбукой и тематическим альбомом. Проводятся семинары-практикумы по овладению и навыкам дактилирования, обучению элементам фонетической ритмики.

Особую радость как для детей, так и их родителей, приносят утренники, где каждый ребёнок чувствует себя артистом, и нет благодарнее зрителей, чем их мамы и папы. Утренник в детском саду можно безошибочно назвать важным событием в жизни ребенка. Здесь он узнаёт, как сочетается его личное удовольствие с выполнением обязательств. Здесь он учится совместной с другими детьми творческой деятельности. И, конечно же, здесь он впервые проявляет свои способности и интересы.

Основой любого мероприятия становятся сценарии утренников в детском саду, которые пишет музыкальный руководитель совместно с педагогами. Любой ребёнок хочет праздника, и взрослые мотивируют дошкольника тем, что скоро праздник, настраивают на хорошее поведение и на разучивание игр, песен, танцев, стихов.

Детские утренники являются важной частью педагогического процесса, у детей формируются эстетические навыки. В процессе подготовки к празднику обращается внимание и на праздничное оформление зала, и на детские костюмы. Дошкольники заранее знакомятся с названием утренника, словарем, атрибутами, костюмами. Каждый чувствует себя артистом ещё во время репетиций.

Проводятся утренники не только для малышей, но и для их родителей. Праздник выступает в роли показателя уровня развития детей и их познавательных и творческих достижений. Каждый утренник обязательно заканчивается совместным танцем детей со своими родителями. Поэтому мамы и папы тоже готовятся к праздникам. Всегда нарядно одетые, они являются активными участниками различных конкурсов и игр в соответствии со сценарием. Эта поддержка очень важна для ребенка, дарит положительные эмоции и сближает членов семьи.

В дошкольном отделении в течение года запланировано три тематических праздника: Праздник осени, Праздник ёлки, Праздник мамы и бабушки. Уже стало традицией ежегодное проведение совместных с родителями спортивных праздников в конце учебного года. А по окончании четырехлетнего обучения – выпускной бал дошкольного отделения.

Кроме этого в течение года запланированы развлечения для детей 1 сентября и во время дня рождения школьников. Праздник для детей – это их совместный труд со своими педагогами и родителями. Каждый ребёнок получает заряд энергии, радостные, положительные эмоции и поэтому всегда с нетерпением ждёт утренников!

Наш педагогический коллектив старается продумывать до мелочей сценарий, оформление, словарь, чтобы детям было всё понятно и интересно, а родители нам в этом стараются помочь.

Таким образом, для обеспечения социализации неслышащих дошкольников необходима тесная взаимосвязь педагога с семьёй. Родители активно вовлекаются в образовательный процесс и учатся соблюдать единые с педагогами требования к обучению и воспитанию ребёнка в семье, социализируя его к жизни в обществе слышащих.

Успешность наших детей – это ежедневный кропотливый труд всего педагогического коллектива и совместная работа с родителями.

Социализация учащихся с нарушением слуха через внеурочную деятельность в условиях школы-интерната

*Опарина Ольга Леонидовна,
воспитатель*

Американский ученый Роберт Мак отметил: «Для того, чтобы просто существовать нормально слышащему ребенку, требуется четыре объятия в день, для глухого же – двенадцать». А это значит, каждый педагог должен быть более чутким в 3 раза, более добрым, более терпеливым и внимательным, доступным для детского понимания.

Социализация ребенка – процесс длительный и очень сложный. Формирование личности ребенка с нарушениями слуха происходит медленнее, чем слышащего, что связано с определенными трудностями усвоения им социального опыта. Личный опыт работы в качестве воспитателя в школе-интернате составляет 25 лет – два выпуска обучающихся с 1 по 11 класс.

Над проблемой социализации в школе работают специалисты различных направлений: учителя-дефектологи, медицинские работники, психолог, учителя-предметники, классные руководители, воспитатели. Главной задачей при этом является формирование личностных и коллективных ценностных ориентаций, что достигается за счёт расширения пространства общения, создания отношений с постоянным кругом людей, повышения объёма получаемой информации.

До недавнего времени проблемы социального воспитания и социального развития ребенка с нарушениями слуха в сурдопедагогике не были объектом специального изучения. На первый план выдвигалась проблема обучения глухих и слабослышащих языку математике и другим учебным предметам. Достижения в социальной адаптации рассматривались чаще всего в качестве побочного результата обучения и воспитания школьников с нарушениями слуха. Вместе с тем известно, что этап детства особенно важен для становления личности, для освоения жизненных ценностей, норм, образцов поведения, для присвоения культуры общества. Процесс социализации начинается с самого рождения человека и продолжается всю жизнь; для данного процесса характерна последовательность постепенно усложняющихся этапов, их преемственность. Запоздывание с решением вопросов социализации на каждом этапе отрицательно сказывается на личностном развитии ребенка.

Для многих наших воспитанников социализация проходит в условиях школы-интерната. Часть детей живет постоянно, кроме ухода на каникулы, Кировские ребята находятся в школе до 20 часов. Родители видят детей намного меньше по времени, чем педагоги, и не всегда понимают своих детей. Поэтому именно в стенах школы-интерната закладываются многие важные качества, необходимые для последующей полноценной самостоятельной жизни.

Мы понимаем, что навыки общения (взаимодействие с людьми разных возрастов, представителями различных социальных групп), умение разрешать конфликты, обращаться за помощью к другим, опыт пребывания в различных жизненных ситуациях также являются необходимыми компонентами жизненной компетентности.

В начале каждого нового учебного года выявляем склонности, интересы, увлечения, способности детей и выстраиваем учебно-воспитательную работу. В работе кружков нам помогает Центр детского творчества. Дети работают с бумагой, занимаются автомоделированием, авиамоделированием, квиллингом, бисероплетением и т.д., посещают школьные кружки, например, танцевальный – «Жемчужина», лыжную секцию, бассейн. Руководители кружков, кроме школьных, не владеют жестовым языком, но они прекрасно находят общий язык с воспитанниками и не боятся общения.

Одной из эффективных организационных форм работы по адаптации незлышащих детей к жизни в обществе является экскурсия. Мы используем различные виды экскурсий: по городу, в музеи, на предприятия, на природу.

Учитывая особенности детей с недостатками слуха, специфику усвоения ими программного материала, мы тщательно готовим проведение экскурсий с такими детьми.

Начиная с первого класса обучения воспитанников, мы проводим пешие прогулки – экскурсии по городу, на которых дети школы-интерната знакомятся с улицами, прилегающими к школе, красивыми зданиями, памятниками; ходим на экскурсии в магазины, аптеки, вокзал и т.д. Вернувшись с экскурсии, дети с удовольствием рисуют увиденное в дневниках интересных дел, описывают впечатления на уроках развития речи.

Когда дети становятся старше, мы расширяем пространство и начинаем проводить экскурсии по области: Котельнич, Рябово, Слободской, Кирово-Чепецк, Советск. Старшие ученики ездят по России: Кунгур, Пермь, Йошкар-Ола, Нижний Новгород, Москва, Санкт-Петербург. К каждой экскурсии начинаем готовиться за несколько месяцев: ищем интересные места, которые необходимо посетить (Н.Новгород – музей Пешкова, Санкт-Петербург – Пушкин, Кунгур – пещеры, сталактиты, Москва – дом-музей В.Васнецова); изучаем историю основания городов, Кремль каждого города; изучаем иллюстрации достопримечательностей; посещаем аквапарк, зоопарк, океанариум, Останкинскую башню, театр и т.д. Когда ребята приезжают в тот или иной город, то уже готовы воспринимать большой поток информации, потому что они заранее получили знания, дети не боятся большого города, самостоятельно ориентируются в метро.

Помимо этих экскурсий, мы ходим на предприятия города: МФЦ, ЗАГС, нотариальная контора, центр занятости. Приглашаем выпускников школы, которые уже получили специальное и даже высшее образование. Помогаем выбрать профессию, учебное заведение, где есть сурдопереводчики. К сожалению, для ребят школы-интерната нет возможности в нашем городе продолжить обучение – в образовательных учреждениях отсутствуют сурдопереводчики. В 2021-2022 учебном году наши выпускники самостоятельно ездили на день открытых дверей в г. Сарапул. Мероприятие им очень понравилось ещё и потому, что оно проходило с помощью сурдоперевода.

Огромные возможности для социализации воспитанников представляет игра. В конце учебного года мы проводили открытую ролевую игру для курсов ИРОКО «Я поступаю учиться» и прорабатывали ситуации, которые могут случиться в жизни, дети старались находить выход из различных ситуаций. Курсанты выполняли роли

директора колледжа, полиции, работника вокзала и т.д. Учащиеся обращались к незнакомым людям, общаясь с помощью записок и телефона.

Основная задача игры – включение воспитанников в деятельность, обеспечивающую возможность формирования форм общения и сотрудничества.

Планируя любое дело, мы стараемся действовать в единстве учебной и внеурочной деятельности, влияя на ребёнка комплексно, привлекая не только учащихся, но и классных руководителей, воспитателей, учителей-предметников, родителей, педагогов дополнительного образования.

Если рассматривать жизнь внутри интерната как «малого социума», то внешнее окружение можно определить как «большой социум». Воспитанники школы-интерната имеют возможность общаться с представителями различных общественных организаций. Эдик 2 года посещал Кировской многопрофильный техникум, где в дальнейшем освоил специальность столяра; в обществе «Знание» 4 человека из класса получили специальность оператора ЭВМ.

Важную роль в социализации воспитанников школы-интерната играют детские праздники. Кроме того, концерт (театральное представление) является основной и конечной формой творческой самореализации учащихся. В совместной деятельности у детей развивается чувство общности, что способствует формированию активной жизненной позиции. Участие в подготовке и проведении праздников важно для полноценного нравственного воспитания детей с нарушениями слуха, приобщения их к культуре, социальной адаптации в целом.

Мы очень внимательно следим за тем, как меняются интересы детей с возрастом, у них появляются новые увлечения, и мы стараемся привлечь соответствующих педагогов в наше учреждение.

У Гегеля есть мысль о том, что человек должен прежде всего «выполнить себя». Это значит, реализовать себя, проявить уникальную индивидуальность. Школа и существует для того, чтобы развить в ребенке способности посредством резервов дополнительного образования как условия для их реализации. Создание активной жизненной среды, в которой развивается глухой ребенок, помогает его самоутверждению и самореализации. Важно, чтобы для него было создано пространство, в которое вошли бы все стороны его жизни.

Система дополнительного образования стирает границы между разными системами обучения, объединяет всех ребят независимо от их способностей и возможностей.

Большое значение придается взаимодействию детей с родителями. Семья играет важную роль в социализации неслышащего ребенка.

Немаловажным фактом в нашей работе являются результаты деятельности, общественное признание – победа в конкурсах, на фестивалях, выступления на соревнованиях.

Мы считаем, главная задача школы сегодня – воспитать социально-адаптированную личность. Поэтому деятельность педагогического коллектива направлена на выполнение коррекционной программы, а именно, на реализацию потенциальных возможностей детей с нарушениями слуха, на воспитание их внутренней убежденности в том, что такие люди нужны обществу, что они будут

востребованы при условии овладения определенными знаниями, нормами поведения, умениями и навыками.

Цель воспитания – научить наших детей обходиться без нас.

**Информационно-просветительская,
социокультурная программа
«Люди земли вятской»**

*Колобова Лариса Юрьевна,
учитель русского языка и литературы,
сурдопедагог*

Федеральные государственные образовательные стандарты основного общего образования определяют в качестве цели к результатам образования формирующуюся личность, накопление ею базовых компетенций, необходимых для адаптации в социуме. Результатом школьного образования должна стать национально-ориентированная личность, духовно связанная с прошлым и современным поколениями, с базовыми ценностями и традициями нашей Родины.

Эти задачи определены и Концепцией духовно-нравственного и социокультурного развития и воспитания личности гражданина России, ориентирующей на формирование базовых национальных ценностей, гражданско-патриотического сознания у подрастающего поколения, на становление будущего гражданина и патриота России. В краеведении заложен значительный нравственный потенциал, который будет способствовать формированию гражданско-патриотических качеств личности, ее коммуникативных навыков, позволит беспрепятственно включиться в жизнь современного общества.

Изучение истории своего края, вовлечение учащихся в историческое прошлое региона, их знакомство с культурным и духовным наследием предшествующих поколений способствует формированию различных граней личности, происходит духовно-нравственное и историческое воспитание учащихся. Воспитание на примерах известных земляков, совершавших ратные, трудовые и нравственные подвиги во имя своей малой родины и российского государства, – все это является или может стать действенным фактором в сознании юных граждан чувства гордости и сопричастности к событиям прошлого.

С историей края тесно связано и литературное краеведение. Ценность литературного краеведения заключается в том, что оно, расширяя и обогащая знания людей о своей малой родине, пробуждает интерес и любовь к ней, к традициям родного края, его литературе и истории, помогает ощутить и осознать связь литературы с окружающей действительностью. Обращение к литературному краеведению является основой для современных подходов к изучению творчества писателей, художественных текстов с учетом соотношения основного и регионального компонентов в литературном образовании.

Информационно-просветительская, социокультурная программа «Люди земли Вятской» способствует знакомству учащихся с личностями, внесшими значительный вклад в культурную историю города, расширяет представление о библиотеках, как центрах мемориальной деятельности.

В рамках программы ребята посетили городские библиотеки имени Васнецовых, Колчанова, Дьяконова, Порфирьева, Исаковой, Любовикова и другие.

Полная версия виртуальной экскурсии предлагалась старшеклассникам для просмотра. После этого был уточняющий рассказ учителя, дискуссия. Для более прочного усвоения представленного материала использовались такие формы работы, как оформление стендов, изучение информационных буклетов, просмотр презентаций.

Для осуществления обратной связи, мониторинга усвоенности информации и закрепления полученных знаний ребятам предлагались такие формы работы, как участие в викторине, оформление книг Кировских писателей, участие в конкурсах чтецов, участие в «Поэтической гостиной».

Подводя итог всему сказанному, хочется еще раз отметить, что, реализуя различные программы и проекты образовательно-воспитательной деятельности, наша школа-интернат обеспечивает выполнение задачи активного включения в общественную жизнь города, социокультурной адаптации и успешной интеграции в современное общество всесторонне развитой и социально благополучной личности.

По итогам работы по программе состоялось выступление координатора программы Л. Ю. Колобовой, учителя русского языка и литературы, на VII фестивале региональных инновационных площадок в компетенции «Развитие культурно-образовательной среды образовательной организации» (призовое III место).

Координатор программы от МБУ «Централизованная библиотечная система» МО «Город Киров», главный библиотекарь Е. Г. Русских представила опыт реализации информационно-просветительской программы на научно-практической конференции «Музейное дело в России. Традиции и перспективы» и межрегиональной конференции «Нас объединило имя...» в г. Рязани.

[Электронное приложение](#)

Агрессивность – один из факторов, отрицательно влияющих на социализацию подростков

*Кислицына Ирина Аркадьевна,
учитель, олигофренопедагог*

Детство – период активной социализации личности, когда происходит овладение нормами поведения. Но не всякое поведение можно признать социально одобряемыми. Среди них – агрессия, которая является наиболее опасной формой девиации.

Агрессия – целенаправленное разрушительное поведение, противоречащее нормам и правилам существования людей в обществе, наносящее вред, причиняющее физический ущерб. Подростки активно влияют на социальный климат в городе. В связи с этим является актуальной проблема изучения агрессивного поведения подростков и разработка мер его профилактики. Детский социум – один из важнейших факторов становления поведения.

Актуальность проблемы

- ост агрессии и насилия

- подростковый возраст относится к кризисному периоду онтогенеза, сопряжённому с интенсивным психофизиологическим развитием, эмоциональной нестабильностью, импульсивностью, повышенной уязвимостью, особой чувствительностью к воздействиям среды

- напряженная социальная, экономическая, экологическая, идеологическая обстановка

- рост различных отклонений в личностном развитии и поведении

- рост неадекватной агрессии, насильственных действий, вандализма

- отчужденность, повышенная тревожность, духовная опустошенность

Агрессивность – свойство личности, выраженное в использовании насильственных методов для достижения своих целей; это нападение, действие, направленное на захват чужого, враждебность.

Агрессивное поведение – мотивированное деструктивное поведение, противоречащее нормам сосуществования людей, наносящее вред объектам нападения, приносящее физический, моральный ущерб людям или вызывающее у них психологический дискомфорт.

Аффект (страсть, душевное волнение) – эмоциональный процесс взрывного характера, характеризующийся кратковременностью и высокой интенсивностью, сопровождающийся резко выраженными двигательными проявлениями и изменениями в работе внутренних органов; это душевное волнение, выражающееся в кратковременной, но бурно протекающей психической реакции (ярость, ужас, отчаяние, гнев и др.), во время которой сознание и способность мыслить сужаются, а способность контролировать свои действия ослабляется.

Поведение, характеризующееся отклонением от принятых нравственных, а в некоторых случаях и правовых норм, квалифицируется как **девиантное**.

Формы нарушений поведения у школьников с умственной отсталостью:

- **Агрессивные реакции**

Дети проявляют жестокость по отношению к другим детям и животным, легко ввязываются в драки, вызывающе ведут себя со взрослыми. Для них характерны реакции активного протеста в ответ на обиды, стремление отомстить обидчику. Этот тип поведения чаще встречается у детей, воспитывающихся в семье, где родители отвергали их, не проявляли теплоты, понимания и поддержки.

- **Девиантное поведение**

Дети, склонные к вступлению в асоциальные группы сверстников, воровству, бродяжничеству, пропуску школьных занятий, злоупотреблению психоактивными веществами. Такое поведение чаще наблюдается у детей в семьях, где родители не проявляют к ним интереса и где в ближайшем окружении имеются асоциальные элементы. Демонстративное поведение с бурными вспышками эмоций. Такое поведение бывает в ответ на неудачи, неудовлетворение своих завышенных требований и наблюдается у детей, воспитывающихся в семьях, где они занимают положение «кумира семьи».

Виды агрессии

<i>Физическая</i>	<i>Вербальная</i>	<i>Экспрессивная</i>	<i>Прямая</i>	<i>Косвенная</i>
<p>Главная цель ребенка – причинить боль и вред другому человеку. Школьник может даже не осознавать свою ошибку. Он будет избивать жертву до потери сознания, при этом не чувствуя потом вины или сожаления.</p>	<p>Словесные перепалки, которые могут довести жертву до нервного срыва. Это может быть отпор, критика чужих действий или поведения, нецензурная брань, злоба, насмешка, обида, ненависть. Нередко школьник выкрикивает проклятия или угрозы по отношению к другим людям.</p>	<p>Человек, которого вывели из себя, передает свое отношение к другим при помощи движений, угрожающих гримас, мимики. Это неприличный жест, кулак, которые могут сопровождаться ненормативной лексикой.</p>	<p>Ребенок реагирует на объект, который вызывает у него неприятные чувства: злость, обиду, раздражение, апатию, ненависть. При этом может применяться как физическое (избиение, членовредительство), так и моральное насилие (оскорбление, угрозы).</p>	<p>Агрессор срывается не на виновнике его плохого настроения, а на людях или объектах, которые никак не смогут отреагировать на это. Получив двойку, школьник, придя домой, может обидеть младшего брата, домашнюю зверюшку, сломать любимую игрушку.</p>

Профилактика агрессивного поведения умственно отсталых обучающихся в условиях школы

Профилактика – это совокупность мероприятий (государственных, общественных, медицинских, воспитательных и иных), направленных на устранение или предупреждение причин и условий, порождающих различного рода социальные отклонения.

