



ХЛЫНОВ • ВЯТКА
КИРОВ
650

Памятники и памятные композиции Кирова

Название: Памятник С.М. Кирову

Расположение: перекрёсток ул. Воровского и Октябрьского проспекта (у ЦУМа)

Дата появления: 6 ноября 1966 г.

Символизирует:

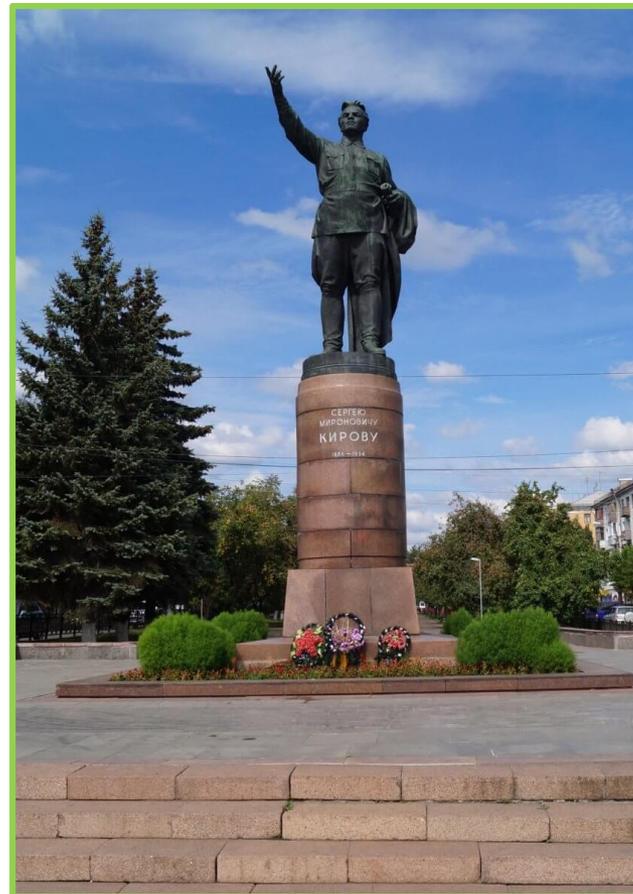
Автор: Архитекторы: Г.И.Гаврилов, Е.И.Кутырев. Скульптор: Г.Е. Арапов

Описание: По поводу места его установки долго велись жаркие споры. Архитекторы не могли решить, куда его установить – на площади Революции или в сквере у драмтеатра на месте фонтана. Жители города просили не разрушать фонтан, и архитекторы приняли решение установить памятник на одной из важнейших улиц Кирова – Октябрьском проспекте.

Высота памятника – 10 метров. Сама фигура Кирова вылита из бронзы высотой в 4,5 метра.

Памятник появился спустя 32 года после смерти С.М. Кирова.

Сергей Миронович Кобстриков (Киров - это псевдоним) родился в нашей Кировской области в древнем городе Уржум. Здесь он проживал свои детские и юношеские годы, с отличием закончил Уржумское училище и был направлен в 1901 году в Казань в механико-техническое училище. Мальчик-сирота с ясным живым умом быстро адаптировался в чужом городе. Продолжая учиться на «отлично», Сергей Миронович влился в ряды революционной молодежи. Активный молодой человек не смог довольствоваться отличной учебной и поступлением в институт, он решил, что революция - его стихия и он рожден для неё.



В 1921 году Кирова избирают секретарем ЦК Коммунистической партии в Азербайджане. Спустя пять лет усердной политической деятельности в 1926 году Киров встает во главе Ленинградского губкома партии (он первый секретарь). С 1930 года политическая карьера продолжается и Киров становится членом Политбюро, а с начала 1934 года секретарем оргбюро ЦК ВКП(б).

Однако в этом же 1934 году 1 декабря в г. Ленинграде С.М. Киров был убит выстрелом в затылок Леонидом Николаевым. Одна из версий убийства - это ревность.

Название: Памятник С.М. Кирову

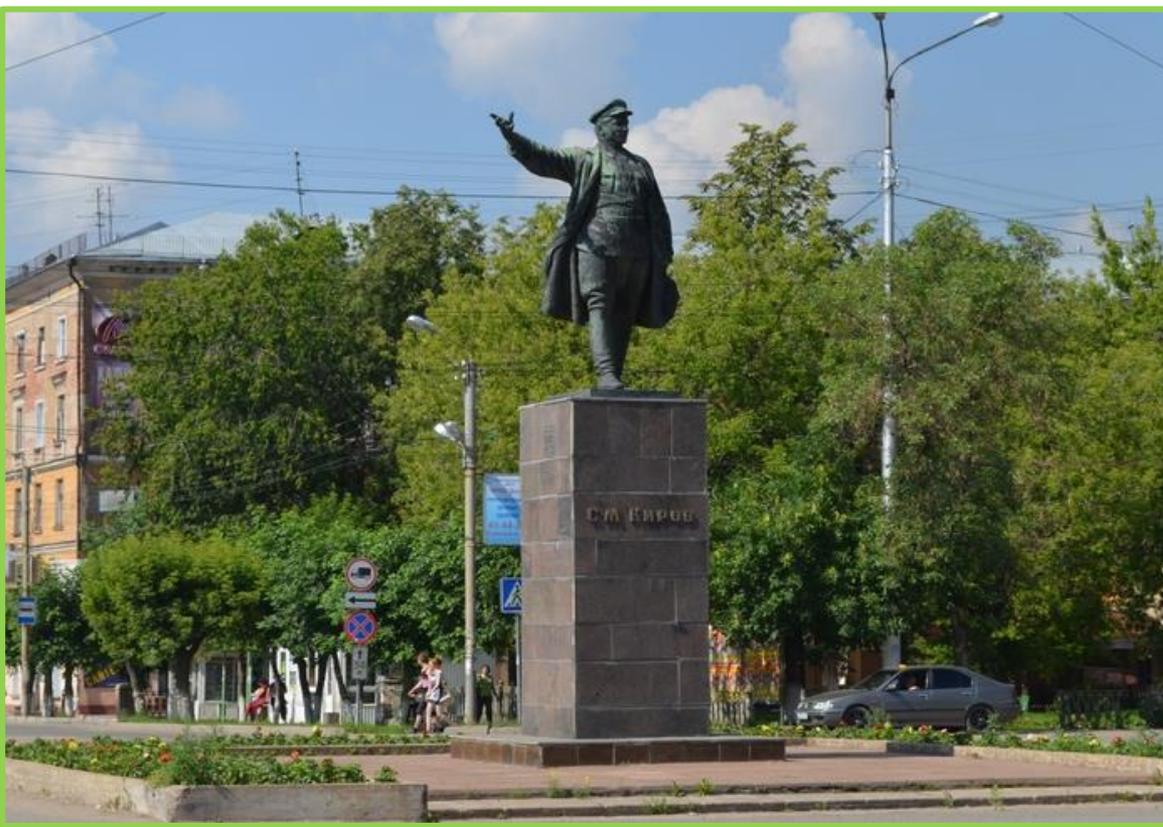
Расположение: Площадь Лепсе (перекрёсток ул. Лепсе и Октябрьского проспекта)

Дата появления: 1957 г.