Наиболее **опасным** для формирования агрессивного поведения при умственной отсталости у детей является **возраст 7-12 лет**, поэтому начало социально-педагогической работы по профилактике нужно начинать заранее.

Профилактической деятельностью занимаются

- учитель
- воспитатель
- психолог
- социальный работник
- медицинский работник
- родители

Эффективность профилактической деятельности зависит от умения специалистов координировать свои действия, строить работу с родителями ребенка, оказывать психотерапевтическую помощь не только школьнику, но и семье.

Профилактика агрессивного поведения даст положительные результаты если

- будут учтены возрастные и психолого-педагогические особенности ребенка
- будут известны причины и факторы агрессивного поведения
- профилактическая работа будет осуществляться в тесном сотрудничестве с семьей

• педагоги и психологи будут использовать разнообразные формы и методы профилактики агрессивного поведения

- будет оказана своевременная медицинская поддержка

Причины агрессивного поведения

- | | |
|---|--|
| • Родовые травмы | • Несдержанность |
| • Наследственные нарушения | • Ревность |
| • Травмы и органические заболевания мозга | • Избалованность |
| • Психические заболевания | • Просмотр агрессивных телепередач, компьютерные игры со сценами насилия. |
| • Аномалии развития | • Неразумные, не соответствующие возрасту требования, ограничения и наказания, |
| • Неблагоприятная атмосфера в семье | • От безысходности и неуверенности в себе |
| • Насилие в семье | • Отсутствие навыков культуры поведения. |
| • Излишняя гиперопека | • Влияние социума |
| • Нехватка внимания | • Неправильное восприятие мира |
| • Отвержение сверстниками | • Поиски себя и своего места в жизни |
| • Низкая самооценка | • Повышенное сексуальное влечение |
| • Плохая успеваемость | |
| • Гормональный бум | |
| • Желание самоутвердиться | |

Работа учителя по профилактике агрессивного поведения

Основная работа учителя по снижению агрессии у школьников направлена на

- улучшение психологического климата в школе,
- повышение психолого-педагогической компетентности взрослых /родителей, педагогов и всех работников школы,
- повышение уровня коммуникативной культуры учащихся,
- предупреждение социальных проблем у учащихся.

Учитель

- информирует окружающих о проблеме агрессивного поведения
- приобщает детей и взрослых к решению этой проблемы
- выявляет и обсуждает случаи проявления агрессивного поведения (ни один такой случай не должен быть оставлен без внимания)
- предупреждает более тяжелые последствия
- помогает учащимся, принимает необходимые меры в случаях проявления агрессии

- развивает навыки социального поведения
- решает другие задачи, связанные с этой проблемой.

Направления работы учителя

- Изучение учащихся и коллектива класса: получение демографических, медицинских, психологических и педагогических данных (семья, социальное и материальное положение, состояние здоровья, уровень развития, воспитанности и обученности, индивидуальные особенности и т.д.)

- Постановка воспитательных задач ("перспектив") общих для класса или отдельных групп, учеников класса.

- Планирование воспитательной работы, составление плана для работы с учениками, учителями, родителями, содержащего перечень задач и дел по их решению.

- Организация, проведение и корректировка различных видов деятельности в соответствии с поставленными задачами и намеченным планом: проведение классных часов, коллективных творческих дел, экскурсий, походов, вечеров, родительских собраний.

- Организация работы с родителями учащихся: систематическое информирование об успеваемости, поведении учащихся, посещение учащихся на дому, осуществление педагогического просвещения родителей, привлечение родителей к воспитательной работе с учащимися.

- Анализ и оценка результатов воспитания (диагностика развития совместной деятельности семьи и школы).

- Практические рекомендации о том, как правильно вести себя с детьми, проявляющими агрессию в отношении взрослых или сверстников.

Меры профилактики агрессии

- Устранение причин агрессии
- Обращение за советом и помощью к родителям, учителям, друзьям
- Самоанализ и самовоспитание
- Направление негативной энергии в другое русло

Важным аспектом в работе классного руководителя с детьми с нарушениями поведения является организация досуга учащихся, широкое вовлечение учащихся в занятия спортом, художественное творчество, кружковая работа – одно из важнейших направлений воспитательной деятельности, способствующее развитию творческой инициативы ребенка, активному полезному проведению досуга, формированию законопослушного поведения.

Основная задача взрослого, сталкивающегося с детской агрессией – уменьшить напряжение ситуации.

Действия, которые усиливают напряжение и агрессию

- повышение голоса, изменение тона на угрожающий;
- демонстрация власти ("Учитель здесь я", "Будет так, как я скажу");
- крик, негодование;
- агрессивные позы и жесты: сжатые челюсти, переkreщенные или сцепленные руки, разговор "сквозь зубы";
- сарказм, насмешки, высмеивание и передразнивание;
- негативная оценка личности ребенка, его близких или друзей;

- использование физической силы;
- затягивание в конфликт посторонних людей;
- непреклонное настаивание на своей правоте;
- нотации, проповеди, "чтение морали",
- наказания или угрозы наказания;
- обобщения типа: "Вы все одинаковые", "Ты, как всегда...", "Ты никогда не...";
- сравнение ребенка с другими детьми не в его пользу;
- команды, жесткие требования, давление;
- оправдания, подкуп, награды.

Советы при общении с агрессивными детьми

• Лишь поняв причины агрессивного поведения и устранив их, можно надеяться, что агрессивность ребенка будет снята.

• Давайте ребенку возможность выплеснуть свою агрессию, сместите ее на другие объекты. Разрешите ему поколотить подушку или разорвать портрет его врага, и вы увидите, что уровень его агрессивности и ее проявления в реальной жизни снизились.

• Показывайте ребенку личный пример эффективного поведения. Не допускайте при нем вспышек гнева, нелестных, злых высказываний о других людях, проявлений желания отомстить кому-нибудь за обиду.

• Пусть ребенок каждый момент времени чувствует, что вы любите его, цените и принимаете таким, какой он есть. Не стесняйтесь его лишний раз приласкать, пожалеть. Пусть он видит, как он нужен и важен для вас.

• Не забывайте, что агрессивная реакция – естественная реакция человека. Важно уметь управлять своей агрессивностью, выражать и снимать ее приемлемыми способами.

Формы работы учителя с семьей учащегося

Формы и методы работы с родителями должны быть направлены на

- повышение педагогической культуры родителей,
- на укрепление взаимодействия школы и семьи,
- на усиление ее воспитательного потенциала.

Процесс взаимодействия семьи и школы направлен на активное включение родителей в учебно-воспитательный процесс, во внеурочную досуговую деятельность, в сотрудничество с детьми и педагогам.

Формы познавательной деятельности	Формы трудовой деятельности	Формы досуга
смотри знаний, творческие отчёты по предметам, дни открытых уроков, праздник знаний и творчества, турниры знатоков.	оформление кабинета, ремонт мебели (кабинета) сбор макулатуры, посадка памятной аллеи в связи со знаменательным событием в жизни детей и родителей и др.	совместные праздники, подготовка концертов, спектаклей, соревнования, конкурсы, КВН, домашние клубы выходного дня, родительские школы по интересам.

Родительское собрание

Система проведения классных собраний не только вызывает интерес у родителей и положительно оценивается ими, но и помогает совместно решать важные вопросы по воспитанию детей.

Переписка с родителями – письменная форма информирования родителей об успехах их детей. Допускается извещение родителей о предстоящей совместной деятельности в школе, поздравление с праздниками, советы и пожелания в воспитании детей. Главное условие переписки – доброжелательный тон, радость общения.

Индивидуальные беседы: плановые, внеплановые и по просьбе родителей.

Совместные мероприятия с родителями по здоровому образу жизни (семинары, акции, викторины и др.).

Рекомендации родителям по профилактике агрессивного поведения детей с ограниченными интеллектуальными возможностями.

Список тем для классных часов и праздников

Добро и зло.	Первое сентября – День Знаний.
Добрые дела живут века.	Праздник Золотой осени.
Твое настроение. Твои чувства.	День Учителя.
Для чего нужна улыбка.	День Семьи.
Давайте жить дружно!	День Матери.
Путешествие в страну вежливости.	Новый год на пороге.
В дружбе сила.	Рыцарский турнир.
Волшебники добра.	Праздник «Масленица».
Доброта в нас и вокруг нас.	Праздник 8 марта.
Что такое "хорошо" и что такое "плохо"?	Праздник Последнего звонка.

Рекомендации родителям по профилактике агрессивного поведения умственно отсталых детей.

- Учитесь слушать и слышать своего ребенка.
- Учите детей брать ответственность за свои поступки на себя, не перекладывать свою вину на других.
- Развивайте у детей чувство эмпатии (сочувствия к другим) к сверстникам, взрослым, к живому миру.
- Учите детей различать свои чувства, понимать их и анализировать.
- Не запрещайте детям проявлять отрицательные эмоции, учите их правильно выражать свои эмоции.
- Помогайте адекватно оценивать как собственное эмоциональное состояние, так и состояние «ребенка-жертвы».
- Расширяйте его представления о том, какими еще способами он может самоутверждаться.
- Учите ребенка выплескивать гнев приемлемыми способами (рвать бумажки, стучать пластиковыми бутылками, рисовать объект агрессии) или полезными способами (в спортивной секции).
- Умейте принять и любить своего ребенка таким, какой он есть.
- Повиновение, послушание и исполнительность будут там, где они предъявляются разумно.

Обсуждение проступка

Анализировать поведение в момент проявления агрессии не нужно, этим стоит заниматься только после того, как ситуация разрешится, и все успокоится.

В то же время обсуждение инцидента необходимо провести как можно скорее. Лучше это сделать наедине, без свидетелей, и только затем обсуждать в группе или семье (и то не всегда).

Во время разговора важно сохранять спокойствие и объективность.

Нужно подробно обсудить негативные последствия агрессивного поведения, его разрушительность не только для окружающих, но и прежде всего для самого агрессора.

Обращение с ребенком после агрессивного поведения

- Подыскать адекватную форму наказания после четкого объяснения его проступка
- Искать выход по переориентации его энергии по социально правильному руслу
- Следует помнить: частые наказания неэффективны, а безнаказанность еще больше портит.
- Придумать новые приемы переключения ребенка на новые виды отношений.

Подросткам, у которых нарушен гармоничный процесс развития из-за влияния агрессии, необходим комплексный подход по снижению уровня агрессии, развитию мотивационной сферы, приобретению навыков адекватной социализации и решению проблемы развития с учетом индивидуальных особенностей каждого подростка, конкретных обстоятельств, причин агрессивного поведения, а также способов проявления этого состояния. Важно помнить, что подростка всегда беспокоит реакция социума на его агрессию, поэтому следует найти адекватные способы решения возникшей проблемы.

Для получения устойчивого результата психокоррекционной работы по снижению агрессии необходимо, чтобы коррекционная помощь была оказана своевременно и носила системный, комплексный характер на основе взаимодействия разных специалистов (психолога, классного руководителя, воспитателя, социального педагога, школьного врача и родителей).

Дети могут не слушать наших советов, но они не могут не видеть наших поступков. Только систематическая работа всех участников образовательно-воспитательного процесса может дать положительный исход данной проблемы.

Личностно-ориентированный подход как способ социализации детей с нарушением слуха

*Лютц Виктория Владимировна,
учитель-дефектолог*

Добрая школа – это хорошо,
умная школа – это великолепно,
но ребёнок должен быть ещё

и подготовлен к жизни.

Д. Дьюи

Социально-экономические изменения, происходящие в современном обществе, предполагают появление новых взглядов на процесс социального и индивидуального становления личности. Формирование и развитие подрастающего поколения всегда были важнейшей проблемой общества. Человек становится личностью в процессе взаимодействия с социальной средой в результате образования и воспитания, усвоения культуры общества. Одной из важных задач педагогов является создание благоприятных условий для успешной социализации учащихся.

Наличие такого отклонения, как нарушение слуха, значительно осложняет социализацию детей, что в первую очередь связано с отсутствием или тяжелым недоразвитием речи и, как следствие, нарушением социальных контактов ребенка с внешним миром. Процесс социализации начинается с рождения человека и длится всю жизнь, этот процесс характеризуется последовательностью постепенно усложняющихся этапов, их непрерывностью.

Социализация – это процесс и результат усвоения ребенком определенной системы знаний, форм, ценностей, ролей, позволяющих полноценно участвовать в различных ситуациях общественного взаимодействия. На первых этапах формирования личности социализация осуществляется через общение, обучение, воспитание, затем через практическую деятельность. Это процесс динамичный, постоянный, потому и развитие личности – непрерывно действующий процесс.

На современном этапе развития специального образования усложняются задачи подготовки учащихся с нарушением слуха к успешной социализации в обществе. Соответственно, расширяется круг проблем образования и воспитания детей, что предполагает усиление личностно-ориентированного подхода к обучению с учётом индивидуальных особенностей развития детей [1].

Под личностным подходом мы подразумеваем, в первую очередь, индивидуальный подход к каждому воспитаннику, помогающий ему в осознании себя личностью, в выявлении возможностей, стимулирующих самостановление, самоутверждение, самореализацию, в заботе о развитии не только его интеллекта, гражданского чувства ответственности, но и духовной личности с эмоциональными, эстетическими, творческими задатками и возможностями развития [2].

С точки зрения Е. Н. Степанова к основным понятиям личностно-ориентированного подхода можно отнести индивидуальность, ценностно-смысловой подход, сотрудничество, выбор, педагогическое доверие и поддержка [5].

Из основных понятий вытекают исходные положения и основные правила построения процесса обучения и воспитания учащихся, которые отражаются в следующих принципах личностно-ориентированного подхода:

Принцип ценностно-смыслового подхода обеспечивает личностные результаты обучающихся, так как направлен на воспитание нравственных чувств, основанных на важнейших ценностных характеристиках отношений и смыслов человеческой жизни. Эти отношения и смыслы проявляются в нравственной деятельности. В качестве значимых понятий данный подход выдвигает ценность и смысл, объединенные в целостное понимание целей и задач воспитания растущего человека. Содержание ценностно-смыслового подхода образует воспроизводимые

учителем в процессе нравственного просвещения организации нравственной деятельности школьников, нравственные отношения, в пространстве которых заключены ценности, становящиеся мотивами нравственного поведения учащихся [3].

Принцип сотрудничества предусматривает объединение целей детей и взрослых, взаимную поддержку, общение и взаимопомощь. Совместная деятельность на уроках может осуществляться в групповой работе, которая позволяет дифференцировать задания. Такая работа готовит учащихся к реальной коммуникации – обмену информацией с другими группами, к оценочным суждениям по поводу прочитанного и услышанного от других. Функции школьников в группе могут меняться, так же как и состав групп, но важно, чтобы осуществлялись взаимодействие, взаимопомощь. Такая работа при ее правильной организации поможет совершенствовать учебные и коммуникативные умения.

Важным является и **принцип индивидуальности**. Данный принцип обеспечивает достижение личностных и предметных результатов, поскольку позволяет понять, что главной задачей образовательного учреждения является создание условий для формирования индивидуальности личности как учащегося, так и педагога. Необходимо учитывать степень дисциплинированности, активности ученика, его уверенности в себе, особенности восприятия информации и темперамента.

Принцип выбора обеспечивает достижение как личностных, так и предметных результатов. Данный принцип обозначает, что развитие индивидуальности и субъектности, самоактуализации способностей ребенка невозможно без выбора. Необходимо использовать учебный материал с целью предоставления учащемуся возможности выбора при выполнении заданий, учитывать его интересы и волнующие проблемы.

Принцип доверия и поддержки обеспечивает достижение личностных и предметных результатов, так как означает веру в ученика и доверие ему, а также поддержку его устремлений к самореализации и самоутверждению, которые приходят на смену излишней требовательности и чрезмерного контроля [4]. Учителю необходимо хвалить ученика даже за самые малые достижения, постоянное поощрение за малейшие успехи, своевременная и тактическая помощь – каждому ребёнку, что будет способствовать развитию в нём веры в собственные силы и возможности.

Таким образом, личностно-ориентированный подход – важнейший принцип психологической науки, предусматривающий индивидуальный подход к ребенку как личности. Использование личностно-ориентированного подхода при обучении и воспитании детей с нарушениями слуха является одним из эффективных методов для социализации учащихся.

Литература

1. Алексеев, М.А. Социализация и формирование личности / М.А. Алексеев // Культура. Духовность. Общество. 2014. № 15. С. 155-159.
2. Бондаревская, Е. В. Теория и практика личностно-ориентированного образования. – Ростов н/Д., 2000. – 352 с.

3. Выготский, Л.С. Психология развития человека / Л.С. Выготский - М.: Изд-во Смысл; Эксмо, 2005. 1136 с.
4. Сериков В. В. Личностный подход в образовании: концепция и технологии [Текст] / В.В. Сериков. – Волгоград, 1994. – 164 с.
5. Степанов, Е.Н. Педагогу о современных подходах и концепциях воспитания [Текст] / Л.М. Лузина, Е.Н. Степанов. – М.: ТЦ Сфера, 2003. – 160 с.

Роль ИКТ в активизации речевого общения учащихся с нарушением слуха на занятиях по РСВ и обучению произношению для развития навыков социализации

*Григорьева Ирина Борисовна,
учитель-дефектолог (сурдопедагог)
Дерендяева Вера Леонидовна,
учитель, сурдопедагог*

За окном XXI век – век компьютерных технологий. Нет ни одной области в нашей жизни, которой бы не коснулись изменения. Компьютер дома, на работе, в школе. Дети, имеющие нарушения слуха, должны быть полностью подготовлены к жизни за стенами школы. Кроме умения общаться, дети должны овладеть многими навыками, знаниями, которые помогут им найти место в жизни. Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) позволяют более эффективно реализовать возможности незлышащих детей.

Широкое применение информационно-коммуникационных технологий открывает путь к новым педагогическим возможностям при обучении детей: педагог, овладевая компьютерными технологиями, развивается сам, способствует росту интереса учащихся к своему предмету, что ведет к достижению успеха в своей профессиональной деятельности.

Информационно-коммуникационные технологии обеспечивают современность качества образования на основе сохранения лучшего, что было выработано до этого. Использование компьютера при обучении незлышащих детей имеет особое значение: при работе с компьютером используются такие же средства коммуникации, что и со слышащими детьми. Компьютерные технологии выступают одновременно как инструмент познания окружающего мира, коррекции нарушений речевого и психического развития, реабилитации, профориентации и социальной адаптации детей с ограниченными возможностями. Очень важно уже с детства внушить ребёнку мысль, что компьютер – это вовсе не игровой автомат, а инструмент решения определенных задач.