Автор: скульптор — Н.В. Томский, архитектор — Н.И. Козлов, автор пьедестала - Э.Н. Степанов

Описание:

Скульптура является авторским повторением известного памятника Кирову в Санкт-Петербурге. Памятник был установлен на площади им. И. И. Лепсе по инициативе директора завода им. Лепсе А. С. Большева. Во время посещения московской ВДНХ Александр Саввич однажды увидел, находившийся на задворках выставки и никак не использовавшийся типовой памятник С.М. Кирову авторства скульптора Н. В. Томского. Большев обратился к администрации ВДНХ с просьбой передать памятник для установки на заводской площади в Кирове, что и было сделано в 1957 г. Интересно, что эта скульптура является авторским повторением известного памятника С.М. Кирову на Кировской площади Санкт-Петербурга.



Когда-то давно была такая шутка про Киров. Мол где теплее? У ЦУМа или на Филейке? Конечно у ЦУМа, ведь Сергей Киров на площади Лепсе стоит в пальто, а вот возле универмага он пальто уже снял)))

Название: Памятник В.И. Ленину

Расположение: Театральная площадь

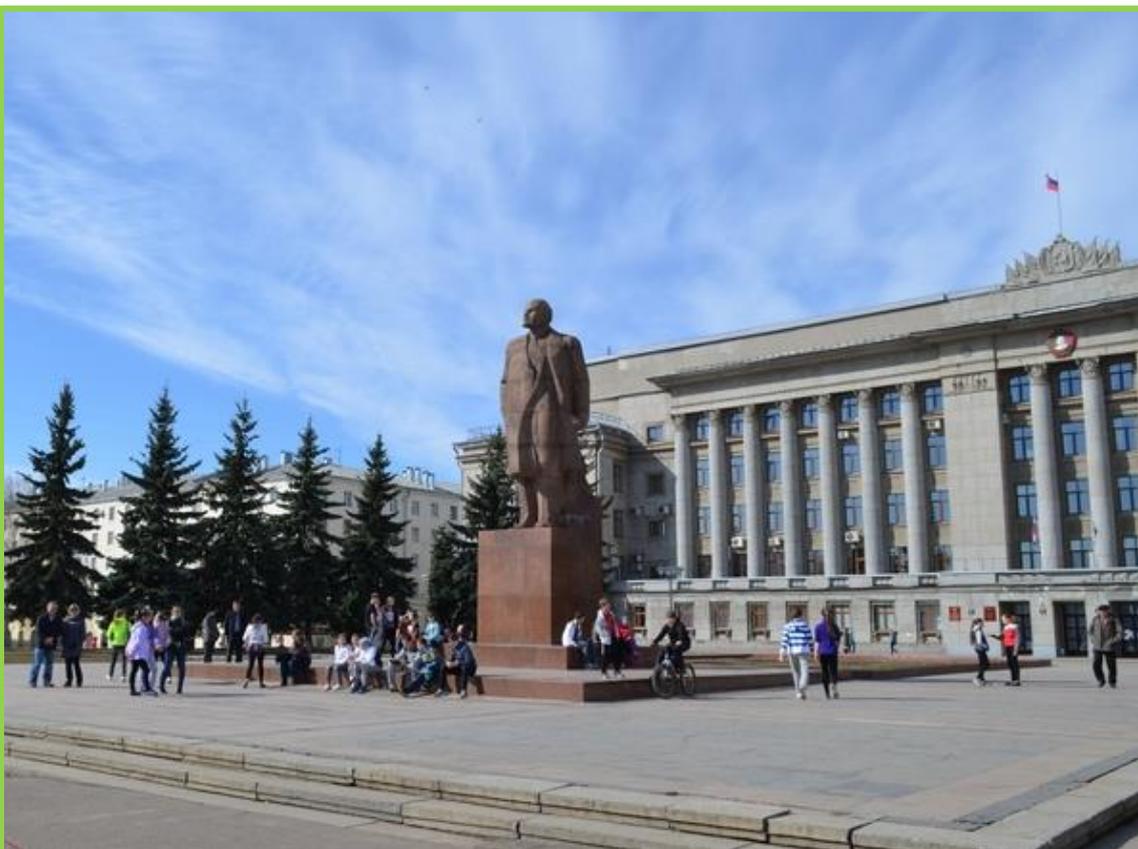
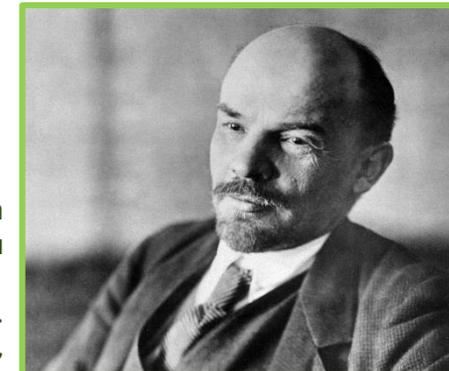
Дата появления: 1970 г.

Символизирует:

Автор: скульпторы М. М. Кошкин, Ф. А. Шпак, архитектор И. М. Саница

Описание: Памятник высотой 9,6 метров сделан из красного житомирского гранита. Сама фигура Владимира Ильича в высоту составляет 6 метров. Высота постамента – 3,6 метра. Был установлен в честь 100-летия со дня рождения В.И. Ленина

Памятник монументального искусства прорабатывали лучшие мастера в течении трех лет. Стремясь воплотить в скульптуре твердую волю вождя пролетариата, его кипучую энергию, желая показать могучий интеллект.



Название: Памятник **В.И. Ленину**

Расположение: Театральная площадь, напротив старого городского деревянного театра

Дата появления: 1933 г.

Автор: скульптор Н. И. Шильников и архитектор И. А. Чарушин

Описание: Это была стандартная железобетонная копия, изготовление которых в СССР в 1930-е гг. было налажено в промышленных масштабах.

В 1939 г. старый сквер на Театральной площади вырубали, театр сломали, а монумент демонтировали.