Использование ИКТ на занятиях с глухими и слабослышащими открывает дидактические возможности, связанные с визуализацией материала, его "оживлением", представлением наглядно тех явлений, которые невозможно продемонстрировать иными способами, позволяет совмещать процедуры контроля и тренинга. Развитие психических процессов воспитанников с нарушенным слухом протекает с рядом особенностей: замедленное овладение речью, коммуникативный барьер и своеобразие развития познавательной сферы; сложность дефекта, которая

выражается в трудностях ориентации, памяти. В связи с потерей слуховых ощущений особую роль приобретает зрительное восприятие. Зрительный анализатор ребенка с нарушенным слухом становится ведущим, главным в познании окружающего мира и в овладении речью. Зрительное восприятие у слабослышащих детей развито не хуже, чем у слышащих детей, а в ряде случаев даже лучше.

Возможность полноценно проводить занятия с использованием ИКТ появилась, когда кабинеты были оснащены компьютерной техникой, появился класс с мультимедиа оборудованием. Для коррекции речи детей используются стандартные программы Microsoft Word, Microsoft Excel, Microsoft Power Point, Microsoft Publisher, проигрыватель Windows Media, логопедический тренажер «Игры для Тигры». Учителя-сурдопедагоги самостоятельно разрабатывают и используют презентации, отвечающие методическим требованиям к занятиям с обучающимися с нарушениями слуха. Это даёт возможность за короткий промежуток времени (20 мин) включить максимально возможное количество видов работы, сделать их красочными, насыщенными разнообразным иллюстративным материалом, а технические возможности самой программы Microsoft PowerPoint помогают педагогам поддерживать у своих обучающихся устойчивый интерес к занятиям по развитию слухового восприятия.

Не всегда даже самое качественное техническое оснащение позволяет установить обратную связь на таком уровне, чтобы отследить все отклонения от нормы произношения. Иногда при использовании готовых программ визуализируется положительный результат при астигматизмах свистящих, шипящих и других недостатках произношения. В работе с компьютерными презентациями педагог, услышав недостатки произношения, может нажатием мыши компьютера остановить выполнение упражнения.

Одной из актуальных задач формирования правильного произношения у слабослышащих обучающихся является усвоение ими длительного, экономного выдоха, характерного для нормальной речи. На начальном этапе обучения практикуются разнообразные игровые дыхательные упражнения, не связанные с речью. Цель этих упражнений – научить детей делать умеренно глубокий вдох с последующим достаточно сильным, экономным выдохом. Это необходимо для того, чтобы в дальнейшем дети могли достаточно громко и слитно произносить слова и фразы. В своей работе, развивая речевое дыхание обучающихся, учителя применяют компьютерную презентацию, в которой используются такие игры, как задувание свечей на торте; раздувание туч, закрывающих звездное небо; закатывание мяча в ворота; сдувание листьев с дерева (лепестков с цветка); раздувание опавших листьев, закрывающих рисунок и т.п. В этой презентации используется анимация, но не используется микрофон для обратной связи.

Занятия с применением компьютера проводятся в соответствии с гигиеническими требованиями к организации учебных занятий с использованием ИКТ, длительность занятий 5 – 10 минут (в зависимости от возраста и особенностей нервной системы ребенка, но не более 2 раз в неделю). На индивидуальных и групповых занятиях с детьми, имеющими нарушения слуха, уточняются, формируются и закрепляются зрительно-пространственные ориентировки. В работе над звукопроизношением используются видеофильмы с артикуляционной

гимнастикой, схемы и модели, презентации «Пение гласных», «Согласные согласились». Все это помогает приучить детей к наблюдениям за языком, повышает интерес к звуковой стороне речи, слову, его смысловому значению, что создает предпосылки для формирования фонематического восприятия.

Модели артикуляции отражают положение органов артикуляционного аппарата в момент произнесения звука и соответствуют его характеристике, т.е. исполняют роль зрительных опор, что, безусловно, способствует активному развитию у детей собственных произносительных навыков, развивает внимание, память, способствует формированию правильных артикуляционных укладов. Правильная организация занятия вырабатывает у ребенка необходимые учебные стереотипы. На первых занятиях ребенку предлагается только наблюдать за тем, как учитель выполняет задание, комментируя детально каждое выполняемое действие. После этого ребенку предлагается совместная работа по выполнению заданий. Учитель объясняет и показывает приемы работы с мышкой, контролирует движения пальцев рук ребенка, побуждая к совместной деятельности словами: «Будем работать вместе, помогать друг другу!» Затем ребенок самостоятельно осуществляет программные задания.

Учителями для формирования словообразовательных процессов, лексико-грамматического строя и связной речи используются презентации, слайд-шоу и компьютерные игры, которые применяются в коррекционной работе для моделирования ситуаций общения, предоставляют возможность создавать собственные сценарии мультфильмов, сказок. Главное в этом методе работы – сопровождающая роль учителя, который должен ввести ребенка в игровую ситуацию, обсудить совершенные в игре действия, предложить как собственные незаконченные темы, которые дети должны продолжить, так и темы для создания сказочных и реальных историй. Использование этих программ способствует повышению эффективности обучения, формированию учебной мотивации, развитию интеллектуальных и творческих возможностей.

Обучаемого легче заинтересовать и обучить, когда он воспринимает согласованный поток звуковых и зрительных образов, причём на него оказывается не только информационное, но и эмоциональное воздействие. Мультимедиа создаёт мультисенсорное обучающее окружение. Привлечение всех органов чувств ведёт к исключительному росту степени усвоения материала по сравнению с традиционными методами. Обучение с использованием аудиовизуальных средств комплексного предъявления информации является наиболее интенсивной формой обучения. Индивидуальная диалоговая коммуникация с помощью видео-, графических, текстовых и музыкально-речевых вставок настолько интенсивна, что максимально облегчает процесс обучения. Решение проблемы соединения потоков информации разной модальности (звук, текст, графика, видео) делает компьютер универсальным обучающим и информационным инструментом по практически любой отрасли знания и человеческой деятельности. По данным ЮНЕСКО, при аудиовосприятии усваивается только 12% информации, при визуальном около 25%, а при аудиовизуальном до 65% воспринимаемой информации.

В частности, хотелось бы обратить внимание на использование мультимедийных презентаций на начальном этапе обучения, в работе со слабослышащими детьми.

Использование современных информационно-коммуникационных технологий в учебно-воспитательном процессе в младшем школьном звене – это одна из самых новых и актуальных проблем в современной педагогике.

Личный опыт работы с глухими и слабослышащими детьми показал, что компьютер не только способствует закреплению и уточнению знаний, но и повышает познавательную активность детей младшего возраста. Перед практиками и учеными встала задача: применение компьютера для коррекционной работы с детьми.

Для ребенка младшего возраста игра – это ведущая деятельность, в которой не только проявляется, но и, прежде всего, формируется и развивается личность ребенка. И здесь у компьютера имеются широкие возможности, потому что развивающие мультимедийные презентации можно использовать как при групповой работе, так и при индивидуальной.

Применение компьютера для обучения младших школьников с нарушениями слуха – это широкая область проявления творческих способностей для всех, кто хочет и умеет работать, возможность понять сегодняшних детей, их запросы и интересы, кто любит детей и отдаёт им себя. Но, используя компьютер на уроках, нельзя забывать и о том, что мы призваны не только научить ребёнка, но и сохранить его здоровье.

Одним из основных средств расширения детских представлений являются презентации, слайд-шоу, мультимедийные фотоальбомы. Это наглядно дает возможность выстроить объяснение на занятиях логично, научно, с использованием видеофрагментов. При такой организации материала включаются три вида памяти детей: зрительная, слуховая, моторная. Презентация дает возможность рассмотреть сложный материал поэтапно, обратиться не только к текущему материалу, но и повторить предыдущую тему. Также можно более детально остановиться на вопросах, вызывающих затруднения. Использование анимационных эффектов способствует повышению интереса детей к изучаемому материалу.

Уроки должны быть эмоциональными, яркими, с привлечением большого иллюстративного материала, с использованием звуковых и видеозаписей. Все это может обеспечить нам компьютерная техника с ее мультимедийными возможностями. При этом компьютер должен только дополнять учителя, а не заменять его.

Применение компьютерной техники позволяет сделать занятие привлекательным и по-настоящему современным, решать познавательные и творческие задачи с опорой на наглядность.

На занятиях с детьми ИКТ чаще используется как часть урока, так и на итоговых или обобщающих занятиях может быть использовано в течение всего урока в соответствии с возрастом детей и требованиями Санитарных правил.

В настоящее время используются различные мультимедийные средства. Одними из таких средств являются слайд, презентация, видео-презентация. Мультимедиа технологии позволяют объединить в себе текст, звук, видеоизображение, графическое изображение и анимацию (мультипликацию). Это позволяет расширить возможности традиционного воспитания и обучения:

- даёт возможность моделировать различные ситуации и среды;

- активизирует внимание младших школьников благодаря возможности демонстрации явлений и объектов в динамике;
- способствует лучшему усвоению материала, так как в этот процесс включаются все каналы восприятия детей – зрительный, механический, слуховой и эмоциональный;
- полученные знания остаются в памяти на более долгий срок и легче восстанавливаются для применения на практике после краткого повторения;
- занятия-презентации вызывают большой интерес у ребят, надолго привлекают их внимание.

Презентацию можно создать как на основе собственных рисунков, фотографий, видео, так и на основе ресурсов Internet. К созданию презентаций, особенно для занятий, мероприятий и праздников, можно привлекать родителей и детей. Их приобщение к поиску нужного материала создаёт атмосферу сотрудничества, взаимосвязи педагога, родителей и детей.

При показе готового материала каждый ребенок узнает свою картинку, что, конечно же, вызывает бурю эмоций. В следующий раз ребенок будет подбирать картинки и иллюстрации с удвоенной силой, обращаясь к максимальному количеству источников. В этом и заключается познавательная активность и, как результат, вариативность наглядного ряда.

В форме обучающей игры с детьми младшего школьного возраста можно проводить любые занятия: математику, путешествия по городу, развитие речи, обучение грамоте, конструирование, рисование и др.

Также в качестве мультимедиа-ресурсов выступают видеофрагменты, интерактивные схемы и модели. Задача разного рода слайд-шоу и видеофрагментов – показать детям те моменты из окружающего мира, наблюдение которых непосредственно вызывает затруднения. Задача схем и моделей – наглядно представить процессы в неживой природе, такие как смена времен года, круговорот воды и пр.

Еще одна из возможностей применения ИКТ в образовательной деятельности учителя – электронный вид материалов при подготовке заданий для самостоятельной работы школьников. Практически в любой момент можно выбрать именно те задания, которые соответствуют теме и задачам занятия, расположить их в нужной последовательности, скорректировать что-то в их содержании, оформлении, исправить ошибки, распечатать в нужном количестве и сохранить в электронном виде, чтобы вернуться к ним при необходимости.

Вот почему взаимодействие ребенка с компьютером, интерактивным оборудованием должно быть обеспечено начальным образованием. Чем раньше мы это начнем, тем быстрее будет развиваться наше общество, так как современное общество требует знаний работы с компьютером.

Применяя в коррекционной работе готовые компьютерные программы, можно увидеть, как компьютер позволяет заинтересовать ребенка согласно принципу наглядности, способствующему активизации произвольного внимания, через которое происходит запоминание учебной информации.

Ни для кого не секрет, что хорошо усваивается тот материал, который интересен ребенку.

Роль информационных инноваций в работе со школьниками велика. ИКТ помогают заинтересовать, активизировать детей не только в познавательном, но и в речевом плане, что очень важно для наших детей. Компьютерные технологии не заменяют традиционных игр и занятий, а дополняют их, обогащая педагогический процесс новыми возможностями.

Занятия с применением мультимедийных технологий проводятся с помощью ноутбука, проектора и экрана в классе с соблюдением возрастных норм, санитарно-гигиенических правил.

Презентация сочетает в себе динамику, звук, красочное изображение, что значительно улучшает восприятие информации. Это некая наглядность, дающая возможность педагогу выстроить объяснение на занятиях логично, научно, с использованием видео фрагментов, иллюстраций, аудиозаписей и т.д. На занятиях по обучению грамоте для лучшего усвоения звуков предлагаются детям презентации с изображением букв, и дети могут не только увидеть букву, произнести звук, но и услышать его или пропеть вместе с танцующими и поющими буквами на экране. У детей есть возможность самим поработать с буквой, при правильном выполнении работы ребенку дается возможность самому нажать клавишу и тем самым проверить правильность выполнения задания.

Повышается мотивация детей к занятиям. Просматривая презентацию несколько раз, ребенок лучше запоминает информацию, формируется адекватная, осознанная оценка ребенком своих действий во время занятий с компьютерной программой.

Использование ИКТ в индивидуальной работе с детьми позволяет развить не только интеллектуальные способности, но и воспитывает волевые качества, такие как самостоятельность, собранность, усидчивость. Презентация дает возможность рассмотреть сложный материал поэтапно, обратиться не только к текущему материалу, но и повторить предыдущую тему. Также можно более детально остановиться на вопросах, вызывающих затруднение.

С помощью мультимедийных презентаций можно проводить с детьми комплексы зрительных гимнастик, упражнений для снятия зрительного утомления (ссылки на данные презентации см. ниже). На экране монитора появляются картинки – символы различных упражнений. Глядя на экран, дети выполняют упражнения. Движения глаз детей соответствуют движениям предметов на экране.

Можно использовать физкультминутки в течение всего рабочего дня. Детей очень привлекают такие презентации, так как для их создания в основном используется анимация, весёлая музыка. Движения, которые выполняют мультипликационные герои, просты и доступны каждому ребёнку.

Применение ИКТ в обучении – не дань моде. Работа учителя должна быть тщательно продумана и направлена на повышение мотивации обучения. С помощью информационно - коммуникационных технологий учитель может активизировать познавательную деятельность учащихся. Возможность самостоятельно действовать доставляет ребенку удовольствие и желание выполнить задание как можно лучше. Компьютер позволяет работать более оперативно как учителю, так и обучающемуся. Задания можно составлять разной степени сложности, что позволит осуществлять индивидуальный подход к каждому ученику.

При работе с компьютером необходимо учитывать возрастные особенности учащихся и не превышать времени, которое они могут провести у компьютера.

Каталог мультимедийных презентаций, используемых в работе с детьми:

Презентации по лексическим темам – <http://dompolnajachasa.at.ua/>

Создание презентаций – <http://skyclipart.ru>

Физкультминутки – <http://www.kindergorod.ru/>, <http://www.rusedu.ru>

Занятия по здоровьесбережению – <http://metodisty.ru>, <http://www.kindergorod.ru>

Гимнастика для глаз – <http://dompolnajachasa.at.ua/>, <http://luchiki.ucoz.ru>

Гимнастика для пальчиков и кистей рук – <http://viki.rdf.ru>,
<http://www.uchportal.ru>

Литература

1. «ИКТ в образовательном процессе» доклад Мохаммад Н.В.
<http://pages.marsu.ru/iac/school/sc11/ikt.html>
2. Кукушкина О. И. Компьютерные технологии в контексте профессии: обучение студентов. Дефектология - М., 2001. - № 3
3. Гаврикова Л. П., Кремер О. Б., Подвальный С. Л. Управление индивидуализированным обучением в коррекционной школе. - Воронеж: Издательство «Научная книга», 2005
4. http://pedsovet.org/component/option,com_mtree/task,viewlink/link_id,4459/Itemid,118/004.
5. <http://festival.1september.ru/articles/538607/>
6. <http://festival.1september.ru/subjects/15/?n=155>
7. <http://festival.1september.ru/articles/513744/>
8. http://belyk5.narod.ru/IKT_new.htm
9. <http://www.rusedu.info/Article830.html>
10. Жукова Е. Л. Элементы анализа учебных занятий с применением информационных технологий. [Электронный ресурс] – режим доступа: <http://ito.edu.ru/2006/Rostov/V/V-0-10.html>

Социализация, социокультурная интеграция обучающихся с нарушением слуха в условиях школы-интерната через сохранение культурных традиций и изучения родного края

*Каюмова Наталья Михайловна,
учитель начальных классов, сурдопедагог*

Проект «Моя малая родина»

Уровень развитости чувства любви к Родине у граждан любой страны имеет большое влияние на развитие всех сфер государства.

Сегодня воспитание должно быть ориентировано на воспитание гражданина и патриота, что является одной из задач российского образования. Понятие «патриотизм» включает в себя любовь к Родине, земле, где родился и вырос человек. В патриотизме заложена идея уважения и любви к своей Родине, соотечественникам; уважение к другим народам и странам. Проявление любви к Родине, чувства патриотизма и их воспитание имеет свои особенности. Многие нравственные

качества человека закладываются в школьные годы – детские и юношеские. Любовь к Родине, желание видеть родной край процветающим, обращение к общечеловеческим и национальным ценностям культуры – эти чувства зависят от того, когда и насколько устойчиво они были заложены в человека.

Процесс воспитания любви к Родине, патриотизма необходимо начинать как можно в более раннем возрасте, поскольку именно в этот период происходит формирование духовно-нравственной основы ребенка, чувств, эмоций, мышления – начинается процесс осознания себя в окружающем мире. Младший школьный возраст – значимый период в формировании нравственных качеств личности, в овладении человеком нормами поведения. Чувство любви к Родине и патриотизм имеют огромное значение в духовно-нравственном развитии личности. На основе чувства патриотизма укрепляется любовь к Родине, появляется ответственность за её могущество и независимость, сохранение её материальных и духовных ценностей, развивается благородство и достоинство самой личности. Для развития чувства гордости за свой край, свою малую родину был написан проект. В его реализации участвовали дети разных возрастов, педагоги, родители. Проект направлен на расширение знаний о своей Малой родине. При системе работы для сохранения культурных традиций и изучения родного края повышается социализация и социокультурная интеграция обучающихся с нарушением слуха в условиях школы-интерната.

[Электронное приложение](#)

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

Дети с нарушением слуха являются одной из социально незащищенных групп населения. Вопрос социализации в обществе таких детей имеет важную практическую значимость и заключается в оптимизации психолого-педагогической работы с детьми с ограниченными возможностями здоровья, расширении форм и методов социальной помощи.

Освоение детьми-инвалидами социального опыта, включение их в существующую систему общественных отношений требует определенных дополнительных мер, средств и усилий. В настоящее время в России большое внимание уделяется проблемам детей с ограниченными возможностями здоровья, но, к сожалению, в основном это направлено на удовлетворение их элементарных жизненно важных потребностей. Полная же адаптация детей с ограниченными возможностями в общество требует дополнительных усилий со стороны педагогического коллектива, работающего с детьми, имеющими нарушения слуха, а со стороны государства – дополнительного финансирования для их обучения, получения профессии и трудоустройства.

Литература

1. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования. - Ростов-на-Дону, 2000.
2. Брунер Жд. «Культура образования», М., Просвещение, 2006.
3. Данилюк А.Я. Теория интеграции образования. - Ростов н/Д: Изд-во Рост. Пед.ун-та, 2000. – 440 с.

4. Запесоцкий А.С. Образование: философия, культурология, политика. – М.: Наука, 2002., с. 141.
4. Крылова Н.Б. Антропологический, деятельностный и культурологический подходы. Тезаурус // Новые ценности образования. 2005. Выпуск 5 (255). Крылова Н.Б. Культурология образования. - М.: «Народное образование», 2000.
6. Крылова Н.Б. «Общая и прикладная культурология в решении актуальных задач организации и развития образования», М., Смысл, 2010.
7. Мид М. «Культура и мир детства», М., 1988.