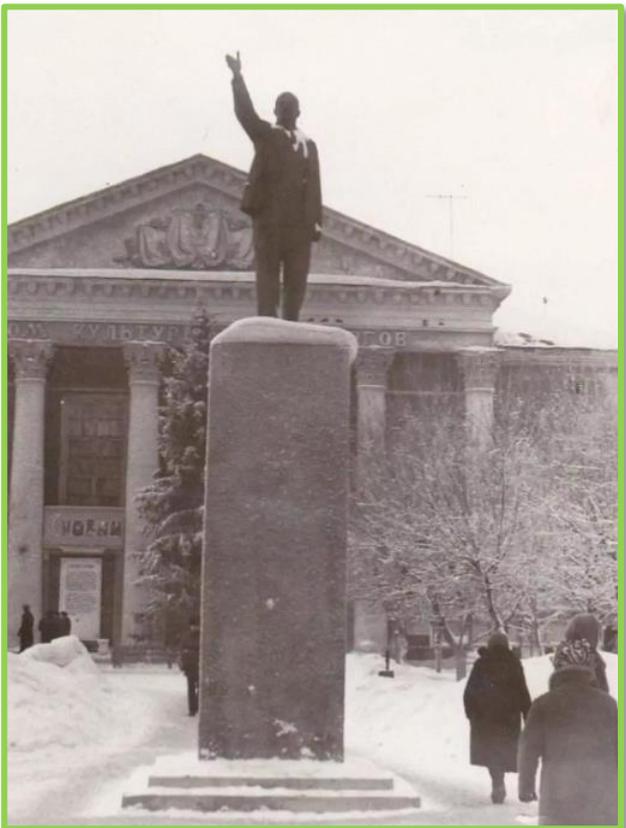
Название: Памятник В.И. Ленину

Расположение: Сквер перед домом культуры «Металлургов» (МКР завода ОЦМ)

Дата появления: 22 апреля 1958 г.

Автор: Скульптор Евгений Вучетич

Описание: Это типовой памятник, на котором Ленин изображен в полный рост и указывает правой рукой на путь в центр города. Скульптура из бронзы, 1958 года выпуска, рост более двух метров, вес 500кг, покрыт серебрянкой



Название: Памятник В.И. Ленину

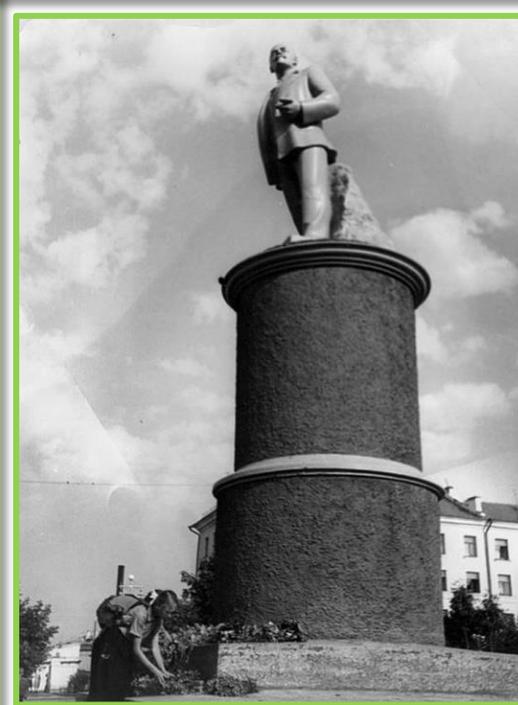
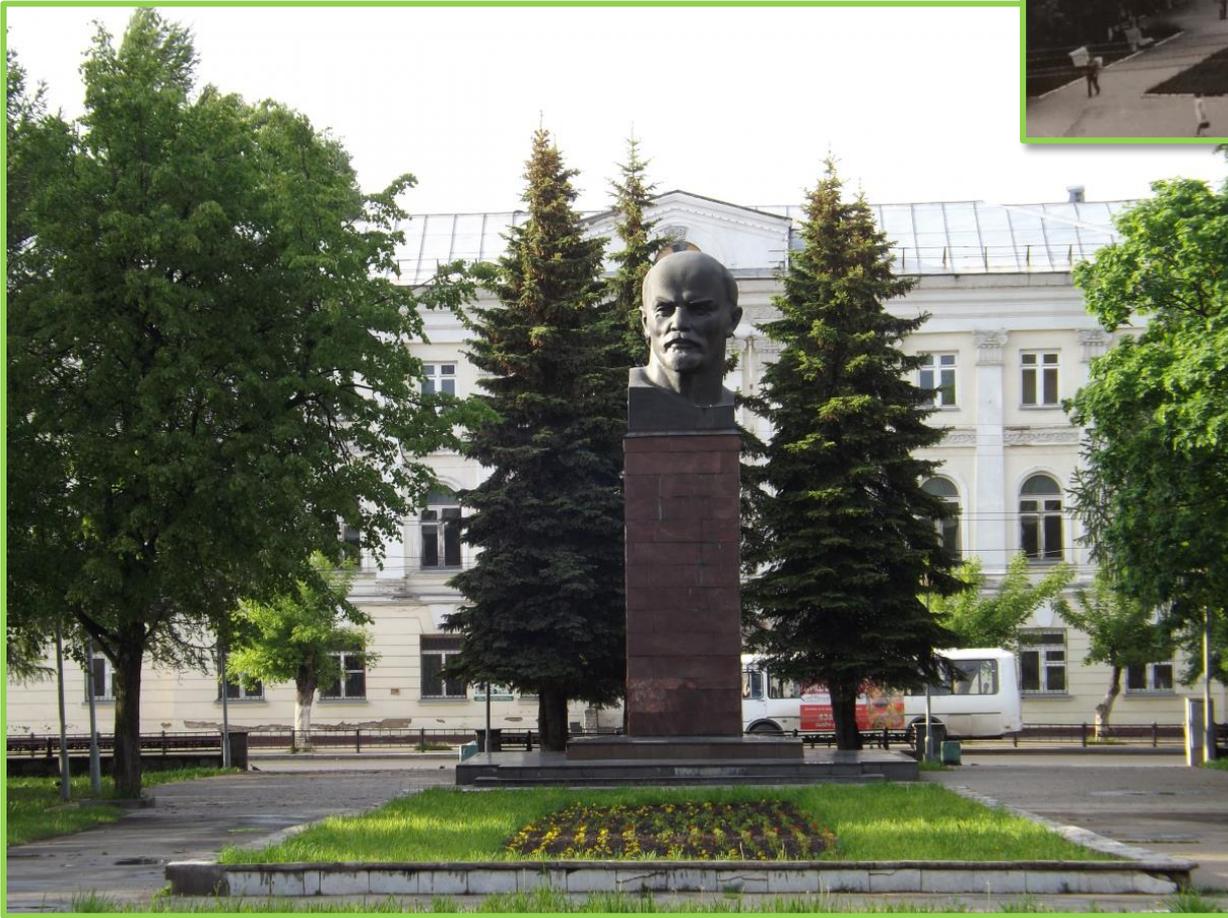
Расположение: Сквер на площади им. XX партсъезда (МКР «Филейка»)

Дата появления: 1983 г.

Автор: скульптор Виктор Сонин

Описание: Этот бюст Ленину поставили взамен другого, типового Ленина в полный рост, которого отправили на филиал завода «Авитек» в Гірсово. Многие кировчане считают филейского Ленина «странным» — вождь здесь без плеч, с одной головой и шеей.

Памятник Ленину на площади им. XX съезда КПСС в микрорайоне «Филейка». 1974 г.



Название: Памятник «Феликс Эдмундович Дзержинский»

Расположение: ул. Ленина, 97

Дата появления: 5 сентября 2017 г.

Посвящён: 140-летию Дзержинского (11 сентября), а также к 100-летию революции в России.

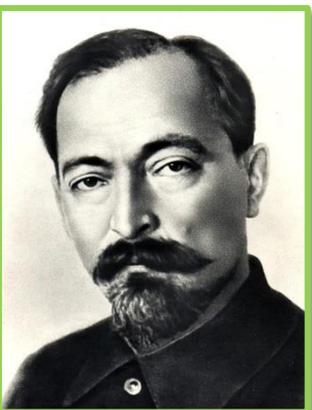
Автор:

Описание:

Памятник изготовлен в Кировской области – на Омутнинском металлургическом заводе из облагороженного чугуна. Масса монумента – более 2 тонн, его высота – 2,6 метра. Обработкой памятника перед установкой занимались подольские мастера.

В конце XIX века годов политический деятель находился в ссылке в Вятской губернии. А в 1919 году Дзержинский работал в здании «Городского клуба ветеранов». Инициатор проекта: Совет ветеранов УФСБ России по Кировской области.

Феликс Дзержинский был профессиональным революционером и крупным советским политический деятелем. Это он основал и возглавил ВЧК-ОГПУ, ставшую прообразом современных российских спецслужб. Дзержинский был также наркомом путей сообщения и одновременно народным комиссаров внутренних дел СССР. "Железный Феликс" возглавил комиссию по борьбе с беспризорностью, был инициатором создания спортивного общества «Динамо».



Название: Арт-объект «Александрю Грину»

Расположение: Набережная Грина

Дата появления: 2000 г.

Символизирует:

Автор: К.И. Коциенко и В.А. Бондарев

Описание:

Бюст писателю А.С.Грину, уроженцу Вятского края, именем которого и названа набережная установлен на каменном постаменте у начала набережной реки Вятки.



Название: Памятник Ф.И. Шаляпину

Расположение: ул. Карла Маркса (сквер на Театральной площади у Драмтеатра)

Дата появления: 2014 г.

Символизирует:

Автор: В. Борискин

Описание: Монумент вылит из бронзы и помещен на небольшой гранитный постамент.

Известный певец изображен в торжественной позе в шубе нараспашку. Высота фигуры артиста – 3,5 метра.



Название: **Скульптура В.М. и А.М. Васнецовых**

Расположение: ул. Карла Маркса у здания художественного музея

Дата появления: 28 мая 1992 г.

Символизирует:

Автор: скульптор Ю.Г. Орехов , архитектор С.П. Хаджибаронов

Описание: Бронзовая скульптура братьям Васнецовым установлена на гранитном постаменте. Глухая стена перехода служит фоном для парной бронзовой скульптуры на гранитном постаменте. Вокруг памятника летом высаживают цветы в тематической клумбе. Она сделана в виде палитры красок.

Васнецовы родились в Вятской губернии и, даже уехав на постоянное жительство в Москву, они часто приезжали в родной край.



Название: Памятник **И.С. Коневу**

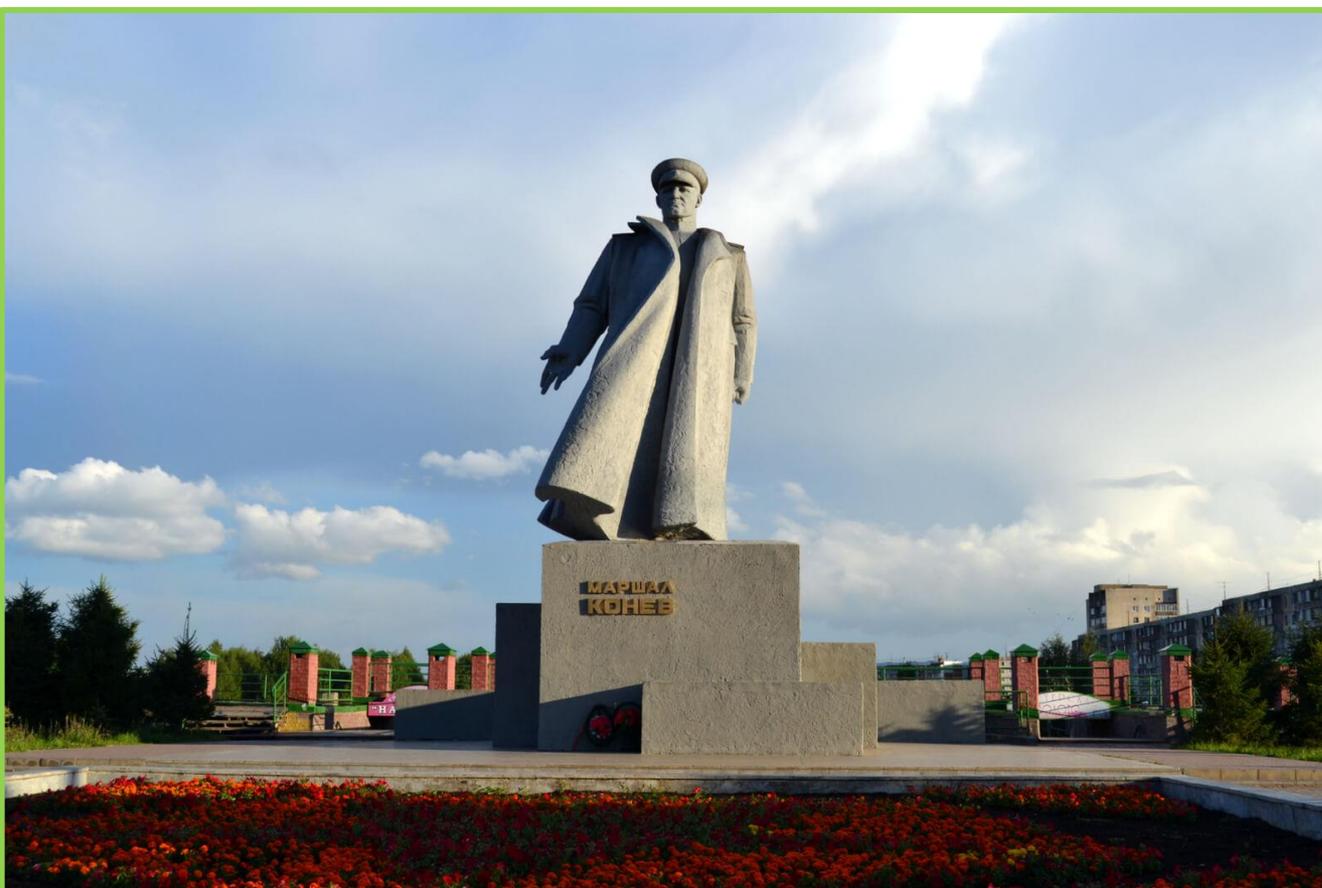
Расположение: ул. Воровского

Дата появления: 1995 г.