КАТАЛОГ СОЦИАЛЬНО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ ПРАКТИК ОБУЧАЮЩИХСЯ С НАРУШЕНИЕМ СЛУХА

Занятие II младшей группы по развитию речи и обучению чтению по теме «Посуда»

*Калинина Светлана Александровна,
учитель-дефектолог,
сурдопедагог, олигофренопедагог*

Актуальность.

Главная проблема ребёнка с нарушением слуха заключается в нарушении его связи с миром, в ограниченном общении и бедности контактов со сверстниками и взрослыми.

Неслышащие дошкольники в недостаточной степени имеют представления в том числе и о посуде, её видах, свойствах и назначении. В связи с этим необходимо создавать условия для социально-личностного развития каждого ребёнка и обеспечивать развитие познавательных и творческих способностей детей в процессе формирования обобщающих понятий, в частности по теме «Посуда», проводить элементарную классификацию посуды по назначению, использованию, форме, величине и цвету, воспитывать культуру поведения за столом.

На занятиях второго года обучения расширяются и обобщаются сведения по указанной лексической теме, отрабатывается словарь. Речевые умения детей активизируются в условиях реальной ситуации общения при разнообразных видах речевой деятельности (говорения, чтения, слухо-зрительного восприятия, слушания, при работе с азбукой). При этом речевой материал предъявляется дифференцированно, исходя из возможностей каждого ребёнка с учетом возраста и уровня познавательной деятельности.

Цель: формирование познавательного интереса детей и потребности в самостоятельной устной речи при закреплении представлений и словаря по теме «Посуда».

Задачи:

Воспитательные:

- Развивать навыки произвольного поведения и взаимодействия ребёнка с педагогом.
- Формировать доброжелательное отношение друг к другу.

Образовательные:

- Активизировать лексический словарь по теме «Посуда»; учить различать посуду, соотносить картинки с игрушечными и реальными предметами.

- Формировать умение понимать и правильно отвечать на вопросы; совершенствовать навык глобального чтения, упражнять в выполнении инструкций по предъявлению табличек; закреплять навыки дактилирования.

Коррекционно-развивающие:

- Учить подражать движениям педагога, вызывать голосовую реакцию при помощи приемов фонетической ритмики.

- Формировать условную двигательную реакцию на звучание знакомых слов.

- Поощрять речевую активность детей.

- Развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику.

- Развивать внеречевое дыхание (плавный, длительный выдох).

- Формировать навык самоконтроля над собственной речью.

Оборудование и материалы: полотно с табличками (глобальное чтение); демонстрационная кукла; игра «Найди» – чудесный мешочек с игрушечной посудой; предметы реальной посуды; смайлики эмоций для фонетической ритмики; игра «Найди слово в презентации»; аудиозапись (звук разбившейся посуды); «Букварик для глухих дошкольников» (см.подробнее об этом: С. В. Корсун, И. А. Гинзберг, - Москва, Владос. 2018), разрезная азбука, микрофон.

Предварительная работа:

1.Поиск по подбору иллюстративного материала и фотографий по теме «Посуда».

2.Рассматривание альбомов, предметных картинок, иллюстраций и образцов с различными видами посуды.

3.Наблюдение в столовой за работой няни.

4.Беседа с детьми «Посуда в игровом уголке».

5.Изготовление настольной игры Лото «Посуда» *(совместно с воспитателем)*.

6.Дидактические игры «Обед у куклы», «Чья посуда», «У кого?»

7.Раскраски по теме.

Ход занятия

Дети заходят в кабинет, останавливаются *(полукругом)*.

Организационный момент (установка):

- Поздоровайтесь! Привет! *(таблички)*.

Сопряженное проговаривание

- Кто тут? Мы – тут. Тут – мы *(табличка, дактиль)*.

- Где мама? Там. Мама – там. Там – мама.

- Где папа? Там. Папа – там. Там – папа.

- Кто тут? Мы – тут! Тут – мы.

Считалка (печатный текст):

Тут – там, тут – там. Тут – тут, там – там. Тут и там! Мы – тут! Я – тут!

Работа за экраном (различение на слух имён детей)

Имя ребёнка *(встаёт, говорит с соответствующими движениями: я – тут (табличка))*.

Формирование навыка глобального чтения (работа с полотном)

- Что мы будем делать? *(указкой на полотне)*

- Будем заниматься (*выставляются таблички на полотно*),
- Будем слушать. Будем говорить (*показ соответствующих движений*).

Сопряженное и отраженное проговаривание предложений:

- Говорите хорошо, громко! (*табличка*)
- Как будем заниматься? (*указкой на полотно*), дети отвечают и показывают соответствующее движение (*смайлики на полотне*).
- Картинка с эмоцией: Хорошо (*жест рукой*).

Упражнения на развитие артикуляции, дыхания и голоса.

- Делай так (*табличка*)

Артикуляционная гимнастика (для губ и языка).

Работа над дыханием – активизация вдоха и развитие плавного выдоха (Упражнение на дыхание «Кулачки – ладошки»: Кулачки на диафрагме; вдох носом, плавный выдох ртом – ладошки на колени).

Пальчиковая гимнастика – стихи, сопровождаемые движением рук:

«Ладочки». Ладочки вверх, ладочки вниз. А теперь их на бочок и зажали в кулачок.

«Кулачок». Кулачки вперед: Как сожму я кулачок и поставлю на бочок, разожму ладошки – положу на ножки. Тук-тук, тук-тук-тук. Да-да-да (хлопки). Можно к вам? Рады всегда. Да!

Сюрпризный момент (Стук).

- Кто там? (*табличка*) – появление куклы (с коробкой): Привет! (*жест*)
- Кто это? (*табличка*) – Кукла (*табличка*). – Сиди тут (*таблички*). Кукла сидит.
- Как тебя зовут? (*табличка*) – Аня (*табличка*), дети читают (*дактиль*) и произносят.
- Как тебя зовут? (*табличка*) к каждому ребенку (*дети отвечают – к/и, дактилируют – с/а*).
- Как меня зовут? (*табличка*).

Выработка изолированного произношения гласных звуков при помощи элементов фонетической ритмики.

- Аня говорит (*табличка*). Показ дактильного знака – дети дактилируют, показ буквы А – дети произносят кратко (*микрофон к каждому ребенку*).

Различение на слух длительности речевого звучания:

- Говорите хорошо.

Фонетическая гимнастика - А (*кратко – долго*).

Произнесение звуков долго и кратко А в микрофон каждым ребенком.

Показ картинки с эмоцией О – дети дактилируют,

Картинка с буквой – показ детьми движений (О О О),

Фонетическая гимнастика – Поднимать руки вверх О,

Показ буквы О – дети произносят кратко и долго (*микрофон к каждому ребенку*).

Дактиль А-О, голос – микрофон, О-А – дактиль, микрофон к каждому ребенку.

Упражнения на развитие мимических мышц лица.

- Аня плачет (*табличка*)

Показ картинки с эмоцией плача (*дети изображают*).

Показ картинки плача: А-А-А (*дети повторяют*).

Картинка с эмоцией грусти (*дети изображают*).

Картинка со словом: Плохо *(дети повторяют с движением)*.

Картинка с эмоцией злости *(дети изображают)*

Картинка со словом: Нельзя! *(дети повторяют с движением)*.

Развитие певческих данных.

- Будем петь *(табличка)*

Вокально-артикуляционные упражнения.

Показ картинки укачивания ребенка: А-А-А_

Показ укачивания куклы голосом, передача куклы: На!

Показ картинки со словом «Хорошо» *(дети улыбаются, показывают жест)*.

Активизация учебного процесса.

- Аня, что тут? *(коробка)*. Что там?

- Будем играть «Найди» *(дети достают предмет, соотносят с картинкой на полотне и дактилируют слово)*.

- Будем читать.

- Что это? Попроси книгу. Открой. *(за экраном произношу слово, находят, читают)*. Закрой. Дай книгу *(На)*.

Физкультминутка

- Встаньте. Идите сюда *(Чтение текста с компьютера – выполнение движений)*.

Дидактическая игра.

- Будем играть «Найди слово» *(по презентации)*.

Работа с разрезной азбукой.

- Будем выкладывать слово *(выбирают любую картинку)*.

Итоги занятия.

Оценка степени активности и внимательности детей.

-Что мы делали *(Занимались, слушали, играли, выкладывали слово, читали)*.

Подражание действиям и словам педагога. Движение с произнесением слов.

Упражнение на координацию слова и движения «Весёлые ладошки». Работа над ритмом и силой голоса.

- Мы играли, мы забавляли *(фонарики)*, да - да - да, да - да - да – ДА! *(хлопки)*.

Ладошки, ладошки, весёлые ладошки *(тарелочки)*, да - да - да, да - да - да – ДА! *(хлопки)*.

Ладошки сложили, кулачками били *(кулачки друг на друга)*, тук - тук, тук-тук-тук – ДА!

Кашку варили, ложечкой мешали, куколку кормили, кошечке давали – на! – ДА!

Ладошки устали, ладошки поспали – баю - бай, баю – бай – ДА... *(тихо)* – ДА! *(громко)*.

- Все молодцы! Попрощайтесь.

- Идите играть! Возьмите Аню.

Технологическая карта занятия по развитию речи и обучению чтению

1.	Форма	Групповое
2.	Возрастная группа	II младшая группа (2-й год обучения)

3.	Образовательная программа	АООП ДО глухих детей; АООП ДО детей, перенесших операцию по кохlearной имплантации
4.	Тема	«Посуда»
5.	Место занятия в изучаемой теме	Коррекционное занятие. Раздел программы (образовательная область): речевое развитие (интеграция образовательных областей: социально-коммуникативное, познавательное, физическое развитие).
6.	Тип занятия	Комбинированный (актуализация необходимого учебного материала, контроль ранее приобретенных знаний и умений, выполнение заданий на закрепление и применение знаний).
7.	Цель	Формирование познавательного интереса детей и потребности в самостоятельной устной речи. Закрепление представлений и словаря по теме «Посуда».
8.	Задачи	Воспитательные: - Развивать навыки произвольного поведения и взаимодействия ребёнка с педагогом; - Формировать доброжелательное отношение друг к другу. Образовательные: - Активизировать лексический словарь по теме «Посуда»; учить различать посуду, соотносить картинки с игрушечными и реальными предметами. - Формировать умение понимать и правильно отвечать на вопросы; совершенствовать навык глобального чтения, упражнять в выполнении инструкций по предъявлению табличек; закреплять навыки дактилирования. Коррекционно-развивающие: - Учить подражать движениям педагога, вызывать голосовую реакцию при помощи приемов фонетической ритмики. - Формировать условную двигательную реакцию на звучание знакомых слов. - Поощрять речевую активность детей. - Развивать общую, мелкую, артикуляционную моторику. - Развивать внеречевое дыхание (плавный, длительный выдох). - Формировать навык самоконтроля над собственной речью.
9.	Методы и приёмы работы на занятии	Глобальное чтение, показ, игры, элементы фонетической ритмики, презентация, слушание аудиозаписи (звук разбившейся посуды), сопряженное проговаривание, согласованные подражательные движения, работа с разрезной азбукой.
10.	Планируемые результаты	Положительная установка и интерес к занятию. Различение по табличке названий предметов посуды. Выполнение соответствующих движений по показу (в физкультминутке, игре).

Структура занятия

Структурные элементы занятия	Дидактические задачи	Оборудование и средства обучения	Методы, приёмы и виды работы		Показатель результата
			Деятельность педагога	Деятельность детей	
Организационный момент	Подготовить детей к работе на занятии	Таблички с речевым материалом	Поздоровайтесь! Сядьте! Сядьте так.	Привет (дактилирование).	Приветствие гостей. Полная готовность к занятию
			Элементы фонетической ритмики	Выполнение согласованных движений со словами: там – тут (мама, папа, мы, я).	
Мотивация на занятие	Создание эмоционально благоприятной обстановки	Картинки с эмоциями (хорошо, плохо)	Организация эмоционального настроения на занятие. - Что будем делать? - Как будем заниматься?	Ответы ребенка. Сопряженное проговаривание.	Выбор картинки.
Артикуляционная гимнастика	Подготовительные упражнения для языка и губ	Игра «Делай так».	Артикуляционные упражнения для губ и языка.	Выполнение движений	Показ, выполнение заданий по подражанию
Работа над дыханием. Работа над звуками.	Дыхательно-голосовые упражнения	Таблички. Картинки (для произнесения А, О,) Дактильные знаки, буквы.	-Будем говорить О. -Будем петь А_А_А_	Вызывание голосовой реакции при помощи приемов фонетической ритмики.	Самостоятельное проговаривание.
Словарная работа	Расширение и накопление словаря	Картинки, предметы посуды, плакат, таблички.	-Что тут? Посуда (нож, чашка, вилка, ложка, тарелка -Покажи. Найди. -Будем слушать.	Рассматривание игрушечных и реальных предметов посуды, сопряженное проговаривание.	Работа с полотном. Работа за экраном.
Физкультминутка	Выполнение подражательных движений.	Текст	-Раз, два, три, четыре, пять! Будем маме помогать. Чашки мы	Выполнение движений	Показ, выполнение заданий по подражанию

			помыли. Тарелки, ложки - вымыли! Посуду убрали - Ох, устали!		ю
Слушание	Чтение. Слушание.	Аудиозапись разбившейся посуды	-Будем слушать. Слушайте.	Реагирование	детей на слушание аудиозаписи.
Работа с разрезной азбукой	Самостоятельное выкладывание слов (с опорой на табличку)				
Итог занятия	Рефлексия.	Глобальное чтение, выполнение движений.	-Что мы делали? -Как занимались? -Как ты занимался? - Встаньте! Прощайтесь! Идите.	-Мы занимались. Мы слушали. Мы говорили. -Хорошо. Пока.	Ребенок выбирает соответствующую картинку и озвучивает

Занятие по лепке в группе для детей с множественными нарушениями развития

*Чагаева Елена Михайловна,
воспитатель, 1 квалификационная категория*

Актуальность работы.

Лепка – это не только увлекательный творческий процесс. Работа с пластилином помогает ребенку выразить эмоции, сформировать эстетический вкус, развивает координацию и мелкую моторику.

Развитие навыков мелкой моторики важно потому, что вся дальнейшая жизнь ребёнка потребует использования точных координированных движений руки и пальцев, которые необходимы для выполнения множества разнообразных бытовых и учебных действий. Проблема ручных умений на занятиях по лепке весьма актуальна также вследствие развития сенсомоторики – согласованности в работе глаза и руки, совершенствовании координации движений, гибкости, силе, точности в выполнении действий, коррекции мелкой моторики пальцев. Ребёнок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков. Дети также овладевают навыками и умениями работы с инструментами (со стеклой)

Цель:

Развивать мелкую моторику пальцев рук и творческое воображение при составлении узора посуды.

Задачи:

Воспитательные:

- Продолжать воспитывать интерес к лепке через желание украсить свою тарелку;

-Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и её результатам;

- Воспитывать аккуратность, трудолюбие, активность, самостоятельность;

- Учить наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка, совершать действия по подражанию и показу.

Образовательные:

- Формировать представление о поделках как об изображениях реальных объектов.

- Закреплять приёмы лепки, полученные на предыдущих занятиях:

отщипывание маленьких кусочков пластилина от куска; скатывание шариков; надавливание указательным пальцем на шарик; прикрепление его к основе.

Коррекционно-развивающие:

- Развивать словарный запас (по теме);

- Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику рук, творческое воображение.

Материалы к занятию:

- Демонстрационный: бумажная белая тарелка, образец готовой тарелки с узором, картинка, таблички;

- Раздаточный: пластилин, стеки, дощечки, заготовка тарелки для каждого ребёнка с разноцветными кружочками.

Предварительная работа:

Рассматривание картинок иллюстраций по теме «Посуда», беседа о назначении и внешнем виде тарелок. Дидактические игры: «Назови посуду», «У кого?». Сюжетно-ролевые игры «Кукла кушает», «Столовая».

Ход занятия

Приветствие

- Поздоровайтесь (Привет).

- Говорите хорошо.

- Что мы будем делать? (Дети читают по табличке: «Мы будем заниматься»).

- Что сейчас будет? (Дети читают: «Сейчас будет лепка»).

- Мы будем лепить. Что нужно для работы? (Дети называют. Обратить внимание на словарь на полотне).

Сообщение темы занятия

- Ребята, посмотрите (Воспитатель достает из коробки чистую белую тарелку).

- Что это? (Дети самостоятельно находят картинку с табличкой «Тарелка» на полотне по теме «Посуда», устно-дактильное чтение).

- А зачем нужна тарелка? (Чтобы из неё есть суп, кашу, салат).

- Какая по цвету тарелка? (Белая)

(Воспитатель достает из коробки другую готовую тарелку с узором).

- Смотрите, какая тарелка? (Красивая. Тут узор).

- Будем украшать белую тарелку.

- Что тут? (Узор из пластилина).

- Давайте, отдохнём.

Физкультминутка

Поднимите плечики! Прыгай, как кузнечики!

Выше, выше, высоко! Прыгай на носках легко.
Повернись туда, сюда. Приседай! Один раз, два.
Вдох. Выдох. Тишина. Нам лепить пора.
Отдохнули, дети? Да!

- Будем украшать свою тарелку.

- Открой пластилин (Воспитатель показывает четыре цвета пластилина, дети находят и называют цвета с помощью табличек).

- Какой по цвету? (Красный, зелёный, синий, красный).

- Будем работать по плану (На доске – алгоритм выполнения работы).

- Возьми красный пластилин. Что ты сделал [а]? (отчёт каждого ребёнка: Я взял [а] красный пластилин).

Сначала воспитатель показывает, как отщипнуть от большого куска пластилина маленький кусочек, спрашивает у детей: «Что я сделала?», «Я отщипнула», затем дети выполняют действия, как воспитатель, и отчитываются о проделанном:

- Что ты сделал[а]? (Я отщипнул[а]).

- Скатай маленький шарик. (Воспитатель показывает, как делать и отчитывается: «Я скатал[а]»).

- Прилепи шарик на изображения кружочков. (Я прилепил[а] красный пластилин).

- Возьми синий пластилин (Я взял[а]).

- Отщипни синий пластилин. Что ты сделал[а]? (Я отщипнул[а]).

- Скатай маленький шарик. (Я скатал[а] шарик).

- Прилепи шарик на синее изображение кружочка (Я прилепил[а] синий пластилин).

Тот же словарь применяется в работе с зелёным и жёлтым пластилином.

- Посмотрите. Красиво? Да!

- Что это? Узор.

- Что вы сделали? Мы украсили.

- Что это? (Тарелка).

- Мы украсили тарелки (Я украсил[а] тарелку).

Итог и оценка

- Чья тарелка? (Моя)

- Что ты сделал? (Я лепил. Я украшал. Я делал узор)

- Как ты лепил(а)? (Хорошо).

- Какая тарелка? (Красивая).

- Вы - молодцы! Ты – молодец!

- Все тарелки получилось красивые! Узор красивый. Тарелка – красивая.

Порядок на столе после работы

- Закрой пластилин. Убери.

- Вытри стеку и дощечку. Убери.

- Вымой и вытри руки.