Символизирует:

Автор:

Описание: Памятник интересен своей историей. Долгое время он стоял в польском городе Краков. После решения властей Польши демонтировать памятник советскому полководцу, его вывезли в Россию и установили на площади Конева. После реставрации в 2013 году памятник воздвигли на высокий постамент, сквер вокруг облагородили. Рядом с памятником Героя установлены бронетранспортер и пушка.



Название: Памятник «Трифон Вятский»

Расположение: ул. Воровского

Дата появления:

Символизирует:

Автор:

Описание:

Установлен по инициативе Слободского митрополита в 2010 году. Памятник находится на месте церкви Покрова Божией Матери, ныне это пересечение улиц Ленина и Московская. Известен Трифон Вятский тем, что принес на вятскую землю православие 400 лет назад, построил два первых вятских монастыря. Скульпторы К. Коциенко и В. Бондарев изваяли памятник из литой бронзы. Высота его – 3,75 метра. Он получился одухотворенным и душевным.



Название: памятник «Сестра милосердия»

Расположение: перекрёсток ул. Молодой Гвардии и ул. Карла Маркса

Дата появления: 18 августа 2016 г.

Символизирует: посвящен памяти павших и умерших от ран в годы Первой мировой войны

Автор: В.Ф. Борискин

Описание: Композиция состоит из фигуры женщины в одеждах медика, взгляд которой направлен на группу военных, несущих в руках флаг.

Масштабы соотнесены таким образом, что сестра кажется огромной по сравнению с солдатами. На заднем плане виден неполный крест, обрамляющий в рамку бронзовый ансамбль. Монумент возвышается на гранитном квадратном постаменте.

В его основании заложен прах 80 человек, рожденных на Кировской земле и отдавших жизнь в бою.

Дата открытия памятника выбрана не случайно. 18 августа 1914 года в действующую армию из Вятки был отправлен первый подвижной лазарет на 50 кроватей и полевой госпиталь на 200 коек.

Скульптура установлена в Кирове в сквере на пересечении улиц Молодой Гвардии и Карла Маркса. В начале прошлого века там находился госпиталь.



Название: памятник «Труженикам тыла»

Расположение: сквер ул. Профсоюзной и ул. Карла Маркса

Дата появления: 2 сентября 2106 г.

Цель: призван напоминать о подвиге кировчан в годы Великой Отечественной войны

Автор: Мария Галас, Андрей Шипунов, Константин Ашихмин

Описание: Монумент выполнен из бронзы. Скульптурная композиция представляет собой фигуру мальчика, передающего из своих рук пулемёт-пулемёт Шпагина воинам Красной армии. За его спиной установлен барельеф в виде пилона с изображением различных видов деятельности тружеников тыла на оружейных и механических заводах, на ткацких фабриках, на колхозных полях. На тыльной стороне пилона — также барельефы из отрывков фронтовых писем, рисунков газет военного времени.

Памятник установлен на постамент, отделанный коричневым гранитом. На лицевой части постамента табличка с надписью: «Кировчанам - труженикам тыла». Высота памятника — 5 метров, вес — 2 тонны.

В годы Великой Отечественной войны Киров был тыловым городом. С первых месяцев войны его предприятия начали выпускать военную продукцию. Они давали армии обувь, полшубки, шапки, рукавицы. Производили также лыжи, аэросани и повозки, оружие и боеприпасы. Кроме того, в это время в Кировскую область эвакуировали 117 промышленных предприятий.

В результате Кировская область изготовила для армии 4176 танков, 2 тысячи «Катюш», 3 млн снарядов, 5 млн мин и авиабомб, 33 млн гранат, 2 тысячи аэросаней, 2 млн минометов, 5 млн автоматов, авиационное и другое оборудование. В свою очередь жители сёл и деревень старались вырастить и собрать урожай для отправки продовольствия на фронт.

Труженики тыла были не менее важными участниками Великой Отечественной войны, чем солдаты на фронте. Они трудились в непростых условиях, обеспечивая армию всем необходимым для победы над врагом.

Многие работали в тылу занятых врагом земель, при этом рискуя своей жизнью. Они занимались добычей и перевозкой продовольствия, воды, топлива и других необходимых ресурсов. Многие работали на заводах и фабриках, производя военное снаряжение, боеприпасы и другую продукцию для армии.

На их плечи легла ответственность за эвакуацию населения, подготовку транспорта и организацию связи между городами. Они строили укрепленные сооружения, возводили оборонительные сооружения и проводили разведку.

Труженики тыла пожертвовали многим во время Великой Отечественной войны, отдали свой труд, здоровье и жизни во благо Родины.



Название: Памятник «Пётр и Февронья Муромские»

Расположение: Александровский сад

Дата появления:

Символизирует: напоминает нам о том, что главное в жизни каждого человека - семья, близкие люди, любовь к ним и верность.

Автор:

Описание:

Святые Петр и Феврония - образец христианского супружества. Считается, что посещение этого памятника молодоженами станет доброй традицией в нашем городе.



Название: Памятник «Жертвам политических репрессий»

Расположение: Набережная Грина

Дата появления:

Символизирует:

Автор:

Описание:



Название: Памятник «Ликвидаторам последствий аварии на ЧАЭС 1986 года»

Расположение: Ломоносовский бульвар

Дата появления:

Символизирует:

Автор:

Описание:



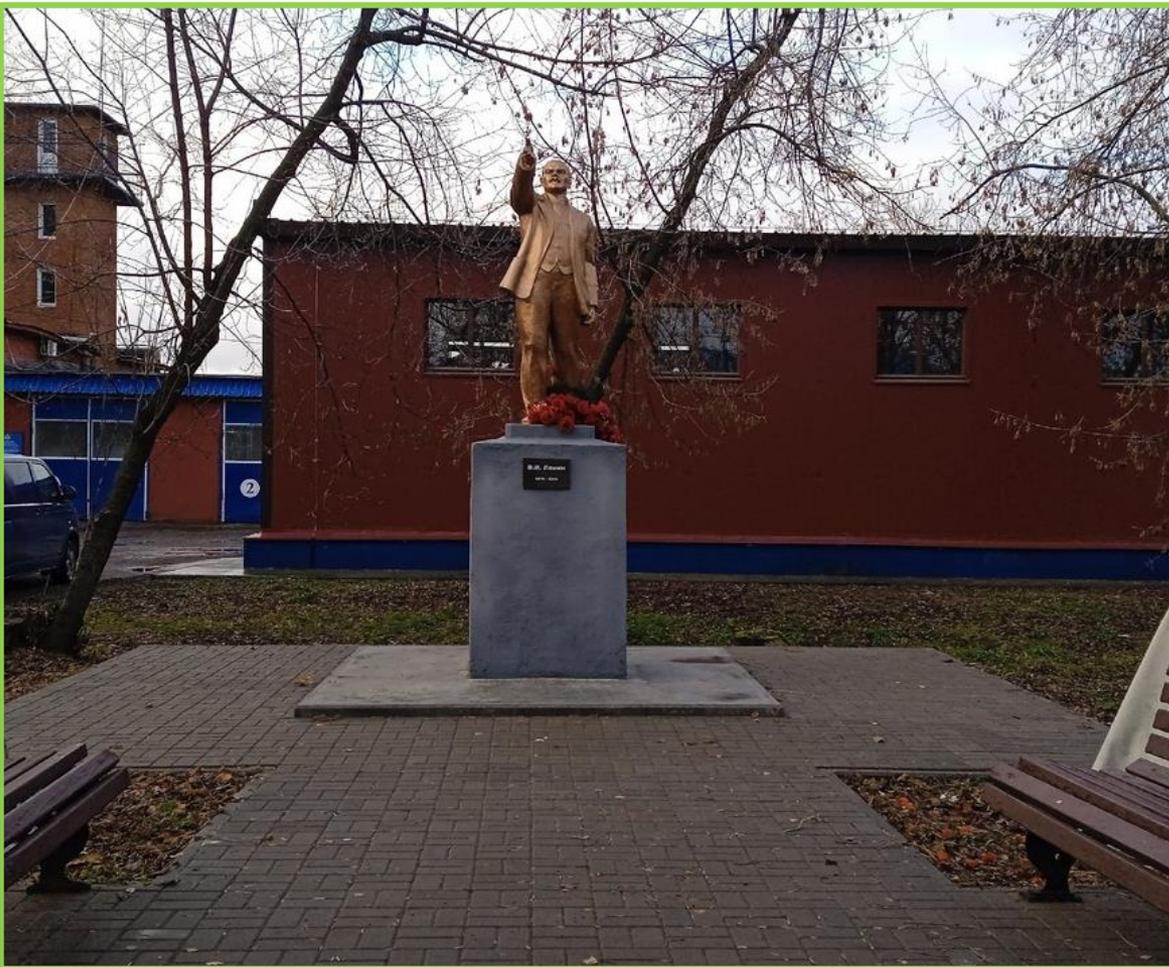
Название: Памятник В.И. Ленину

Расположение: Сквер на ул. Павла Корчагина, 47а (МКР «Коминтерн»)

Дата появления:

Автор:

Описание:



Название: Памятник «Танк Т-34»

Расположение: Jrnz,hmcrbq ghjcgtrn

Дата появления:

Символизирует:

Автор: А.И. Веселов, Ю.И. Карамзин

Описание: Это танк времен Великой Отечественной Войны, установленный на высоком бетонном постаменте. Именно этот танк под номером 603 дошел в годы войны до стен Берлина. На стенах постамента изваян барельеф, посвященный труженикам тыла. В день танкиста у этого памятника собираются кировчане, служившие в танковых войсках.



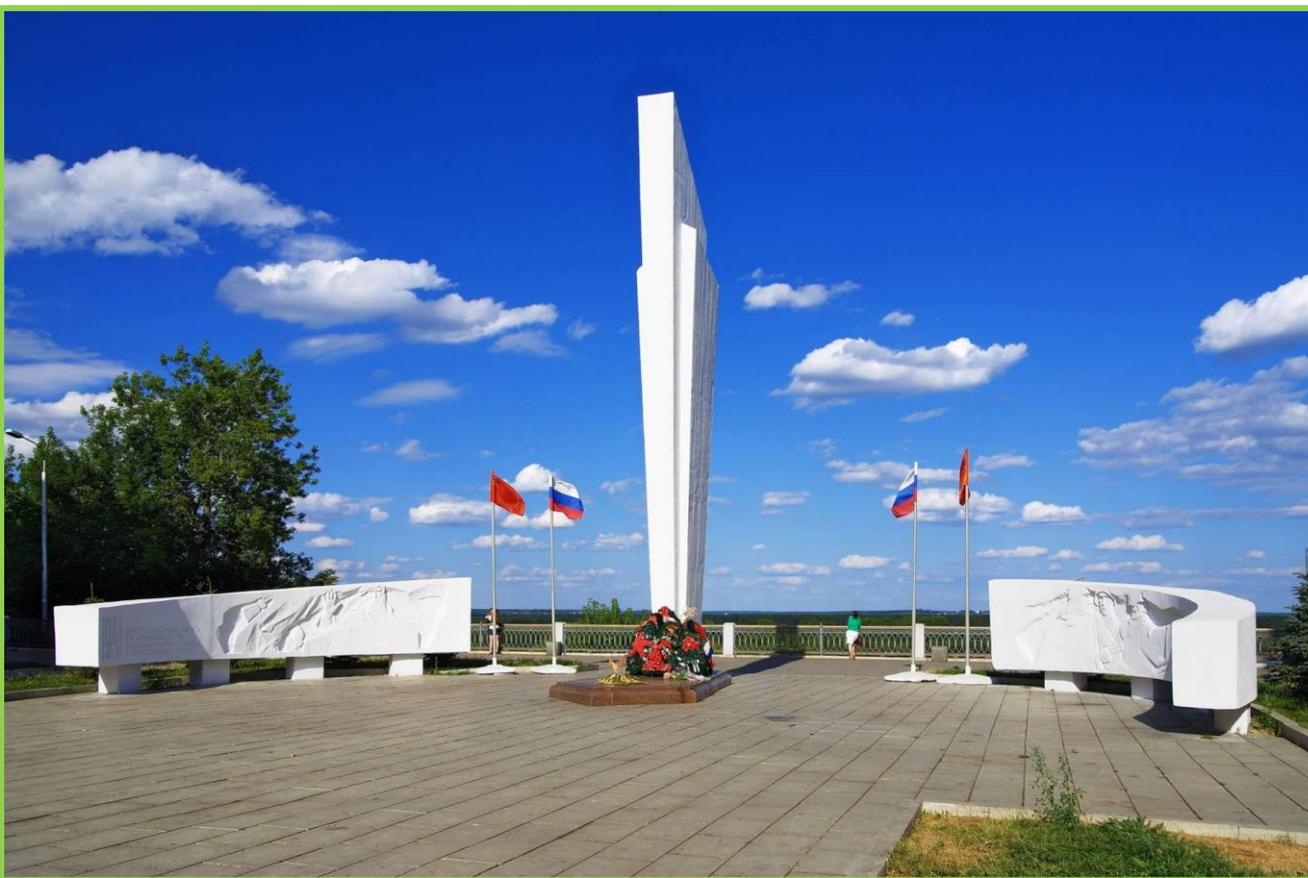
Название: Мемориал «Вечный огонь»

Расположение: Набережная реки Вятки (ул. Московская, 1)

Дата появления: 1967 г.

Автор:

Описание: Является частью архитектурного ансамбля. Помимо Вечного огня в него входит восьмигранный обелиск высотой 12 метров. Вокруг стелы установлены полукруглые блоки с памятным барельефом. На праздник Победы к мемориалу торжественно возлагают венки, жители города приходят почтить память почти 250 тысяч кировчан, которые погибли, защищая Родину.