- Идите играть.

**Технологическая карта занятия по лепке
во II младшей группе дошкольного отделения**

Тип занятия	Образовательная область Художественно-эстетическое развитие
Группа	II младшая группа (2 год обучения) – 2 детей (3-4 года с двусторонней сенсоневральной тугоухостью II и IV степени глухоты)
Тема	Узор на тарелке
Образовательная программа	- Адаптированная основная образовательная программа дошкольного образования глухих детей, - АООП ДО слабослышащих и позднооглохших детей
Место занятия в изучаемой теме	Закрепление изученного материала. Раздел программы (образовательная область): Художественно-эстетическое развитие.
Цели и задачи занятия	<p>Цель: Развивать мелкую моторику пальцев рук и творческое воображение при составлении узора посуды.</p> <p>Задачи:</p> <p>Воспитательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Продолжать воспитывать интерес к лепке через желание украсить свою тарелку. - Закреплять положительное эмоциональное отношение к самой деятельности и её результатам. - Воспитывать аккуратность, трудолюбие, активность, самостоятельность. - Учить наблюдать за действиями взрослого и другого ребёнка, совершать действия по подражанию и показу. <p>Образовательные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Формировать представление о поделках как об изображениях реальных объектов. - Закреплять приёмы лепки, полученные на предыдущих занятиях: отщипывание маленьких кусочков пластилина от куска; скатывание шариков; надавливание указательным пальцем на шарик; прикрепление его к основе. <p>Коррекционно-развивающие:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Развивать словарный запас (по теме); - Развивать тактильные ощущения, мелкую моторику рук, творческое воображение.
Методы и приёмы работы на занятии	Глобальное чтение, сопряжённое и отражённое проговаривание, устно-дактильное чтение, показ образца, выполнение подражательных действий детей, знакомство с приёмами лепки (отщипывание, скатывание), физкультминутка (выполнение движений за педагогом).
Планируемые результаты	Положительная установка и интерес к занятию. Желание украшать предметы быта. Умение различать пластилин по цветам. Выполнение соответствующих приемов лепки.

Структура занятия

Структурные элементы занятия	Дидактические задачи	Оборудование и средства обучения	Методы, приёмы и виды работы		Показатель результатов
			Деятельность педагога	Деятельность детей	
Организационный момент	Подготовить детей к работе на занятии.	Таблички с речевым материалом	-Поздоровайтесь! - Сядьте! Сядьте так.	Приветствие гостей. Привет.	Полная готовность к занятию
Мотивация на занятие	Создание эмоционально благоприятной обстановки.	Картинки с эмоциями (хорошо, плохо)	Организация эмоционального настроения на занятие. - Что будем делать? -Как будем заниматься?	Ответы ребенка	Сопряженное проговаривание
Виды работы и методические приёмы	Понятие и показ картинки «Тарелка». Подбор цветов пластилина. Выполнение подражательных приемов лепки.	Дидактические игры: «Назови посуду», «У кого?». Сюжетно-ролевые игры «Кукла кушает», «Столовая».	-Что это? - Посуда - Ищи тарелку. Показ приемы лепки.	Ответы детей. Выполнение все приемы по подражанию.	Показ, выполнение заданий по образцу.
Словарная работа	Расширение и накопление словаря	Картинки, посуда, плакат, таблички.	- Что тут? Посуда. - Покажи. -Найди. - Будем говорить. - Будем лепить.	Рассматривание иллюстраций, предметов посуды, сопряженное проговаривание	Работа с полотном. Работа за выполнением подражательных приемов лепки.
Физкультминутка	Выполнение подражательных движений	Картинки, таблички,	- Будем делать упражнения.	Выполнение движений	Показ, выполнение движений по подражанию.
Итог занятия			- Что мы делали? - Как ты занимался? - Мы занимались хорошо. - Встаньте! - Прощайся! Идите.	- Мы занимались. -Мы лепили. - Мы говорили. - Хорошо. Пока.	Ребенок выбирает соответствующую картинку и озвучивает

Ознакомление с окружающим миром по теме «Посуда» в средней группе

Агейкина Евгения Александровна,
воспитатель

Актуальность

Поступающие в специальные дошкольные учреждения дети с нарушениями слуха имеют крайне бедные представления об окружающих их предметах и явлениях. Они не только не могут их назвать, обозначить словом, но плохо выделяют их из группы разнородных предметов, с трудом узнают в изменившейся ситуации, не различают предметы по функциональному назначению, не всегда могут соотнести реальный предмет с его изображением. Вот почему необходимо специально знакомить детей с миром вещей, окружающих человека.

Задачей данного направления работы является проведение целенаправленной работы по ознакомлению с внешним видом, строением, способами использования и сферой функционирования самых необходимых в жизни человека предметов, а также с условиями существования самого человека.

В процессе ознакомления с окружающим дети должны получить как можно больше впечатлений об изучаемых предметах, увидеть их в разнообразных связях и проявлениях.

В дошкольном возрасте вообще чувственное познание мира преобладает над рациональным познанием. Основными методами ознакомления детей с окружающим являются разнообразные наблюдения и практические действия с предметами или их изображениями.

В ходе этих наблюдений и в процессе овладения действиями с предметами дети усваивают и необходимый речевой материал.

Важно подчеркнуть, что и при нарушенном слухе на основе чувственного познания ребенок способен увидеть, проанализировать, осознать, запомнить значительную часть из того, с чем он постоянно действует, что видит, трогает, фиксирует в своей памяти, что может обозначить словом, выделить по словесному сигналу.

Технологическая карта построения непосредственной образовательной деятельности (средняя группа)

Тема	Ознакомление с окружающим миром по теме «Посуда»
Название	«Посуда»
Дата	Май
Образовательные области	Приоритетная: «Познавательное развитие»
	В интеграции: «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»
Цель	Обобщить, систематизировать и пополнить знания детей о посуде
Задачи:	
1.	• Воспитывать активность, уверенность в своих силах.

Воспитательные	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать желание делиться впечатлениями
2. Образовательные (навыки, умения)	<ul style="list-style-type: none"> • Создавать условия для расширения представлений детей о многообразии посуды. • Учить узнавать и называть, определять цвет, форму, части посуды. • Формировать представление о предназначении посуды. • Расширять представления о видах посуды. • Совершенствовать навыки диалогической речи
3. Коррекционно-развивающие	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать развитию зрительного, тактильного, слухового анализатора. • Способствовать развитию мелкой моторики
Формируемые предпосылки УУД	
Коммуникативные	<ul style="list-style-type: none"> • Умение ставить вопросы, обращаться за помощью, формулировать свои затруднения. • Участвовать в совместной деятельности. • Способствовать формированию умения строить коммуникативное взаимодействие и сотрудничество в паре
Регулятивные	<ul style="list-style-type: none"> • Формировать умение работать по инструкции взрослого
Познавательные	<ul style="list-style-type: none"> • Уметь узнавать, называть и определять предметы в окружающей действительности. • Моделировать и обобщённо фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач
Личностные	Развивать эмоциональную отзывчивость при выполнении задания
Оборудование:	
	<ul style="list-style-type: none"> • Детские столы, стулья по количеству детей. • Разрезные Карточки с изображением посуды для игры «Собери картинку» на каждого ребёнка. • Дидактическая игра «Обведи-зачеркни». Раздаточный материал на каждого ребёнка. • Предметы реальной посуды. • Проектор. • Ноутбук. • Экран. • Полотно с табличками (глобальное чтение) • «Волшебный мешочек» с игрушечной посудой <p>Смайлики для проведения рефлексии</p>
Литература	<p>1. Головчиц Л. А. Изучение словарного состава речи глухих детей дошкольного возраста / Сб.: Особенности развития и воспитания детей дошкольного возраста с недостатками слуха и интеллекта / Под ред. Л. П. Носковой. - М., 1984. - С. 102-121.</p> <p>2. Головчиц Л. А. Формирование словарного состава речи глухих дошкольников / Сб.: Вопросы воспитания и обучения аномальных детей дошкольного возраста / Под ред. Л. П. Носковой. - М., 1980. - С. 88-96.</p> <p>3. Крестинина И.А. Содержание и организация коррекционной</p>

	<p>работы в образовательном учреждении: учебно-методическое пособие. Киров: Радуга-Пресс, 2012. 292 с.</p> <p>4. Корсунская Б. Д. Методика обучения глухих дошкольников речи. - М.: Просвещение, 1969. - 268 с.</p> <p>5. Леонгард Э. И. Формирование устной речи и развитие слухового восприятия у глухих дошкольников. - М.: Просвещение, 1971. - 267 с.</p>
Работа по индивидуальном у образовательном у маршруту психологопедагог ического сопровождения с учетом трудностей	<p>ТРУДНОСТИ:</p> <p><u>Коммуникативные</u> Неумение выражать свои мысли в общении с педагогом и со сверстниками.</p> <p><u>Регулятивные</u> Трудности в осуществлении действий по речевой инструкции.</p> <p><u>Познавательные</u> <i>Общеучебные</i> Кругозор ограничен, знания об окружающем мире бессистемны, обрывочны. <i>Предметные</i> Трудность в обогащении и активизации словаря. Овладение качественным и количественным словарём по разным лексическим темам. Трудности усвоения сенсорных эталонов.</p> <p><u>Личностные</u> Неуверенность в своих силах, тревожность</p>
Предварительная работа	<p>Поисковая работа по подбору иллюстративного материала и фотографий по теме «Посуда».</p> <p>Рассматривание альбомов, предметных картинок, иллюстраций и образцов с различными видами посуды.</p> <p>Наблюдение в столовой за работой няни.</p> <p>Беседа с детьми «Посуда в игровом уголке».</p> <p>Изготовление настольной игры Лото «Посуда» (совместно с воспитателем).</p> <p>Дидактические игры «Обед у куклы», «Чья посуда», «У кого?»</p> <p>Раскраски по теме.</p>
Словарь	Ложка, вилка, нож, чашка, тарелка, кастрюля, сковорода, чайник.

Ход занятия

Дети заходят в кабинет, останавливаются полукругом

– Ребята, у нас сегодня гости. Поздоровайтесь! (Привет!)

– Что мы будем делать? (Мы будем заниматься. Будем слушать. Будем смотреть. Будем говорить).

– Как будем заниматься? (Хорошо / Плохо, выбирают соответствующий смайлик)

– Хорошо. Сядьте, отгадайте **загадки**:

Есть одна игра для вас

Я прочту стихи сейчас.
Я, начну, а вы кончайте,
Дружно хором отвечайте.
Где отгадка – там конец.

Кто подскажет – молодец. /ответы появляются на слайде/выставляются
картинки на доску

- Она всем очень нравится,
На блюдечке красавица,
С одной рукой милашка,
Голубенькая ...(Чашка)

- И оладьи, и омлет,
И картошку на обед,
А блины – вот это да!
Жарит всё ...(Сковорода)

- У кого ответа нет -
В чем сварить себе обед?
На плите стоит чистюля.

Суп сварить – нужна ...(Кастрюля)

На плите – кастрюль начальник.

Толстый, длинноносый... (чайник) слайд

- Ребята, как можно назвать одним словом все предметы, которые мы
отгадали? (Посуда)

- А какие еще предметы посуды вы знаете? (Ответы детей)

- Игра «Собери картинку». Дети из деталей собирают изображение кастрюли,
чайника, сковороды, чашки.

- Ребята, вы все справились с заданием, а теперь скажите, что у вас
получилось? (Ответы детей.)

- А для следующей игры нам нужно размять пальчики.

Пальчиковая гимнастика

Из тарелок, как один,

(Ладони вместе перед собой «тарелка»)

Суп мы ложками едим.

(Вращательные движения рукой с воображаемой ложкой)

Вилкой кушаем котлеты,

(Указательный и средний пальцы выпрямлены,

большой палец придерживает безымянный и мизинец – «держим вилку».)

Ножик режет нам омлеты.

(«Режем» прямой ладонью назад-вперед.)

Игра «Волшебный мешочек». Дети по очереди достают из мешочка предметы
посуды и называют их.

Расскажи о посуде (по мнемотаблице на слайде)

• Ребята, что это такое? (Показывает кастрюлю) А кастрюля какая, что вы
можете о ней сказать? (Большая, белая, металлическая.) Что есть у кастрюли? (Ручки,
крышка) Для чего используется кастрюля?

• А это что? (Чашка.) А какая чашка? (Белая, с цветочками.) Для чего она? (Для чая, компота)

• А это что? (Чайник) Какой он? (Большой, маленький и т.д.) Что есть у чайника? (Носик, ручка, крышка) Для чего нужен чайник?

Таким образом, воспитатель рассматривает все предметы (сковорода и др.).

- Ребята, мне кажется, что мы засиделись, давайте отдохнем. Встаньте.

Физкультминутка

Тук – тук – тук, тук – тук – тук. (*Стучат кулачками друг о друга*)

Слышен звонкий перестук.

Слышен громкий перезвон. (*Топают ногами, руки на пояс*)

Динь- динь – дон, динь – динь – дон.

Это в кухне пляшут ложки,

Вилки, чашки, поварешки. (*Наклоняются влево – вправо, руки полочкой перед грудью*)

Тра – та – та, тра – та – та

Вся посуда в пляс пошла! (*Выполняют «пружинку», руки на поясе*)

Чайник крышкой тук, тук!

Ложки в чашке – стук, стук!

А кастрюли – бом – бом! (*«Танцуют», попеременно выставляя вперед на пятку левую и правую ногу, руки за спину*)

Сковородки – дон – дон!

Вот так пляска – красота!

Тра – та – та, тра – та – та! (*Хлопают в ладоши*)

- Ребята, возьмите листочки и карандаши.

Дидактическая игра «Обведи посуду – зачеркни мебель». Внизу подпишите.

- Молодцы, ребята, сейчас я буду называть различные слова, если вы услышите название посуды, хлопайте в ладоши, если название другого предмета топайте ножками (ложка, вилка, стол, чашка, нож, тарелка, конфета, кастрюля, книга, лампа, сковорода, чайник).

- Что мы делали? (Мы занимались. Мы слушали. Мы говорили. Мы играли).

Как мы занимались? (Хорошо / Плохо, выбирают соответствующий смайлик).

- Прощайтесь с гостями. (Пока)

Сценарий Праздника мам и бабушек «КРАСАВИЦА И МОДНИЦА В ГОСТЯХ У ВЕСНЫ» для слабослышащих и глухих детей старшей группы

*Скурихина Майя Валерьевна,
музыкальный руководитель,
I квалификационная категория*

Ведущая – Весна, Модница Ирэна, Русская Красавица. Музыкальный руководитель.

Весна: С 8 Марта поздравляем мы и бабушек, и мам!

Посмотрите! Обещаем, будет интересно вам!

(Под музыку дети забегают в зал, в руках у них цветы)

ТАНЕЦ «ВЕСНА» *(под песню: «Я сегодня увидела, что на улице весна...»)*

Весна: Что это? *(на экране цветы)* Почему? У нас праздник!

Весна: Посмотрите: В зале красиво, и вы нарядные, красивые! Какой праздник? Посмотрите! *(на вазу с цветами)* Красивые цветочки!

Дорогие мамы, вас целуют дочки. Встаньте *(девочки шлют воздушный поцелуй)* Сядьте.

Дорогие мамы, целуют вас сыночки. Встаньте *(мальчики шлют воздушный поцелуй)* Сядьте.

-Когда бывает праздник мамы? Весной. Какое время года? Весна. Кто я? Весна!

Весна: Привет! Я – Весна! Будем петь.

ПЕСНЯ «ВЕСНА»

Весна: Хорошо пели. Какая погода весной?

На экране: 1) Тепло. Тает снег. 2) Висят сосульки. Сосульки капаят: кап-кап-кап.

3) Светит солнышко. 4) Появились проталины. 5) Появились лужи. 6) Бегут ручьи.

Будем слушать ручей. Встаньте.

СЛУШАНИЕ РУЧЬЯ

Весна: Весной всё распускается, всё наряжается. И наши мамы тоже наряжаются.

Все мамы красавицы и модницы *(фото мам на экране)*

И у нас есть Модница и Модник *(Экран)*

Посмотрите, в гостях у нас тоже модники.

Кто эта тётя? *(экран)* *(Под музыку в зал заходит Модница)*

Модница: Привет! Я – Модница Ирэна! У всех модниц есть сумочка. Я в гости к вам пришла и сумочку принесла. Что это? Сумочка *(экран)*

Весна: Что тут? Зеркало! Все модники любят смотреть в зеркало! Мама любит? Да!

Будем играть.

ИГРА «ЧЬЯ МАМА» *(На экране: фото мам. Дети встают и называют их имена)*

- Кто это? (мама). Чья мама? (моя) Как зовут маму?

-Мы пришли на праздник мамы.

- Где мама? Там, дома!

- Кто тут? Мы тут!

Модница: Что это? *(достаёт из корзинки бант)* Бант. Чей? Девочки.

ТАНЕЦ «КРАСИВАЯ ДЕВЧОНКА» *(танцуют с Модницей)*

Весна: Танцевали хорошо.

Модница: *(достаёт бусы из сумочки)* Что это?

Дети: Бусы.

Модница: Чьи бусы? Русской Красавицы. Давайте позовем. Ау! Ау! Иди!

(Под музыку заходит Русская Красавица Василиса, в руках у нее корзинка)

Красавица: Привет!

Весна: Привет! Кто ты?

Красавица: Я Русская Красавица!

Весна: Как тебя зовут?

Красавица: Василиса! Что у вас?

Весна: У нас праздник! Какой праздник? (На экране: Праздник мамы и бабушки)

А вы знаете, что бабушка тоже русская красавица? Наши бабушки – русские красавицы. (Красавица достаёт фотоальбом)

Красавица: Что это? Фотоальбом. Будем играть.

ИГРА «УГАДАЙ БАБУШКУ»

Весна: Молодцы. Играли хорошо.

Для наших бабушек будем танцевать. Встаньте.

ХОРОВОД «РУССКАЯ КРАСАВИЦА» (под песню «Русские красавицы»)

Останавливаются перед стульчиками.

Весна: Танцевали хорошо. Сядьте.

Посмотрите, что принесла русская красавица? (достаёт платочек: экран)

Дети: Платочек.

Красавица: Будем играть.

1.ИГРА «ПЕРЕДАЙ ПЛАТОЧЕК» (поделиться на 2 команды: «Красавицы» и «Модницы»)

Весна: Молодцы. Играли хорошо!

Вот сумочка. Кто принёс сумочку? Модница Ирэна. Что в сумочке? (перечислить вещи, которые на столе)

2. ИГРА «НАРЯДИ ДЕВОЧКУ» (2 команды. На столе вещи: бусы, шарф, шляпа, очки. Девочки сидят на стульях. Мальчики по очереди берут по одной вещи и надевают на девочку)

3. ИГРА «КТО БЫСТРЕЕ» (мальчики по очереди подбегают к девочке, снимают по одной вещи и кладут в сумочку)

Весна: Играли хорошо. Сядьте.

- Вы маме песню пели? танцевали? Да? Бабушке хоровод водили? Да!

- Будем читать стихи. Говори хорошо!

Стихи

1)

НЕГ ТАЕТ КАП-КАП-КАП. СНЕГ ТАЕТ ТУТ И ТАМ.

2)

ОСУЛЬКА КАПАЕТ КАП-КАП-КАП.

СНЕГ ТАЕТ ТУТ. СНЕГ ТАЕТ ТАМ.

3)

АМА, МАМОЧКА МОЯ, ОЧЕНЬ Я ЛЮБЛЮ ТЕБЯ!

4)

ЕГОДНЯ Я С ЦВЕТАМИ ИДУ К ЛЮБИМОЙ МАМЕ.

5)

АМА, Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ. МАМЕ ТИХО ГОВОРЮ!

МАМЕ ГРОМКО ГОВОРЮ! МАМА, Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ!

6)

ЕСНА. УРА! УРА! УРА! ВСЕ ДЕТИ РАДЫ. ДА, ДА, ДА!

7)

МАМЕ ПЕСЕНКУ ПОЮ. МАМОЧКА, РОДНАЯ, Я ТЕБЯ ЛЮБЛЮ!

Весна: Говорили хорошо. Молодцы!

Дорогие мамы: Дети сделали подарки для вас. (дети берут подарки на подносе)

С

С

М

С

М

В

Я

Примите подарки от нас. Их делали дети с любовью для вас. (*Дети встанут в ряд, держат подарок и говорят слова: «Мама, я тебя люблю» – сказать на камеру*)

ПОДАРКИ ОТ ДЕТЕЙ

Весна: Что вы делали? Мы играли, пели, танцевали, слушали, читали.

Красавица: Хорошо вы тут живете, танцуете, играете, поёте! Мы поздравляем всех мам, бабушек, а еще тётей и девочек. Ну, а нам с Модницей идти пора.

Модница: А что там у меня в сумочке ещё осталось? Чтобы нас не забывали, я дарю шкатулку. (экран: Шкатулка)

Весна: Красивая шкатулка, а что там? Ой, там подарки!

ПОДАРКИ (Модница с Весной раздают подарки – конфеты).

Дети: Спасибо!

Весна: И у нас есть подарок для мам. Сейчас для вас мы станцуем мамин вальс. (приглашаем всех гостей)

ТАНЕЦ «МАМИН ВАЛЬС»

Весна: Вот и закончился наш праздник. (на камеру)

Мы поздравляем наших бабушек и мам!

Здоровья, радости и счастья мы желаем вам! Пока!

Всё: Пока!

Урок развития речи в 3 классе (Вариант 2.2.).

Написание изложения «Надя и Катя»

*Манохина Гульнара Маликовна,
учитель начальных классов,
сурдопедагог*

Ход урока

1. Организационное начало урока.

- К нам на урок пришли гости. Поздоровайтесь. Поприветствуйте гостей.

Урок начинается с фронтальной речевки.

Прозвенел звонок веселый,

Мы начать урок готовы.

Будем слушать, рассуждать,

И друг другу помогать.

- Сядьте правильно. Будем работать.

2. Вопросы к началу урока (на слух)

- Какой сейчас урок? (слух)

+ Урок развития речи.

- Спросите меня, что мы будем делать на уроке.

+Г., М., что мы будем делать на уроке?

- На уроке мы будем работать над изложением «Надя и Катя».

3. Сообщение темы урока. Подготовка к основному этапу.

Изложение «Надя и Катя» (открыть название рассказа на доске)

-Послушайте план урока: (слух)

План

Мы будем (что делать?): Мы (что делали?)

- проверить домашнее задание -

- работать над второй частью -

- отвечать на вопросы по 3 части -

На наборное полотно

4.Речевая зарядка (на доске)

- Встаньте.

Говорите хорошо.

из__лажение

изложение

Изложение «Надя и Катя».

5.Основная часть. Работа над текстом.

-Будем проверять дом. задание.

Над каким рассказом мы начали работать на прошлом уроке?

+Надя и Катя.

- Мы разделили рассказ на части. Сколько частей получилось?

+3 части.

1 часть:

-Хорошо. Кто главные герои рассказа?

+ Девочки Надя и Катя, бабушка или старушка.

- Что делали девочки? +Ехали в автобусе.

- Где они сидели? + Они сидели на детских местах.

- Скажите по-другому это предложение.

+Они сидели на местах для детей.

- Как мы назвали 1 часть.

+Девочки ехали в автобусе.

(на доске план)

План
1.Девочки ехали в автобусе.
2. Старушка хотела сесть.
3. Катя посадила старушку.

- У вас было домашнее задание: выучить 1 часть. Кто хочет рассказать?

1в. В автобусе ехали первоклассницы Надя и Катя.

Они сидели на детских местах.

2в. В автобусе ехали девочки Надя и Катя.

Они сидели на местах для детей.

(2 человека)

-Хорошо. Молодцы.

- Что мы делали? Мы проверяли домашнее задание.

1.Работа над второй частью

(Вторая часть написана на доске. Пока закрыта)

- Откройте учебник на стр. 7. Будем читать все вместе.

(Идет разбор по предложениям)

(по ходу чтения – словарная работа)

Показ: остановка, передняя площадка Слайд 1.

- Ребята, а давайте первое предложение попробуем сделать короче.

- Какое словосочетание можно убрать?

+ с передней площадки.

- Хорошо, давайте попробуем закрыть и прочитать предложение.

+ На остановке вошла старушка.

- Читаем дальше. Надя сказала, что эти места для детей и не встала.

- Как вы думаете, что бы она сказала:

(на доске ответы)

: «Я не встану, это места для детей!»

: «Бабушка, пожалуйста, садитесь!»

- давайте изменим предложение, **вставим** нужную табличку. Кто хочет?

На остановке вошла старушка. Подошла она к девочкам.

Надя сказала ей: «Я не встану, это места для детей!»

- Молодцы.

Физкультминутка. Инсценировка 2 части

- А давайте мы сейчас покажем, что случилось (произошло) в автобусе.

Надя – Алина

Катя – Даша

Бабушка – Вика

Автор – Артем (изображение автобуса, руль и 2 стульчика).

На остановке вошла старушка. Подошла она к девочкам. Надя сказала ей: «Я не встану, это места для детей!»

- А как вы думаете, правильно ли поступила Надя?

+ Нет. Надо было уступить место.

- А какая Надя?

+ невежливая

Ребята, а как назовем 2 часть? + **Старушка хотела сесть.**

- А теперь откройте тетради, запишите число, тему урока и напишите 2 часть.

Пишите чисто, красиво, аккуратно (табличка над доской)

Работа на

- Будем читать 3 часть. Читаем все вместе.

Вопросы после прочитанного: (на слух)

- Что сделала Катя? + Катя встала и уступила место.

- Кому девочка уступила место? + Девочка уступила место старушке.

- Что главное в этой части? + Катя посадила старушку.

- Можно назвать эту часть «Катя посадила старушку». + Да

- Ребята, у меня есть 3 картинки. Они расположены не по порядку частей.

Выберите картинку для 1 ч.,

... для 2 части, а 3 ставлю я.



- А покажите Катю?

- А какая Катя?

+ добрая, вежливая, внимательная, заботливая.

Домашнее задание

- Вечером, вы будете вставлять слова в предложения из 3 части по вопросам и выучить все 3 части.

(карточка)

Катя (что сделала?) ... и ... (что?) ... (кому?)... . Ей стало (как?)... (за кого?) ...

... .

(Если есть время, то на уроке сделать карточку и дать задание выучить все 3 части)

Подведение итогов

- Что мы делали на уроке? (обращаем внимание на план урока)

Оценка деятельности учащихся, рефлексия

- Вы работали хорошо, молодцы.

- Ребята спросите меня, какая у меня оценка? (таблица) слух

- Послушайте оценки.

Технологическая карта урока развития речи

3 класс		
Урок развития речи		
Тема: Изложение «Надя и Катя»		
Тип урока: изучение нового материала.		Продолжительность учебного занятия – 40 мин.
Цели урока: - формировать умение воспринимать и воспроизводить текст в логической последовательности, учить передавать содержание текста по плану; - составлять предложения и правильно их оформлять на письме; - обогащать словарный запас учащихся; - развивать слуховое внимание и память.		
Задачи: Обучающие: учить детей последовательно, в соответствии с планом воспроизводить текст, точно употреблять слова в речи; обогащать словарь учащихся – познакомить с новыми словами, уточнять значение слов, активизировать слова, находящиеся в пассивном словаре. Развивающие: развивать коммуникативные навыки слабослышащих учащихся; создать условия, способствующие речевому развитию обучающихся с нарушением слуха и успешной социализации; развивать орфографическую зоркость; расширять кругозор; формировать у детей эмоционально окрашенную речь. Воспитательные: помочь осознать практическую, социальную, личностную значимость учебного материала; повышать уровень социальной активности; Коррекционные: развивать устную связную самостоятельную речь учащихся; вести работу по преодолению аграмматизмов в речи и недостатков произношения учащихся; работать над развитием остаточного слуха учащихся.		
Планируемые результаты		
Личностные	Метапредметные	Предметные
Мотивация учебной	Умение принимать и	Формирование навыка

<p>деятельности на основе имеющихся знаний; формирование способности к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности, умение оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач, положительное речевое и ситуативное развитие для успешной социализации в обществе.</p>	<p>сохранять учебную задачу; умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей; умение строить речевое высказывание в устной форме; умение взаимодействовать в группе и оказывать помощь одноклассникам; осуществлять контроль, используя способ сличения своей работы с заданным эталоном; находить и исправлять ошибки, допущенные в словах; в сотрудничестве с учителем определять последовательность изучения материала, опираясь на иллюстрированный ряд.</p>	<p>устной и письменной речи, создание связных устных высказываний на заданную тему, усвоение этапов работы над изложением, его видов деятельности.</p>
--	---	--

Оборудование: компьютер, мультимедийное оборудование, презентация "Остановка", таблички со словами.

Структура урока

Этап урока	Деятельность учителя	Деятельность учащихся
1. Оргмомент	Приветствие	Приветствие гостей Проверка готовности к уроку КУУД: готовность к деятельности: слушать и вести диалог; положительная эмоциональная направленность.
2. Актуализация опорных знаний	Беседа с учениками по наводящим вопросам, по вопросам, близким к теме урока.	Ответы учеников КУУД: развивать умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.
3. Определе-ние темы и цели урока	Сообщение темы урока – Мы будем работать над изложением «Надя и Катя» Речевая зарядка.	Выход на тему урока учащимися РУУД: планировать решение учебной задачи: выстраивать последовательность необходимых операций (алгоритм действий). КУУД: развивать умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли.
4. Проверка домашнего задания	Беседа по первой части, определение количества частей;	Учащиеся отвечают на вопросы КУУД: вступать в учебное сотрудничество с одноклассниками; осуществлять совместную

	проверка домашнего задания	<p>деятельность, анализировать; развивать монологическую и диалогическую форму речи.</p> <p>ЛУУД: проявлять доброжелательность, внимательность, помощь.</p> <p>РУУД: удерживать цель деятельности до получения его результата.</p> <p>Учащиеся рассказывают содержание 1 части</p> <p>Идет проверка домашнего задания КУУД: оформлять свои мысли в монологической речи.</p> <p>ЛУУД: воспринимать речь одноклассников.</p>
5. Первичное усвоение новых знаний.	Работа над 2 частью Словарная работа Выполнение задания «Скажи по-другому..., сделай предложение короче...	<p>Учащиеся читают содержание 2 части Укорачивают её, заменяют словосочетания синонимами .</p> <p>КУУД: осуществлять совместную деятельность, анализировать; находить ошибки и исправлять их; развивать монологическую и диалогическую форму речи.</p>
Первичное понимание усвоения новых знаний. Физкультминутка	Инсценировка 2 части.	<p>Учащиеся инсценируют 2 часть, заменяя монологическую речи в тексте на диалог.</p> <p>КУУД: оформлять свои мысли в монологической речи.</p> <p>ЛУУД: воспринимать речь одноклассников.</p>
	Работа над 3 частью	<p>Учащиеся читают содержание 3 части.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя. Работают по картинному плану.</p> <p>ПУУД: воспринимать текст с учетом поставленной учебной задачи, с помощью вопросов находить информацию, необходимую для ее решения.</p>
6. Первичное закрепление	Подбор картинки к каждой части	<p>Учащиеся работают по картинному плану</p> <p>ПУУД: воспроизводить текст с помощью картинок и составленного плана.</p>
7. Рефлексия (подведение итогов урока)	Просьба сформулировать отношение к уроку Подведение итога урока, сообщение отметок за урок	<p>РУУД: оценивать учебные действия, освоение начальных форм познавательной рефлексии.</p> <p>ЛУУД: мотивировать свои действия, оценивать собственную учебную деятельность: свои достижения, самостоятельность, инициативу, ответственность, причины неудач</p>

8. Информация о домашнем задании	Работа над 3 частью. Вставить слова в предложения по вопросам. Выучить все три части	ЛУУД: выражать положительное отношение к процессу познания: проявлять внимание, желание больше узнать
---	--	---

Электронное приложение

Урок по теме «Проценты» с элементами финансовой грамотности 7 класс

*Касимова Эмма Михайловна,
учитель математики, сурдопедагог*

Главный вопрос в современном мире, который ставит перед собой человек, – финансовая обеспеченность. Человек не просто должен зарабатывать деньги, а грамотно управлять своими финансами, для того чтобы жизнь была обеспеченной и свободной. С раннего возраста ребенок начинает сталкиваться с денежными операциями (покупать, обменивать, копить...). Так он начинает входить в финансовую жизнь.

Таким образом, в современной образовательной системе ставится **задача** – дать учащимся основные финансово-экономические понятия и научить владеть основными финансовыми операциями.

7 класс

Урок (40 минут) по теме «Финансовая грамотность на уроке математики».

Решение задач на проценты (5 урок из 6)

Цель урока: повторение изученных финансовых понятий, совершенствование практических навыков решения основных задач на проценты и умение, применять их при решении реальных жизненных задач

Задачи урока:

- **Познавательные:** уметь в процессе реально практической ситуации использовать навыки решения задач на проценты, создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач.

- **Предметные:** решать простые задачи на проценты (находить процент от числа, число по его процентам, количество процентов, которое составляет одно число от другого); пользоваться понятиями (банк, банковский вклад, кредит, рассрочка, ипотека). Развитие навыков и способностей критического мышления (умений анализировать способы решения задач); развитие логического и образного мышления, способности рассуждать).

- **Коммуникативные:** участвовать в диалоге на уроке; отвечать на вопросы учителя, товарищей по классу; слушать и понимать речь других; работать в малой группе.

- **Личностные результаты:** Повысить познавательный интерес к предмету, желание узнать новое, проявлять самостоятельность и активность.

Тип урока: комбинированный (использование ЗУН при решении новых видов задач)

Формы работы учащихся: Фронтальная, индивидуальная

Оборудование для урока: доска, экран, проектор, компьютер, карточки с разноуровневыми задачами самооценивания

**Урок математики в 7 классе по теме
«Проценты. Деятельность банка в жизни людей»**

	Деятельность учителя	Деятельность ученика
	1. Оргмомент	
	<i>Приветствие учеников, проверка отсутствующих. Ученики настраиваются на работу</i>	
Работа за экраном	Здравствуйте, ребята.	Здравствуйте, Э.М.
	Сядьте правильно. Все внимание на меня. Начинаем урок.	
	Вместе	<i>Работаем хорошо, думаем, стараемся Произносим звуки правильно</i>
	Зачем нам нужно говорить правильно?	чтобы нас понимали, было интересно и т.д
	2. Повторение	
	<i>Организует беседу по вопросам.</i> • <i>Опрос учащихся по повторению темы «Проценты»</i> • <i>Повторение терминологии, полученной в ходе экскурсии в банк</i>	<i>Ответы на поставленные вопросы</i>
	Внимание! Слушайте вопросы, слушайте внимательно. Какую тему мы рассмотрели на прошлом уроке?	На прошлом уроке мы рассматривали тему «Проценты»
	Куда мы ходили на экскурсию?	Мы ходили на экскурсию в Сбербанк
	Вспомним словарь, связанный с темой «Банк»	
Работа за экраном	<i>Читают вместе, а затем 1 ученик, проводится отработка материала произносительной стороны речи и восприятие терминов на слух</i>	
Слайд 1		-банк -вклады -кредиты -ипотека -платежи
	А сейчас послушайте, что я	

	скажу	
Работа за экраном	Банк	
	Что такое банк?	<i>Ответы учащихся</i>
Слайд 2 <i>Хоровое прочтение</i>		Банк – это финансовое предприятие, производящие операции со вкладами, кредитами и платежами.
	Что такое вклады?	<i>Ответы учащихся</i>
Слайд 3 <i>Хоровое прочтение</i>		Вложение денег в банк для накопления под проценты.
	Что такое кредиты?	<i>Ответы учащихся</i>
Слайд 4 <i>Хоровое прочтение</i>		Взятие денег в долг у банка на короткий промежуток времени под проценты.
	Что такое ипотека?	<i>Ответы учащихся</i>
Слайд 5 <i>Хоровое прочтение</i>		Взятие денег в долг у банка на несколько лет на приобретение недвижимого имущества (квартира, гараж, дача, ...)
	МОЛОДЦЫ!	
<i>Физкультминутка «Живые числа». Каждому ученику выдается карточка с цифрой и запятой (0,1,2,5,6). Задание: вычислить и встать в правильном порядке по карточкам</i>		
Слайд 6	10% от 125 25% от 40 13% от 20	12,5 10 2,6
	МОЛОДЦЫ! Садитесь на место и продолжаем	
	Скажите, какие банки города Кирова вы знаете?	<i>Ответы учащихся</i>
	-Как вы думаете, банк и люди взаимосвязаны? -Банк без людей может работать?	<i>Ответы учащихся (да, нет)</i>
	3. Постановка темы урока и ее цели	
	Итак, банк предоставляет людям услуги, поэтому тема нашего урока:	
Слайд 7 <i>Хоровое прочтение</i>		<i>Деятельность банка в жизни людей</i>
	Сегодня мы рассмотрим	

	задачи, которые встречаются в жизни	
<i>Отрабатывается понятийно-смысловая сторона задачи, ученик решает у доски, отвечая на наводящие вопросы учителя</i>		
Слайд 8 <i>Хоровое прочтение</i>	Задача 1. Для того чтобы накопить на поездку, на летний отдых, папа открыл в банке «Хлынов» вклад «Летний», который дает 13% годовых. Сколько рублей получит папа через год, если он вложил 40 000 рублей	
Слайд 9 <i>Хоровое прочтение</i>	Задача 2. Молодая семья решила в будущем приобрести машину. Муж и жена выбрали банк, процентная ставка которого 12% годовых и вложили деньги в сумме 200 тыс. рублей сроком на 2 года. Какую сумму они получат через 2 года?	
Слайд 9 <i>Хоровое прочтение</i>	Задача 3. На приобретение компьютера Марина взяла кредит 30 000 рублей под 20% годовых на 4 месяца. Какую сумму она должна вернуть? По сколько рублей она будет возвращать каждый месяц?	
	4. Самостоятельная работа по карточкам (разноуровневые задачи)	<i>Каждый ученик берет карточку своего уровня. После решения поднимает руку, учитель подходит и проверяет. Затем уровень поднимается.</i>
	5. Подведение итога урока	
	Положите ручки, сядьте правильно, все внимание на меня.	
Работа за экраном	Что мы сегодня делали на уроке?	<i>Варианты ответов</i> Решали задачи по теме «Банк в жизни людей»
	-Скажите, ваши родители пользуются банковскими услугами? Какими?	
	А вы пользуетесь услугами банка? Какими?	<i>Варианты ответов:</i> использование банковских карт: получение пенсии, использование карт при оплате в магазинах; транспортная карта
	МОЛОДЦЫ! А сейчас поставьте в тетради отметки: на сколько процентов вы поняли решение задач по теме «Банк в жизни людей»	
	Разделитесь на пары. Составьте друг другу по 3	

	задачи по теме «Банк в жизни людей». Решите их.	
Работа за экраном.	Урок закончен. Спасибо за хорошую работу. До свидания	До свидания, Э.М., спасибо за урок

[Электронное приложение](#)

Социализация учащихся с нарушением слуха и умственной отсталостью на уроках социально-бытовой ориентировка в 9 классе

*Линг Ольга Алексеевна,
учитель, олигофренопедагог*

В современных условиях большое значение приобретает вопрос о социализации учащихся с ограниченными возможностями здоровья.