Название: Стелла «Обелиск славы»

Расположение: ул. Лепсе (парк Победы)

Дата появления: 1977 г.

Символизирует:

Автор:

Описание: Представляет собой белый столб из нескольких частей. Изготовлен из мрамора. Венчает столб пятиконечная звезда. У основания обелиска изваян барельеф. Стела также известна под названием «Комсомольская слава». В 2007 году перед стеллой появился Вечный огонь. В 2010 году на лицевой стороне стеллы установили барельеф с изображением Григория Булатова, уроженца г. Слободского, первым водрузившего знамя победы над Рейхстагом в 1945 г. Рядом со стелой установлены образцы военной техники. Боевая машина БТР и артиллерийская пушка напоминают о воевавших на Северном Кавказе.



Название: Памятник Г.П. Булатову

Расположение: ул. Лепсе (парк Победы)

Дата появления: 2015 г.

Автор:

Описание: Представляет собой белый столб из нескольких Изготовлен из мрамора. Венчает столб пятиконечная звезда. У осн обелиска изваян барельеф. Стела также известна под назв «Комсомольская слава». В 2007 году перед стеллой появился В огонь. В 2010 году на лицевой стороне стеллы установили барельефом изображением Григория Булатова, уроженца г. Слободского, п водрузившего знамя победы над Рейхстагом в 1945 г. Рядом со установлены образцы военной техники. Боевая машина П артиллерийская пушка напоминают о воевавших на Северном Кавказе.



Знаменосец Победы
Григорий Петрович
Булатов
30 апреля 1945г.
в 14 часов 25 минут
первым водрузил Знамя Победы
над Рейхстагом

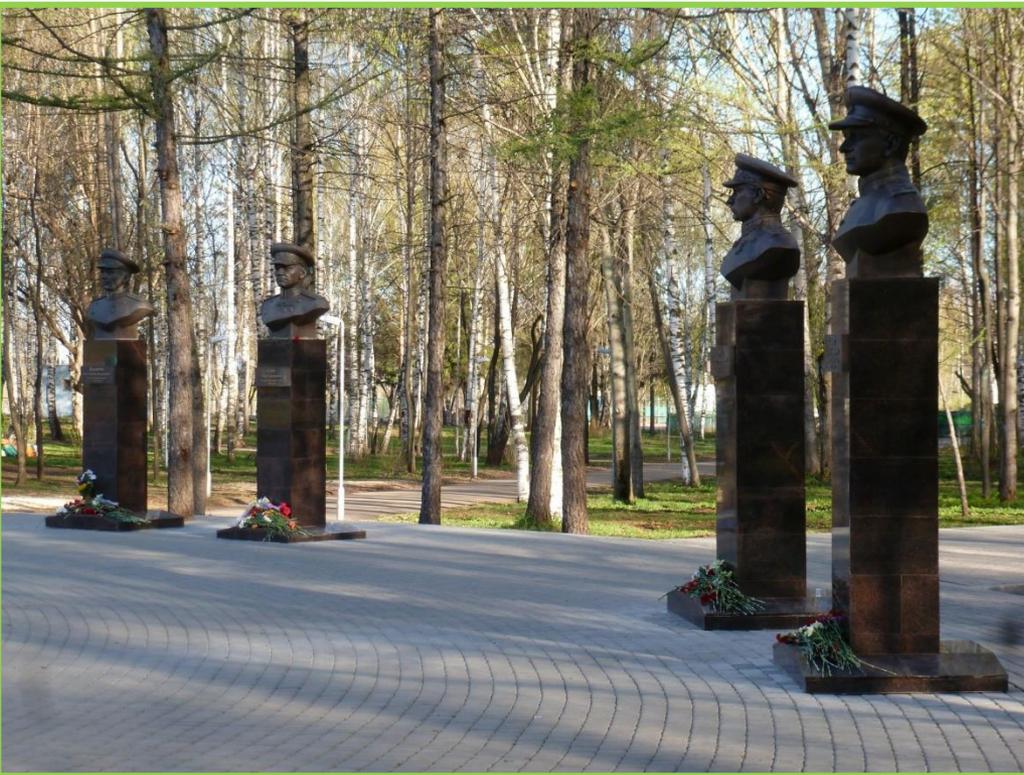
Название: Бюсты кировских маршалов: **Говорова, Конева, Вершинина, Соколова.**

Расположение: парк Победы

Дата появления: 8 мая 2015 г.

Автор:

Описание:



Название: Памятник С.Н. Халтурину

Расположение: сквер Борцов революции (у Центральной гостиницы)

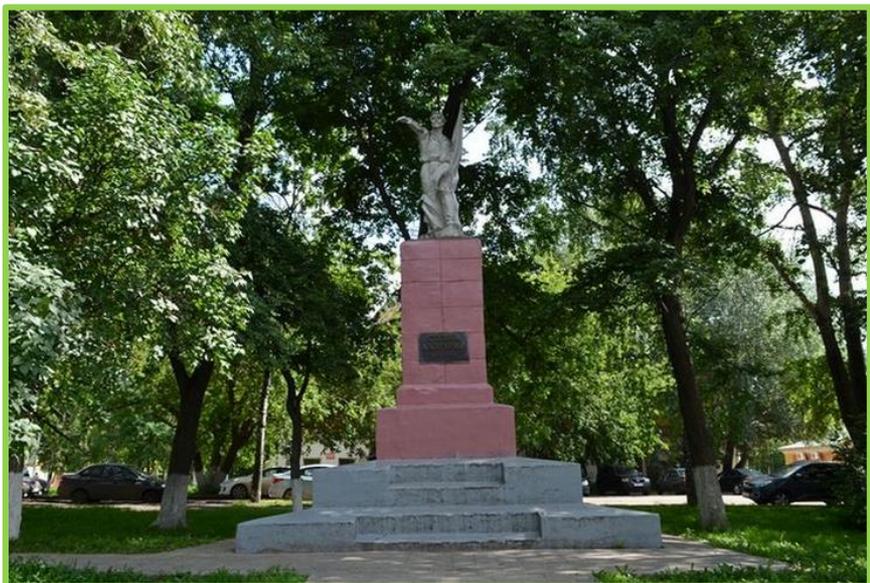
Дата появления: 7 ноября 1923 г.

Автор: скульптор - Н.И. Шильников, архитектор – И.А. Чарушин (жил в Орлове, учился с Халтуриным в одном училище только в разных классах, знал его лично)

Описание: Высота памятника вместе с постаментом – 8,2 метра. Высота самой фигуры – 2,7 метра.

Степан Халтурин (1856-1882) наш земляк, уроженец Вятской губернии Орловского уезда. На родине Степан искусно овладел профессией столяр-краснодеревщик. В 1857 году он уехал в Москву, а затем в Петербург. Там он стал революционером, начал вести пропаганду среди рабочих. В марте 1882 года его арестовали и казнили за пропагандистскую деятельность.

Изначально памятник Халтурину был установлен на площади Большевиков (ныне район Филармонии). Позднее памятник перенесли в сквер Борцов революции.



Название: Памятник Трифону Вятскому

Расположение: перекрёсток ул.Ленина и ул.Московской

Дата появления: 2010 г.

Автор: К. Коциенко и В. Бондарев

Описание: Памятник из литой бронзы. Высота его – 3,75 метра.

Памятник находится на месте церкви Покрова Божией Матери. Известен Трифон Вятский тем, что принес на Вятскую землю православие 400 лет назад, построил два первых вятских монастыря.



Название: Памятник лётчику-космонавту В.П. Савиных

Расположение: ул. Преображенская, 14

Дата появления:

Автор: Скульпторы: В.Бондарев и К.Коциенко

Описание: Памятник лётчику-космонавту СССР, дважды Герою Советского Союза Виктора Савиных расположен около детского космического центра. Виктор Петрович родился в деревне Березкины Оричевского района. Является космонавтом №50 в СССР и космонавтом №100 в мире.



Название: Памятник погибшим на службе пожарным

Расположение: На территории Вятского учебно-спасательного центра «Прометей»

Дата появления: 3 июля 2018 г.

Символизирует:

Автор:

Описание:



Название: Мемориальный комплекс «Слава героям-заводчанам»

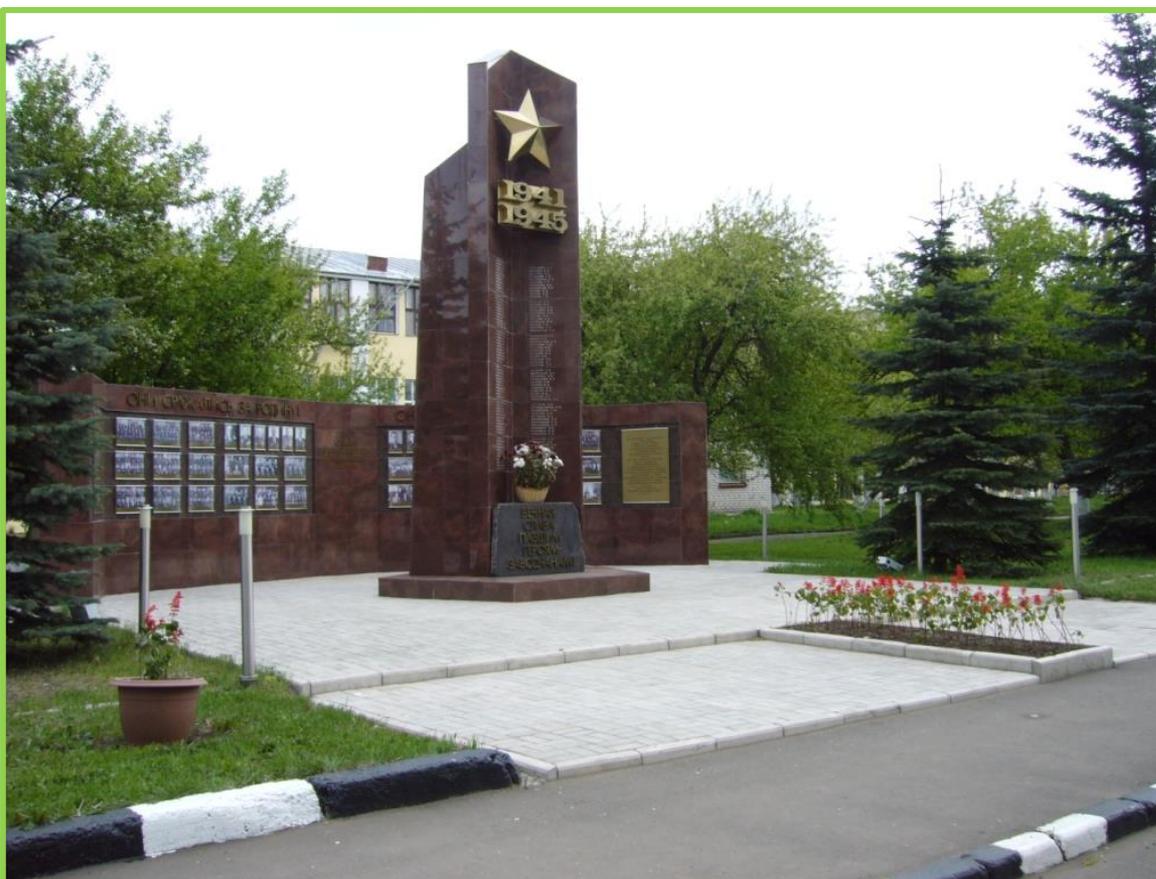
Расположение: территория завода имени Лёпсе

Дата появления: 6 мая 2005 г.

Символизирует:

Автор:

Описание: стела с высеченными именами погибших за Родину в 1941-1945 годах.



Название: «Аллея героев»

Расположение: территория завода имени Лепсе

Дата появления: 26 октября 2016 г.

Посвящена: Героям Советского Союза и Социалистического Труда, а также полным кавалерам орденов Славы и Трудовой Славы, работавшим на заводе.

Автор:

Описание:

Скульптурная композиция представляет собой десять раскрытых книг, на которых запечатлены портреты и краткие биографии выдающихся людей. Это Герои Советского Союза Василий Иванович Алцыбеев, Александр Михайлович Анищенко, Пётр Алексеевич Земцов, Иван Иванович Крутиков, Анатолий Иванович Мельников, полный кавалер ордена Славы Иван Васильевич Филимонов, Герои Социалистического Труда Александр Саввич Большев, Иван Александрович Сидоров, Лидия Васильевна Береснева, полный кавалер ордена Трудовой Славы Татьяна Васильевна Прокашева.

Выполнена скульптурная композиция из редкого красного гранита – «сюсюянсаари», привезённого из Карелии. Вес каждой книги – около 17 килограммов.



Название: Памятник Карлу Отто Шнайдеру

Расположение: проходная завода «Вятич» (ул.Блюхера, 63)

Дата появления: 10 июня 2023 г.

Посвящён: 120-летию завода «Вятич»

Автор: студенты ВятГУ под рук. Максима Наумова

Описание:

Работа по созданию памятника велась 12 лет. В 2012 году руководство завода обратилось в ВятГУ с предложением создать интерактивный арт-объект, который изображал бы образ знаменитого пивовара.

Инициативной группой сотрудников и студентов Факультета технологии инжиниринга и дизайна под руководством художника, преподавателя ВятГУ Максима Наумова был разработан эскиз арт-объекта.

В 2019 году в рамках проектной деятельности студентов ВятГУ началась работа по изготовлению модели в натуральную величину.

Скульптура была смоделирована в 3D-формате, напечатана методом прототипирования.

Потом с модели была снята классическая форма и изготовлен отливки из бронзы.

Карл Отто Шнайдер – баварский пивовар, основатель завода «Вятич» в 1903 году