Одним из механизмов социализации является социальная адаптация. Социальная адаптация умственно отсталых детей с нарушением слуха существенно затруднена в силу ограничений, связанных с интеллектуальным дефектом. Ребенок, имеющий проблемы в умственном развитии вследствие органического поражения центральной нервной системы, не в состоянии сам выделить и освоить необходимую информацию, не может без специального обучения и посторонней помощи приспособиться в дальнейшем к самостоятельной жизни.

Предмет «Социально-бытовая ориентировка» (СБО) помогает ребенку ориентироваться в окружающей жизни, приобщаться к социальным нормам, культуре общения в группах, формировать образ будущей семьи, устраивать свой быт в соответствии с требованиями и правилами общежития, выбирать свой путь, свой взгляд на мир.

Работа по социализации учащихся в школе дает положительные результаты только тогда, когда соблюдаются следующие принципы:

- принцип последовательности, предусматривающий постепенное накопление;
- расширение социально-бытовых знаний и умений;
- принцип систематичности, требующий разносторонней, каждодневной, а не эпизодической работы со школьниками;
- взаимодействия учителя, воспитателя и родителей.

Важно не просто «дать урок» по той или иной теме, а сформировать практические, жизненно значимые социально-бытовые умения.

Конспект урока

Тема «Сервировка стола к обеду»

Цель: Познакомить учащихся с правилами сервировки стола к обеду.

Задачи:

Образовательная – познакомить с понятием «сервировка стола», предметами сервировки. Объяснить правила сервировки стола.

Воспитательная – воспитывать аккуратность, самостоятельность при сервировке стола, сформировать навыки практической деятельности, в ходе которых осуществляется подготовка учащихся к решению различных жизненных задач.

Коррекционная – развивать внимательность при сервировке стола, аккуратность, трудолюбие, развивать слуховое восприятие при выполнении заданий учителя.

Ход урока

Организационный момент

Введение в тему. Сообщение темы урока.

Ребята, мы с вами изучали блюда, которые едят за обедом.

И, чтобы пообедать, мало приготовить блюда, надо еще накрыть стол. Тема нашего урока «Сервировка стола к обеду».

Запишите тему урока в тетрадь.

Актуализация знаний. Беседа.

Давайте вспомним, какие блюда подают на обед?

Ребятам предлагаются карточки с блюдами. Они выбирают и называют (с помощью учителя) (ответы детей)

Итак, обед должен состоять из трёх блюд, а перед обедом полезна небольшая закуска – салат.

А сейчас будем играть. Игра «Блюда на обед».

Расположите в последовательном порядке блюда обеда (карточки)

Работа у доски. Учащиеся выходят к доске и располагают в последовательном порядке блюда обеда.

Словарное слово: сервировка – расстановка для еды на стол посуды и приборов. Запишите в тетрадь.

Сервировка создаёт приятную обстановку, определённый порядок на столе.

Красиво убранный стол вызывает приятное чувство и повышает аппетит.

Сервировать стол необходимо повседневно, а не только для гостей и в праздничные дни. Это поможет выработать привычку есть опрятно, правильно пользоваться ножом, вилкой, ложкой, что является необходимым для каждого культурного человека, приучает к аккуратности.

Итак, Основная цель сервировки – удобство, опрятность и красивый вид стола.

Сервировка стола зависит от времени приема пищи, от места и от повода (детский праздник, деловой обед, свадьба и т.п.)

С чего начать сервировку?

Существуют правила сервировки стола. И, прежде чем мы начнем их изучать, вымоем руки. Зачем? Дети: Чтобы микробы не попали на стол, на приборы.

Подойдем к столу и будем учиться сервировать. С чего начать сервировку?

1. Стол накрывают хорошо отглаженной скатертью. Скатерть – это «платье» для стола.

2. Салфетки. Они предназначены для индивидуального пользования.

3. Посуда, столовые приборы.

Это правила сервировки. Запишите в тетрадь правила сервировки.

Практическая работа. Сервировка стола.

А сейчас мы с вами попробуем накрыть стол на одного человека. Будем следовать правилам сервировки и безопасности (какими?: *посуда стеклянная – может разбиться; нож – острый, осторожно*).

Учитель читает правила и с помощью детей сервирует стол из предложенного набора посуды и предметов сервировки.

Какие правила еще нужно соблюдать при сервировке стола?

Можно накрывать на стол грязными руками? Нет.

Нужно выполнять санитарные требования и технику безопасности. Вымыть руки; использовать только чистую, не пыльную посуду.

Уборка столовой посуды и приборов.

Подведение итогов урока.

Ребята, мы говорили с вами о том, какие блюда можно подавать на обед. И сегодня мы еще раз поняли, что можно обедать не только вкусно, но и красиво. Тогда появится хороший аппетит и прекрасное настроение. На уроке все работали хорошо. Молодцы.

Коррекционно-развивающее занятие по теме «Звуки, которые нас окружают» в 1 классе (вариант 1.2)

*Заводчикова Жанна Сергеевна,
учитель начальных классов, сурдопедагог*

Тема «Звуки, которые нас окружают. В гостях у бабушки»

Тип занятия:

Систематизация и обобщение знаний и умений.

Цель занятия:

1.Расширять представления учащихся об окружающей действительности, способствовать социализации и адаптации их в мире разнообразных звуков.

2.Формировать представления обучающихся о голосах домашних животных, птиц, звуках природы, транспорта.

Задачи:

Обучающие:

- закреплять знания детей о разнообразии окружающих звуков;
- уточнить представления о неречевых звуках, встречающихся в быту, на улице и в природе;

Развивающие:

- развивать слуховые представления, связанные с различением и воспроизведением;
- развивать звуковую фантазию, воображение.

Воспитательные:

- воспитывать интерес к новым знаниям;
- воспитывать умение слушать друг друга.

Коррекционные:

- учить различать и опознавать звуки окружающего мира;
- формировать слуховое внимание и восприятие на неречевых звуках.
- развивать фонематические процессы, внимание, память.

Планируемые результаты

Личностные

Способность к сотрудничеству в соответствии с правилами поведения при совместной работе; способность к самооценке на основе критерия успешности учебной деятельности; развитие учебных мотивов.

Метапредметные

Регулятивные

Умение с помощью учителя проговаривать последовательность действий; выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам; осуществлять пошаговый контроль выполнения действия, контроль за результатом работы по установленным правилам, установленному образцу.

Познавательные

Умение ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью учителя; подбирать картинки в соответствии с содержанием занятия; находить ответы на вопросы.

Коммуникативные

Умение слушать учителя, понимать на слух речь учителя, сотрудничать в процессе работы, умение контролировать свою речь, умение оформлять свои мысли в устной форме.

Предметные результаты

Развивать познавательные процессы – произвольное внимание, слуховую и зрительную память.

Воспитывать внимание, любовь и уважение к животным.

Развивать логическое мышление и слуховое внимание.

Развивать речевое дыхание, артикуляционный аппарат и мелкую моторику.

Развивать навыки слухового восприятия с кохлеарным имплантом и слуховым аппаратом.

Оборудование: компьютер, мультимедийное оборудование, презентация «Звуки, которые нас окружают. В гостях у бабушки», таблички со словами.

Ход занятия

1. Организационный момент

- Ребята к нам пришли гости. Поздоровайтесь.
- Слушайте имена. *(называние имен детей за экраном)*
- Сядьте.
- Сейчас будет занятие.
- Послушайте, что будем делать.

2. Определение темы и цели занятия

- Будем слушать. Будем говорить. *(речевой материал за экраном)*
- Слушайте внимательно. Говорите хорошо.

(слайд 1)

3. Различение звуков транспорта, природы, домашних животных и птиц.

Работа с конструктивной картиной.

(слайд 2)

- Посмотрите на картинку. Кто это?
- + Мальчик, девочка, ребята.

- Послушайте, как зовут ребят. Таня, Саша (за экраном)

- Где ребята?

+ Ребята дома.

- Слушайте (звонок телефона)

- Что вы услышали?

+ Звонит телефон. (читают на экране)

(слайд 3)

- Кто позвонил?

+ Бабушка.

- Давайте прочитаем, что сказала бабушка по телефону.

(Здравствуйте. Приезжайте ко мне в деревню. Очень жду.) (читают на экране)

- Бабушка позвала ребят в гости.

- А как вы думаете, что ответил мальчик.

+ (Здравствуй, бабушка. Мы приедем.) (читают на экране)

- Ребята поехали в деревню к бабушке.

(слайд 4)

- На чем они едут? Слушайте.

(звук поезда)

- Ребята поехали в деревню к бабушке на поезде. (читают на экране)

- Таня и Саша приехали в деревню.

(слайд 5)

- Деревня. Тут живет бабушка.

- Утром была хорошая погода. Светило солнышко. Таня и Саша пошли гулять во двор.

- Давайте определим на слух, кого они увидели во дворе.

- Слушайте. Кто это? (звучат голоса домашних животных и птиц)

- Собака лает. Корова мычит. Лошадь ржет. Свинья хрюкает. Петух кукарекает. Утка крякает.

(Дети слушают звуки, опознают на слух голоса животных и птиц, находят картинку и табличку, читают, прикрепляют картинку на доску)

- Скажите, кого вы определили на слух и кого увидели? Как назвать одним словом?

+ Это домашние животные и птицы.

- Вдруг Послушайте, что случилось?

(слайд 6)

(звук грозы и дождя)

- Пошел дождь. Началась гроза.

(читают на экране)

(убрать с конструктивной картинке солнце, повесить тучу).

- Таня и Саша убежали домой.

(картинки детей убрать)

(слайд 7)

5. Рефлексия (подведение итогов урока)

- Чем мы занимались на уроке? (мы слушали звуки, которые нас окружают)

- Вам понравилась занятие?
- Молодцы. Слушали внимательно. Говорили хорошо. Попрощайтесь.

Электронное приложение

Игра «Геометрическая мозаика», 1 доп. класс

*Бузмакова Вероника Викторовна,
воспитатель*

Вводная часть

Доброе утро ребята, к нам пришли гости, поздоровайтесь.

Сегодня мы отправимся в гости к геометрическим фигурам. Мы узнаем, как живут геометрические фигуры и как можно с ними играть.

Игра называется «Что там?»

Перед детьми лежат конверты с геометрическими фигурами внутри. На столе перед педагогом стоит юла. Педагог раскручивает юлу, на кого покажет стрелка, тот и отвечает.

- Что там? – спрашивает педагог. Открой, посмотри.

- Там квадрат – отвечает ребенок. Подходит к наборному полотну и ставит геометрическую фигуру под табличку «квадрат».

Игра продолжается да тех пор, пока все геометрические фигуры не будут поставлены в наборное полотно.

- Это геометрические фигуры, – говорит педагог и обводит фигуры.

- Давайте поиграем: детям даются разные задания с геометрическими фигурами (построить высокий и низкий дом, показать круглое и овальное озеро, построить машину и т.д.)

- Что мы делали? – спрашивает педагог.

- Мы играли, мы называли геометрические фигуры.

Физкультминутка «Игра верёвочка»

Встаньте в круг, возьмите в руки верёвочку. Будем играть с верёвочкой.

Правила игры: когда звучит бубен, вы бегите по кругу, держась за верёвочку, после сильного удара в бубен, вы останавливаетесь, читаете табличку «овал» и выстраиваетесь в геометрическую фигуру.

(и т.д., пока не выстроят все фигуры)

- Что мы делали? – спрашивает педагог.

- Мы играли – отвечают дети.

Дидактическая игра «К матрешкам в гости»

В моей большой коробке живут матрешки. Матрешки хотят жить в своем домике. Нужно построить матрешке дом и дорожку к нему. Дом может быть высоким и низким, дорожка – широкая и узкая, длинная и короткая – выбирайте.

- Какой дом ты построишь? Какую дорожку построишь?

Ответы детей:

- Я построю дорожку из треугольников и низкий дом.

- Я построю дорожку из квадратов и низкий дом.

- Я построю дорожку из овалов и высокий дом и т.д.

Вот вам машинки и геометрические фигуры, будьте внимательны.

- Из каких геометрических фигур ты построил дом и дорожку?

Отчет детей:

- Я построил дом и дорогу из ...

Проверьте, вы верно все построили? Вот вам матрешки. Матрешки рады.

- Что мы делали? – спрашивает педагог.

- Мы играли дружно, было весело. Мы молодцы – отвечают дети.

Занятие окончено. Отдыхайте.

Воспитательское занятие в 7 классе для детей с ОВЗ на тему «Полезные и вредные привычки»

*Климентьева Наталья Петровна,
воспитатель*

Цели и задачи занятия:

- систематизировать знания учащихся о полезных и вредных привычках, их влиянии на здоровье;
- побуждать детей к формированию у себя хороших привычек;
- воспитывать бережное отношение к своему здоровью;
- помочь детям объективно взглянуть на свои привычки;
- развивать внимание, речь, мышление воспитанников через игровую деятельность;
- развить остаточный слух, контролировать произношение, расширить словарный запас у учащихся.

Форма организации занятия: диалог с элементами игры.

Методы: презентация, беседа, игра, проблемная ситуация, видео демонстрация, практикум, практические задания.

Приемы: анализ, сопоставление, упражнение, обобщение, закрепление, рассуждение, рефлексия.

Оборудование: для воспитателя: компьютер, проектор, экран, видеоматериалы; макет дома;

для детей: ручки, бумага, клей, карточки, кирпичики из бумаги, корзина для мусора.

Структура занятия

I. Организация детей на работу (2 мин)

1. Психологический настрой.

II. Основная часть (33 мин)

2. Сообщение темы и цели занятия (5 мин)

3. Работа с понятиями (10 мин)

4. Обсуждение основной проблемы (18 мин)

- Презентация «О вреде курения» (5 мин)

- Игра-практикум «Дом здоровья» (10 мин)

- Просмотр видеопритчи «Все в твоих руках» (3 мин)

III Итоговая часть (5 мин)

5. Обобщение темы занятия

6. Рефлексия

Ход занятия

I. Организация детей на работу

1. Психологический настрой

В: Добрый день! Я рада вас видеть.

Ребята, сегодня на нашем занятии присутствуют гости. Посмотрите, пожалуйста, на них. Поздоровайтесь. Теперь посмотрите все на меня, улыбнитесь. Желаю вам хорошего настроения и успехов!

Сегодня мы будем слушать, думать, говорить, узнавать новое, играть (*работа за экраном*)

II. Основная часть

2. Сообщение темы и цели занятия

Пословица. Посеешь поступок – пожнешь привычку, посеешь привычку – пожнешь характер, посеешь характер – пожнешь судьбу (на доске)

Для быстрого и активного включения учащихся в проблему урока им предлагается ответить на несколько вопросов:

1. Какой рукой вы пишете? Возьмите ручку в другую руку и напишите свое имя. Трудно или легко? Почему? (Вам неудобно писать другой рукой, потому что непривычно).

2. Вы любите пить чай с сахаром, а вам принесли без сахара. Что вы чувствуете? (Вам кажется невкусным чай без сахара, потому что вы привыкли пить с сахаром).

3. Некоторые люди грызут ногти (кусают ногти зубами). Как вы думаете, почему они это делают? (Человек грызет ногти, потому что он к этому привык).

В: Кто из вас догадался, о чем мы будем говорить сегодня на занятии?

Сегодня мы поговорим о привычках, и тема нашего занятия звучит так: «Полезные и вредные привычки» (*слайд*)

Сегодня на занятии нам нужно: (*слайд*)

- 1) Ответить на вопрос: что такое привычка.
- 2) Узнать, на какие группы делятся привычки.
- 3) Определить, как влияют привычки на человека.

3. Работа с понятиями.

Ученикам предлагается поработать над определениями слов «привычка», «полезная привычка», «вредная привычка».

В: Кто может сказать, что такое привычка?

(Это то, что человек привык делать не задумываясь)

В: А вот точное определение слова «привычка» можно узнать в толковом словаре Даля: *Привычка – это поведение, ставшее в жизни обычными и постоянными.* (*слайд*)

Привычка – это то, что мы делаем каждый день.

В: У меня есть привычка – самая простая: умываться по утрам и чистить зубы.

В: А у вас есть привычки? Какие?

Ответы детей

В: Чтобы понять, что такое «вредная привычка» и «полезная привычка» мы поработаем в группах.

Работа с карточками в группах

Я вам предлагаю самостоятельно поработать с карточками. Перед вами карточки с разными привычками. Из всех предложенных привычек 1 группа наклеивает в столбик на бумагу привычки, которые приносят пользу человеку, а 2 группа наклеивает привычки, которые приносят вред человеку.

(Затем все это прикрепляем на доску, получается 2 столбика)

ПРИВЫЧКИ

ПОЛЕЗНЫЕ	ВРЕДНЫЕ
Умываться каждое утро	Обманывать
Чистить зубы	Грызть ногти, ручку
Класть вещи на место	Опаздывать
Делать зарядку	Лениться
Говорить правду	Драться
Помогать родителям	Бросать мусор на улице
Выполнять режим дня	Куриль
Учить уроки	Кушать чипсы
Мыть руки перед едой	Пить пиво и энергетики
Правильно питаться	Прогуливать занятия в школе;
Заниматься спортом.	Сидеть много за компьютером или
Гулять на свежем воздухе	телефоном.

В: Итак, давайте проверим, все ли привычки из левого столбика приносят пользу человеку? Значит, эти привычки мы назовем какие? (Полезные).

В: Проверим, все ли привычки из правого столбика приносят вред человеку? Значит, эти привычки какие? (Вредные).

В: Молодцы, хорошо справились с этим заданием.

Какой вывод мы можем сделать?

(Привычки есть у каждого. Они разные: полезные или вредные) (слайд)

4. Обсуждение основной проблемы

В: А как вы думаете, могут ли привычки оказывать влияние на здоровье человека? (Могут. Полезные привычки укрепляют здоровье человека, а вредные его разрушают).

Посмотрите еще раз на вредные привычки, как вы думаете, какие из них больше всего разрушают здоровье человека? (пить пиво и курить)

Ребята, сейчас мы послушаем вашего товарища, как курение вредит здоровью человека.

Презентация «О вреде курения»

В: Сможете ли вы дать отпор этим вредным привычкам или нет?

Давайте попробуем.

Игра «Диалог с товарищем» На столе разложены карточки голубого цвета с вариантами предложений. розового цвета с вариантами ответов.

Варианты предложений

Давай закурим! От одной сигареты ничего не будет.

Пошли, покурим. Или тебе слабо!?

Варианты ответов прикрепляются на доску

Нет! Мне этого не нужно, я хочу быть здоровым!

Нет! Я не буду и тебе не советую!

Нет! Вредные привычки не приводят к добру!

Нет, я не буду! Пойдем лучше со мной на каток.

В: Молодцы! Вы справились с заданием, и теперь я думаю, что, если вам будут предлагать вредные привычки, вы сможете от них отказаться.

В: Как вы считаете, для чего человек должен приобретать (получать, брать) полезные привычки? (слайд)

(чтобы нравиться другим людям, быть культурным, аккуратным, чтобы гордились родители, быть здоровым, хорошо учиться и т.д.)

В: Как влияют вредные привычки на жизнь человека (слайд) (разрушают здоровье, семью, жизнь, мешают учиться и т.д.)

В: С какими привычками человеку легче жить?

Правильно, полезные привычки помогают человеку стать здоровым и счастливым. Значит, легче жить с полезными привычками.

Игра-практикум «Дом здоровья».

В: А сейчас я предлагаю вам построить свой «Дом здоровья», в котором нет места вредным привычкам. На столе лежат разноцветные кирпичики, на которых написано много интересных и полезных занятий, но среди них есть и вредные привычки. (Заниматься спортом, читать книги, есть много сладкого, есть много жареного и копченого, делать зарядку, много смотреть телевизор, следить за одеждой, закаляться, курить, умываться, долго играть в компьютерные игры, много времени проводить на воздухе, чистить зубы, не чистить зубы, употреблять спиртные напитки, правильно питаться, соблюдать режим дня, вовремя учить уроки, заниматься музыкой, рисовать, грызть ногти, помогать маме).

Каждый из вас берет кирпичик и, прочитав, решит, прикреплять ли его к «Дому здоровья» или же отложить в макулатуру.

5.Самостоятельная работа детей. Дети по очереди выходят к доске, и прикрепляют кирпичики на макет дома.

Молодцы! Вы все сделали правильный выбор, поэтому у нас получился крепкий и надежный «Дом здоровья». (Если остались кирпичики с вредными привычками, то их надо обязательно выбросить в корзину для мусора).

В нашем доме нет места вредным привычкам!

Просмотр видеопритчи «Все в твоих руках»

А сейчас я предлагаю вам посмотреть мудрую притчу. Что такое притча? (Небольшой рассказ, который нас чему-то учит.) Подумайте, о чем она?

Притча

Давным-давно в старинном городе жил Мастер, окружённый учениками. Самый способный из них однажды задумался: «А есть ли вопрос, на который наш Мастер не смог бы дать ответа?» Он пошёл на цветущий луг, поймал самую красивую бабочку и спрятал её между ладонями. Бабочка цеплялась лапками за его руки, и ученику было щекотно. Улыбаясь, он подошёл к Мастеру и спросил:

- Скажите, какая бабочка у меня в руках: живая или мёртвая?

Не глядя на руки ученика, Мастер ответил:

- Всё в твоих руках.

О чем говорит притча? (О том, что все в наших руках).

Ребята, от кого зависит, какие привычки будут у нас?

Верно, какие привычки мы приобретем, зависит только от нас. Нужно избавляться от вредных привычек и приобретать полезные. Как учит нас данная притча – Все в наших руках. И как говорит пословица.

Итоговая часть.

-Подшло к концу наше занятие.

-Итак, о чем мы говорили сегодня?

-Какие привычки называют полезными?

-Какие вредными?

-Какие привычки необходимо формировать?

6.Обобщение темы занятия

-Правильно дети, существуют разные привычки: полезные и вредные. Надо стараться в своей жизни приобретать только полезные привычки.

7.Рефлексия

Закончите предложение

Я решил, что не буду

Я решил, что буду..... (слайд)

Пример: Я решила, что буду больше гулять на свежем воздухе.

Я решила, что никогда не буду курить.

Ребята, вы все хорошо работали, молодцы! Спасибо!

Оформление доски к концу урока

Электронное приложение

Конспект воспитательного занятия с психологом к Дню Святого Валентина, старшие классы

*Вихарева Наталья Николаевна, воспитатель,
Сафронова Ольга Николаевна, педагог-психолог*

Оборудование:

Свеча белого цвета, бумага, сердечки (по 4 на каждого обучающегося), таблички со словами «Да», «Нет», «Может быть», запись песен: Ю. Савичевой «Если в сердце живет любовь», Андрей Данилко «Мне так нужна любовь твоя...», презентация, песочные часы, поднос.

Ход занятия

Психолог	Организационный момент. - Ребята, сядьте в круг, давайте познакомимся. Закончи предложения: « Меня зовут... Мне нравится...»
Воспитатель	Настрой на работу. Звучит песня Юлии Савичевой «Если в сердце живёт любовь» - Как вы думаете, о чём мы сегодня будем говорить? (О любви) - Пусть на нашем занятии любовь будет представлена в виде свечи,

	ведь любящий человек дарит другому тепло своей души. А тема нашего занятия <u>«...если в сердце живёт любовь»</u> .
Психолог Вовлечение гостей Ярослав Саша	<p>Определение понятия «любовь» <i>Упражнение «Ассоциации»</i> <u>На листочке бумаги за 1 минуту запишите как можно больше слов на тему «Любовь»</u> (чувство, симпатия, страсть, хорошее настроение, мечта, измена, свадьба, семья, цветы, конфеты).</p> <p>Листочки собираются, перемешиваются, затем каждый берет любой листок и читает слова- ассоциации.</p>
Воспитатель Влад	<p>- Посмотрите, как много можно сказать о любви, но как нелегко дать определение понятию «любовь»!</p> <p>В словаре русского языка С. И. Ожегова слово любовь имеет 2 значения: 1) Любовь – чувство самоотверженной и глубокой привязанности, сердечного влечения. 2) Любовь – склонность, пристрастие к кому-нибудь. (Домашнее задание)</p>
Воспитатель	<p>- А к кому возникает любовь? - Да действительно, к Родине, к матери, к детям, к литературе, к природе, к мужчине, женщине, ученикам, учителю, занятиям, хобби. - Сегодня мы будем говорить о любви как ценности человеческого общения.</p>
Психолог	<p>Основная часть. - Да ребята, ученые считают, что недостаток в любви ведет к ухудшению психического и ослаблению физического здоровья. - Как вы думаете, а без любви человек может прожить? (ответы ребят).</p>
Воспитатель Никита	<p>- О любви написано много произведений, вот одно из них. Александр Житинский написал рассказ «Счастье». <i>Я опустил монетку в прорезь и снял трубку с рычага. Вместо ожидаемого гудка из трубки полилась тихая серебряная музыка, а потом женский голос произнес:</i> - Все хорошо, любимый. Все хорошо... - Что хорошо? - спросил я грустно. - Все хорошо. Я люблю тебя, и теперь ты об этом знаешь. Я буду любить тебя всегда, каким бы ты ни был. Помни, пожалуйста, об этом. Ты непременно будешь счастлив, потому что я тебя люблю. Я не прошу ответа. Ты можешь любить кого захочешь, или не любить никого. Помни только, что на Земле есть женщина, для которой ты единственный любимый. И ты всегда можешь ей позвонить... А теперь повесь трубку, все будет хорошо. Я повесил трубку, так и не вспомнив, кому собирался звонить. В кабину вошел другой человек и через минуту вышел оттуда с растерянным детским лицом. У всех телефонных будок стояли очереди мужчин. Мужчины стояли</p>

	<p><i>терпеливо и прятали глаза друг от друга. Никто не смотрел на проходящих мимо женщин, никто даже не курил, готовясь к этому короткому разговору, записанному где-то на магнитофонную ленту для всех, кому нужна любовь...(инсценировка).</i></p> <p>- Как вы думаете, такое может быть в жизни? (ответы ребят)</p> <p>- Найдите в тексте слова, которыми автор показывает поведение мужчин после разговора с автоответчиком (ответы ребят).</p> <p>- Почему человеку необходима любовь другого человека? (ответы ребят).</p> <p>- Только ли мужчинам нужна любовь? (ответы ребят).</p>
<p>Психолог</p> <p>Вызываем Андрей, Катя, Игорь, гостя</p> <p>Психолог</p> <p>Саша</p> <p>Влад</p>	<p>А сейчас мы, продолжая наше занятие, поиграем.</p> <p>- Кто смелый?</p> <p><u>Задание 1:</u> Покажите нам, пожалуйста, без слов, что вы нравитесь друг другу (наклон туловища в сторону партнера, улыбка, возможен тактильный контакт).</p> <p>- Молодцы, аплодисменты смелым!</p> <p><u>Задание 2:</u></p> <p>- Глядя на замечательную девушку, за одну минуту вы должны сказать ей как можно больше добрых слов, комплиментов. Можно употреблять эпитеты «красивая, милая...», можно рассказывать о чувствах, которые она в тебе рождает, или признаться в любви, девушке эти слова должны быть приятны.</p> <p>- Готовы? Начали...</p> <p><u>Задание 3:</u></p> <p>- У нас в классе развешаны таблички «Да», «Нет», «Может быть».</p> <p>- Ребята, подумайте и выберите ответ на вопрос. Встаньте туда, где написан ваш ответ.</p> <p>Можно ли построить счастливую семейную жизнь без любви? (ответы ребят).</p> <p>Можно ли полюбить человека, который не способен любить других? (ответы ребят).</p> <p>Каждый человек может любить и быть любимым? (ответы ребят).</p>
<p>Воспитатель</p>	<p><u>Проблемные ситуации:</u></p> <p>1. Симпатичная девочка 8 лет.</p> <p>- Что это за персонаж, что вы о ней можете сказать? (маленькая девочка, симпатичная, аккуратная, улыбается).</p> <p>- Легко ли подарить любовь вот такому солнышку? Почему? (ответы ребят).</p> <p>2. Подросток, в джинсах, с плеером, жевательной резинкой и банкой пива.</p> <p>- Что вы можете сказать об этом персонаже? (ответы ребят). (подросток, не вежливый, не уважает окружающих и т. д.)</p> <p>- Кто сможет подарить любовь вот такому «ежику»? (ответы ребят).</p> <p>- За что можно любить такого человека? (ответы ребят).</p>

	- Скажите, а мы любим другого за «что-то»? (ответы ребят). Действительно, мы не всегда знаем, почему мы влюбляемся и за что любим, мы просто любим, и этим все сказано!!!
Психолог 5 минут Гость?	<u>Творческая работа.</u> - Возьмите большие сердечки и напишите мини-сочинение на тему «Для меня любовь – это... ». (все сочинения складываем в коробку, читаем 1-2 сочинения).
Воспитатель Песня А. Данилко «Мне так нужна твоя любовь...»	<u>Упражнение «Подари свою любовь».</u> - Сегодня у нас есть возможность подарить любовь друг другу. Каждый из вас сейчас возьмёт по 3 сердечка. Напишите на них свое имя. Сейчас у вас будет возможность подарить свою любовь – сердечко кому- то из людей, которые находятся в этом классе. <ul style="list-style-type: none"> • Подари три сердечка близкому человеку. • Подари незнакомому человеку (ему тоже нужна любовь) • Оставь себе ..., ведь тебе тоже нужна любовь. Вы можете подарить все 3 сердечка близкому, знакомому, дорогому для вас человеку, а можете подарить совсем незнакомому, потому что вы увидите – ему тоже нужна любовь. А можете оставить себе все 3 сердечка, 2 или одно, ведь вам тоже нужна любовь. Решение вы примите сами. Итак, кто готов дарить свою любовь? (ребята по очереди дарят сердечки).
Психолог Андрей Песня Ю. Савичевой «Если в сердце живёт любовь»	- Вот и подошло к завершению наше занятие. Владимир Леви написал замечательные слова: <i>Дарите друг другу признанья свои, Оставив мечты о награде... Храните хрустальную чашу любви, Спасите ее Бога ради...</i> - А сейчас мы будем передавать эту «свечу любви» по кругу. И каждый, держа её в своих руках, поделится с нами своими мыслями, чувствами, переживаниями и обязательно передаст его другому человеку, сказав слова любви.
Воспитатель	- Чтобы получать любовь, человеку необходимо научиться ее отдавать. - Я очень хочу, чтобы любовь всегда была в вашей жизни, чтобы вы щедро дарили ее окружающим.

Технологическая карта

№	Структура	Описание
1	Тип занятия	Разговор-беседа
2	Класс	Старшие классы
3	Тема	«Если в сердце живёт любовь»
4	Образователь	Программа духовно-нравственного воспитания.

	ная программа, автор		
5	Универсальные учебные действия	Личностные	Сделать изучение предложенного воспитателем материала осмысленным; формировать умения строить логические рассуждения, включая установление причинно-следственных связей, делать умозаключения, выводы.
		Регулятивные	Определить и формулировать цель деятельности на занятии с помощью воспитателя; учиться высказывать свои предположения; осуществлять регулятивные действия самооценки в процессе коммуникативной деятельности.
		Познавательные	Найти ответы на вопросы воспитателя; сотрудничать в совместном решении проблемы межличностных отношений.
		Коммуникативные	Оформлять свои мысли в монологическую и диалогическую речь; слушать и понимать речь воспитателя, педагога-психолога и одноклассников; адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативных задач.
7	Цели и задачи занятия	<ul style="list-style-type: none"> - Создавать в классном коллективе благоприятную эмоционально-психологическую обстановку; ○ совершенствовать слуховое восприятие; ○ активизировать пассивный словарь. - Познакомить с понятием любви – формой человеческих взаимоотношений, являющейся одной из фундаментальных человеческих потребностей для дальнейшей социализации. - Показать обучающимся уникальность переживания чувства любви каждым человеком, ценность межличностного общения в социуме. - Развивать у учащихся эмпатию, безусловное принятие любимого человека, умения вербально и невербально сообщать о своей любви в дальнейшей жизни. - Воспитывать ответственное отношение к чувствам людей, которые их окружают. - Осуществлять коррекцию эмоционально-волевой сферы. - Совершенствовать монологическую и диалогическую речь воспитанников с ОВЗ по слуху, с перспективой адаптации в обществе слышащих людей. - Работать над слуховым восприятием музыкальных произведений. 	
8	Методы и приемы работы на занятии	Основные дидактические методы: словесный, наглядный, практический. Частые методы и приёмы: работа с текстом презентации, прослушивание аудиозаписей, рассказ воспитателя, инсценировка рассказа, беседа.	
9	Образователь	Технология проблемного обучения, исследовательская работа,	

	ные технологии	игровые технологии, здоровьесберегающие технологии.
10	Планируемые результаты	Чёткое, сформированное желание дарить любовь окружающим людям, делать что-то приятное для любимого человека, говорить слова любви, заботиться о нём.

Профориентационная ролевая игра «Я поступаю учиться в...»

*Опарина Ольга Леонидовна,
социальный педагог,
высшая квалификационная категория*

Возраст учащихся – 11 класс

Место проведения – класс

Цели: уточнить и конкретизировать профессиональный выбор подростков, активизировать их интерес к будущей профессии, смоделировать варианты поведения в проблемных ситуациях, развивать уверенность в себе.

Оборудование: билеты с заданиями-ситуациями, таблички с указанием ролей (для взрослых), листы бумаги для заявлений, ручки.

Ход занятия

I этап

Введение в игровую ситуацию.

- Сегодня нам предстоит необычная игра. Мы попробуем заглянуть в будущее.

- Представим себе, что вы успешно сдали экзамены, закончился выпускной бал,

11 лет школьной жизни остались позади. Что дальше?

Я выбрал колледж для продолжения обучения. Моя будущая профессия...

Вы ездили в Сарапул на день открытых дверей. Вам понравилось? Почему вы выбрали именно этот колледж?

Пролетело лето. На календаре 20 августа. Пора собираться в дорогу. Какие чувства вы испытываете?

И вот для вас первая задача. Вам необходимо **добраться до своего учебного заведения при условии, что тебя никто не сопровождает и у школы нет возможности доставить тебя прямо на место.**

Задача: каждый участник подробно объясняет свой маршрут от дома до выбранного им учебного заведения (можно сделать записи, схему). Участники выступают по очереди.

Затем абитуриентам предлагается вынуть билет и найти выход из описанной в нем ситуации.

Билет № 1. Автобус под нужным тебе номером пошел не тем маршрутом, и ты едешь в неизвестном направлении. Что ты будешь делать?

Билет № 2. Ты приехал в город, решил остановиться у родственников, но их не оказалось дома. Тебе негде ночевать, что ты будешь делать?

Билет № 3. В поезде ты познакомился с мальчиком, который стал уговаривать тебя поехать с ним. Как ты себя поведешь?

Билет № 4. Ты не рассчитал и вышел не на своей остановке. Что делать?

Билет № 5. Ты потерял деньги и обнаружил это, уже приехав в город. Что делать?

Ситуации разыгрываются. В роли водителя автобуса, диспетчера, полицейского и т.д. выступают присутствующие зрители.

II этап

Задача: сдать документы в приемную комиссию и устроиться в общежитие. Каждый участник пишет заявление (зачисление в училище). Затем игрокам вновь предлагаются билеты с ситуациями.

Билет № 1. Набор в группу, которую ты выбрал, уже закончен. Твои действия? К кому, как ты думаешь, ты мог бы обратиться?

Билет № 2. В приемной комиссии тебе предложили изменить свой выбор и записаться в другую группу. Твое решение?

Билет № 3. У тебя оказались не все документы. Как выйти из такой ситуации?

Билет № 4. Дверь с надписью «Приемная комиссия» закрыта. Что делать?

Билет № 5. Тебе нужен ордер, чтобы поселиться в общежитии, а также ключ от комнаты, постель и белье. Твои действия?

Билет № 6. Комната, которую тебе выделили в общежитии, тебя не устраивает. Кому и как ты будешь высказывать свои претензии?

Ситуации разыгрываются. Роли директора училища, секретаря приемной комиссии, коменданта общежития, кастелянши распределяются между присутствующими зрителями.

Рефлексия по методике «Незаконченное предложение»

Я выбрал этот колледж, потому что...

Я хочу получить профессию, чтобы...

Литература

1. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования. - Ростов-на-Дону, 2000.
2. Брунер Жд. «Культура образования», М., Просвещение, 2006.
3. Данилюк А.Я. Теория интеграции образования. - Ростов н/Д: Изд-во Рост. Пед.ун-та, 2000. - 440 с.
4. Запесоцкий А.С. Образование: философия, культурология, политика. - М.: Наука, 2002., с. 141.
4. Крылова Н.Б. Антропологический, деятельностный и культурологический подходы. Тезаурус // Новые ценности образования. 2005. Выпуск 5.
5. Крылова Н.Б. Культурология образования. - М.: «Народное образование», 2000.
6. Крылова Н.Б. «Общая и прикладная культурология в решении актуальных задач организации и развития образования», М., Смысл, 2010.
7. Мид М. «Культура и мир детства», М., 1988.